

C. NO-1878

R631x2:9,1  
152C9



RG3Lx2:9,1 2878  
152C9

Jalimsingh.  
Sankhyatattva-  
subodhini satik



152.09

42 43 44 45 46

[illegible]



SRI JAGADGURU VISHWARADHYA  
JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR  
LIBRARY.  
Jangamwadi Math, VARANASI.  
Acc No. ...287.8..



# सांख्यतत्त्वसुबोधिनी सटीक

जिसमें

ईश्वर कृष्णाचार्य ने सत्तर कारिकाओं में साठ  
तत्त्वों का कथन किया है ॥

उसीका

टीका सरल मध्यदेशीय भाषामें बाबू जालिमसिंह  
निवासी ग्राम अकबरपुर जिला फैजाबाद  
हेड पोष्टमाष्टर नैनीतालने गौड़पादाचार्य  
के भाष्यानुसार रचना किया है ॥

पहिलीवार

लखनऊ

मुंशी नवलकिशोर (सी,आई, ई) के छापेखाने में छपा ॥

सन् १८९९ ई०

इस पुस्तक का हक तसनीक महफूज है वहक इसछापे खाने के



# R631x2:81 15249 भगवद्गीतानवलभाष्यका विज्ञापनपत्र ॥

प्रकटहो कि यह पुस्तक श्रीमद्भगवद्गीता सकल निगम पुराण स्मृति सांख्यादि सारभूत परमरहस्य गीताशास्त्र का सर्व विद्यानिधान सौशील्य विनयौदार्य सत्यसंगर शौर्यादिगुणसंपन्न नरावतार महानुभाव अर्जुनको परमअधिकारी जानके हृदय जनित मोहनाशार्थ सब प्रकार अपारसंसारनिस्तारक भगवद्भक्ति मार्ग दृष्टिगोचर कराया है वही उक्त भगवद्गीता वज्रवत् वेदांत व योगशास्त्रान्तर्गत जिसको अच्छे २ शास्त्रवेत्ता अपनी बुद्धिसे पारनहीं पासक्रे तब मन्दबुद्धी जिनको कि केवल देशभाषाही पठन पाठन करने की सामर्थ्य है वह कब इसके अन्तराभिप्रायको जान सक्रे हैं--और यह प्रत्यक्षही है कि जत्र तक किसी पुस्तक अथवा किसी वस्तुका अन्तराभिप्राय अच्छे प्रकार बुद्धिमें न भासितहो तबतक आनन्द क्योंकर मिलै इसप्रकार संपूर्ण भारत-निवासी श्रीमद्भगवत्पदाब्जरसिक जनोंके चित्तानन्दार्थ व बुद्धि-बोधार्थ सन्ततधर्मधुरीण सकलकलाचातुरीण सर्वविद्याविलासी भगवद्भक्त्यनुगामी श्रीमान् मुंशीनवलकिशोर जी ( सी, आई, ई ) ने बहुत सा धन व्ययकर फर्रुखाबादनिवासि पण्डित उमादत्तजी से इस मनोरंजन वेद वेदान्तशास्त्रोपरि पुस्तक को श्रीशंकराचार्यनिर्मित भाष्यानुसार संस्कृतसे सरलदेशभाषा में तिलकरचाय नवलभाष्य आख्यसे प्रभातकालिक कमल सरिस प्रफुल्लित करादिया है कि जिसको भाषामात्र के जाननेवाले पुरुषभी जानसक्रे हैं ॥

SRI JAGADGURU VISHWARADHYA.  
JNANA SIMHASANA JNANAMANDIR

LIBRARY

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

Jangamwadi Math, Varanasi

Acc. No. 2878





## सांख्यतत्त्वसुबोधिनी सटीक ।



दोहा ॥

श्रीकपिल महामुनी को, प्रणवों बारंबार ॥  
 जगदुद्धारक हेतु जिन, कियो सांख्यपरचार १  
 ताको शिष्य मुनि आसुरि, पञ्चशिखाताजान ॥  
 जिनै यह सांख्यतंत्र का, प्रगट कियो विज्ञान २  
 संप्रदाय तिनमें भयो, ईश कृष्ण जस नाम ॥  
 वंद आर्या में कियो, सांख्यकारिका ग्राम ३  
 सांख्यकारिकापर सकल, भाषा करूं बखान ॥  
 जे अवलोकन अस करें, मिटै सकल अज्ञान ४  
 पुरी अयोध्याके निकट, अकबर पुर है ग्राम ॥  
 जन्मभूमि मम जान तू, जालमसिंहहिनाम ५



प्रथम सृष्टिके आदिकाल में ब्रह्माजी के सात पुत्र महर्षि होते भये तिनके ये नाम हैं सनक १ सनन्दन २ सनातन ३ आसुरि ४ कपिल ५ वोढु ६ पञ्चशिख ७ तिनमें से कपिलजी जन्म सेही सिद्ध थे क्योंकि जन्मकाल सेही धर्म ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्य उनके साथही उत्पन्न हुये थे इसी वास्ते वह जन्मसेही सिद्ध कहलाते हैं उन्होंने संसारी लोकों को अविद्यारूपी समुद्रमें डूबते देखकर करुणा करके लोकों के उद्धार के लिये सांख्यशास्त्ररूपी नौका को निर्माण किया जिस सांख्यशास्त्ररूपी नौका करके शीघ्रही लोक अविद्यारूपी संसार समुद्रसे पार होकर नित्य सुख जो मोक्ष तिसको प्राप्त होजावें और वह सांख्य शास्त्र कैसाहै जिसमें पञ्चविंशति तत्त्वोंका ज्ञानही मुख्य मुक्तिका साधन है ॥ सो कपिल भगवान्जी ने प्रथम पञ्चविंशति तत्त्वों के ज्ञान को आसुरिऋषि जो ब्रह्माजी के पुत्रहैं तिनको उपदेश किया जिस ज्ञान से दुःखत्रय का नाश होजाता है सो कहते हैं ॥

**पञ्चविंशतितत्त्वज्ञो यत्र तत्राश्रमे वसेत् ॥**

**जटीमुण्डीशिखीवापि मुच्यतेनात्र संशयः १**

पचीस तत्त्वों के ज्ञानवाला पुरुष जिस किसी आश्रम में निवास करताहो, जटीहो याने जटा रखायेहो या मुण्डितहो परमहंस हो अथवा शिखीहो शिखा यज्ञोपवीत को धारण कियेहो वह मुक्त होजाता है इसमें संशय नहीं है और आसुरिमुनिने आगे पञ्चशिखा मुनिको पचीस तत्त्वों के ज्ञानका उपदेश किया आगे पञ्चशिखा शिष्य परंपरा करके ईश्वर कृष्ण श्रेष्ठबुद्धिवाले ऋषि को प्राप्त हुआ उसने आर्याछन्दमें ग्रन्थ निर्माण करके इसको प्र-



काश किया जिज्ञासुओं के उद्धारके लिये जो इस ग्रन्थ को पढ़कर धारण करेगा वहभी पञ्चविंशति तत्त्वों के ज्ञानको प्राप्त होकर संसारसागरसे पार होजावैगा इसमें संदेह नहीं है अब ईश्वर कृष्ण करके निर्माणकरी जो आर्याछन्दमें कारिका हैं उस पर भाषा टीका करके दुःखत्रय के नाशके वास्ते संसारी जीवोंके उद्धारके लिये और मन्दमतियों के स्वल्प परिश्रम करके पञ्चविंशति तत्त्वों के ज्ञानके निमित्त ग्रन्थको प्रकाश करते हैं ॥

मूल—दुःखत्रयाभिघाताज्जिज्ञासातदभिघातेहेतौ।  
दृष्टेसाऽपार्थाचेन्नैकान्तात्यन्ततोऽभावात् ॥

अन्वय

पदार्थ

दुःखत्रयाभिघातात् = अध्यात्मिकादि दुःखत्रय का  
नाश होने से

तदभिघातके = तिस दुःखत्रय के नाशक

हेतौ = हेतु में याने कारण में

जिज्ञासा = जिज्ञासा याने जानने की इच्छा

कार्या = करनी चाहिये

दृष्टे = शंका यदि दृष्ट उपायोंसे दुःखका  
नाशहोजावै

सा = तब तो वह जिज्ञासा

ऽपार्था = व्यर्थ होजावैगी

चेत् न = इति चेन्न ऐसी शंका मतकर

एकान्तात्यन्ततो = दृष्ट उपायोंसेदुःखोंका अत्यन्ता-  
भावका



उभावात् = अभाव होनेसे ॥

भावार्थ

यदि संसार में दुःख न होता तब सांख्यशास्त्रविषयिणि जिज्ञासा भी किसी को न होती अथवा दुःख तो होता परन्तु उसके दूर करने की इच्छाही न होती इच्छा भी होती परन्तु वह नाश करने को अशक्य होता तब भी जिज्ञासा किसी को न होती क्योंकि जब नाशही नहीं होसक्ता तब केवल जिज्ञासामात्र क्याफल करसक्ती है अथवा दुःख नित्य होता और तिसके नाशके उपायको कोई भी जानता नहीं तब भी जिज्ञासा न होती और अगर दुःख नाश हो सक्ताहै तो शास्त्रविषयक ज्ञान उसके नाशका उपाय है या और कोई सुगम उपाय है यदि सुगम उपाय होता तब भी सांख्य शास्त्रविषयिणि जिज्ञासा न होती सो तो नहीं है किन्तु दुःख भी जगत् में है और तिसके दूर करनेकी इच्छा भी सब जीवोंको है यह तो प्रत्यक्षही देखने में आता है इस वास्ते दुःखत्रयके नाश की जिज्ञासा सबको है इसी पर मूलकारिका में कहा है ॥ दुःखत्रयाभिघातादिति ॥ आध्यात्मिक आधिभौतिक आधिदैविक इन भेदों करके तीनप्रकारका दुःख संसार में विद्यमान है ॥ तिनमें से आध्यात्मिक दुःख शारीरिक और मानस भेद करके दो प्रकारका है दोनों मेंसे वात पित्त कफ की न्यून अधिकतासे जो ज्वरादिक रोग उत्पन्न होते हैं उन करके जो शरीरमें दुःख होता है उसका नाम शारीरिक दुःख है और प्रियवस्तुके वियोगसे और अप्रिय वस्तु के संयोगसे जो मनमें खेद होता है उसीका नाम मानस दुःख है शारीरिक मानस भेद करके दो प्रकारका आध्यात्मिक दुःख कहदिया अब आधिभौतिक दुःखको दिखाते हैं आधिभौ-



तिक दुःख चारप्रकार का है भूतोंके समुदाय से जो दुःख होवै उस का नाम आधिभौतिक है सो भूतोंका समुदाय जरायुज अण्डज स्वेदज उद्भिजभेद से चार प्रकारका है जरायुज वह कहलाते हैं जो जेरसे उत्पन्न होते हैं मनुष्य पशु मृगादिक यह जरायुज हैं और जो अंडेसे उत्पन्न होते हैं वह अण्डज हैं पक्षी सर्पादिक ये अण्डेको फोड़कर उत्पन्न होते हैं इसवास्ते इनका नाम अण्डज है जो पसीने से उत्पन्न होते हैं उनका नाम स्वेदज है जुवां मच्छर खटमलादिक ये स्वेदज कहलाते हैं और जो पृथ्वीको ऊर्ध्व भेदन करके उत्पन्न होते हैं उनका नाम उद्भिज है वृक्ष बेलादिक इनका नाम उद्भिज है इन चारप्रकार के भूतों के ग्रामसे जो दुःख होता है इसीका नाम आधिभौतिक दुःख है और देवतों से जो खेद होवै उस दुःखका नाम आधिदैवक है जैसे सूर्य चन्द्रमा आदि ग्रहों से और शीत उष्ण वर्षा आदिकोंसे जो जीवों को खेद होता है उसका नाम आधिदैवक है इन तीन प्रकार के दुःखोंका नाश होसक्ता है इसी वास्ते तिन दुःखोंका नाशक जो हेतु है अर्थात् त्रिविधदुःख का नाशक जो सांख्यशास्त्र है तिसकी सब को जिज्ञासा करनी चाहिये॥ प्र० ॥ दृष्टेसाऽपार्था ॥ यदि दृष्टउपायोंसे दुःख त्रयकानाश होजावै तब तो तुम्हारी सांख्यशास्त्रविषयणि जिज्ञासा व्यर्थ है सो दिखाते हैं आध्यात्मिक दुःख जो शारीरिक है तिसकी निवृत्ति तो औषध आदिकों के सेवनसे होजावैगी और मानस दुःखकी निवृत्ति प्रियवस्तुके संयोग और अप्रिय वस्तुके परिहारसे होजावैगी और आधिभौतिक दुःखकी निवृत्ति शरीरकी रक्षाके उपायोंसे होजावैगी और आधिदैवक दुःखकी निवृत्ति मणिमंत्रादिकों करके होजावैगी पूर्वोक्त सुगम उपायों करके जब कि त्रिविध दुःखकी



निवृत्ति होसक्री है तब फिर सांख्यशास्त्रविषयणि जिज्ञासा करनी व्यर्थ है ॥ उ० ॥ नैकान्तात्यन्ततोऽभावात् ॥ दृष्ट उपायोसे यद्यपि त्रिविध दुःखकी निवृत्ति होसक्री है तथापि अत्यन्त निवृत्ति नहीं होसक्री है सो दिखाते हैं शारीरक रोग औषधीके सेवनसे दूर होसक्री है परन्तु एकबार दूरहोकर भी फिर कालांतर में होजाता है और ऐसा नियम भी नहीं है जो अवश्यही इस औषध के सेवन से इस रोगकी निवृत्ति होजावैगी किन्तु बहुत से औषधी करते करते हार जातेहैं उनके रोगकी निवृत्ति नहीं होतीहै इसी तरह प्रियवस्तु के संयोगसे और अप्रिय वस्तु के परिहार से एकबार मानस दुःखकी निवृत्ति होभी जावैगी परन्तु ऐसा नियम नहीं होसक्री जो सदैव प्रियवस्तु का संयोग बनारहे और अप्रियवस्तु का वियोग बनारहे किन्तु कभी संयोग और कभी वियोग होतेही रहते हैं क्योंकि जिसका संयोग होताहै अवश्यही फिर किसीकाल में तिसका वियोग भी होताहै और जिसका वियोग होताहै फिर किसी कालमें तिसका संयोग भी होताहै इसवास्ते दृष्ट उपायों करके मानस दुःखकी अत्यन्त निवृत्ति भी नहीं होसक्रीहै और आधिभौतिक दुःखकी अत्यन्त निवृत्ति भूतोंसे रक्षाद्वारा नहीं होसक्री है क्योंकि सदैव काल रक्षाके उपाय बन नहीं सकेहैं इसी तरह आधिदैविक दुःखकी निवृत्तिभी सदैव काल नहीं होसक्री है क्योंकि प्रथम तो ग्रहोंका फल अवश्यही भोगना पड़ता है यदि किसी मंत्रके जपसे एक ग्रहसे दुःखकी निवृत्ति होभी जावै फिर दूसरे काल में अवश्य तिसी ग्रहका फल दुःख भोगनाही पड़ता है और इसी तरह शीत वातादिजन्य दुःखकी निवृत्तिभी नहीं होसक्री है क्योंकि वहभी सब आगमापायी हैं पूर्वोक्त युक्तियोंसे त्रिविध दुःखकी



निवृत्ति दृष्ट उपायों करके अर्थात् इसउपाय करके इस दुःखकी नि-  
वृत्ति अवश्यही होगी और निवृत्त होकर फिर नित्य निवृत्त रहेगी  
ऐसा नियम नहीं है किंतु इसप्रकारके नियमका अभाव होनेसे  
दृष्ट उपायोंसे त्रिविध दुःखकी निवृत्ति नहीं होसकती इस वास्ते सब  
पुरुषोंको पञ्चविंशति तत्त्वों के ज्ञानके लिये सांख्यशास्त्रकी जि-  
ज्ञासा करनी चाहिये १ ॥

मूल-दृष्टवदनुश्रविकःसह्यविशुद्धिक्षयातिशययुक्तः।  
तद्विपरीतःश्रेयान् व्यक्ताव्यक्तज्ञविज्ञानात् २-

मूल-दृष्टवदनुश्रविकःसह्यविशुद्धिक्षयातिशययुक्तः।  
तद्विपरीतःश्रेयान् व्यक्ताव्यक्तज्ञविज्ञानात् २-

अन्वय

पदार्थ

दृष्टवत् = दृष्ट उपायके तुल्य है

आनुश्रविकः = वेदोक्त उपायभी

सहि = निश्चयकरके सो वेदोक्त  
उपायभी

अविशुद्धिक्षयातिशययुक्तः = अशुद्धि और नाश तथा  
अतिशयकरके युक्त है

तद्विपरीतः = तिन दृष्ट और आनुश्र-  
विक उपायों से विपरीत  
याने विलक्षण है

श्रेयान् = श्रेय का कारक उपाय

व्यक्ताव्यक्तज्ञविज्ञानात् = व्यक्त महदादि अव्यक्त  
प्रधान ज्ञः पुरुष इनके  
ज्ञानसे मोक्ष होती है



भावार्थ

त्रिविध दुःखकी अत्यन्त निवृत्तिका नामही पुरुषार्थ है सो त्रिविध दुःखकी निवृत्ति जो है सो लौकिक उपाय जो धनादिक है तिन्हों करके भी अत्यंत निवृत्ति नहीं होसकती है क्योंकि धनादिकों के क्षय होनेपर फिर दुःखकी प्रवृत्ति होजाती है अर्थात् धन करके दुःख के निवृत्त होने से पश्चात् धन के नाश होनेपर फिर दुःखकी अनुवृत्ति याने उत्पत्ति देखने में आतीहै इसवास्ते दृष्ट उपाय से अत्यंत दुःख की निवृत्ति नहीं होती ॥ प्र० ॥ दृष्टउपाय से त्रिविध दुःख की निवृत्ति मतहो वैदिक उपायसे तो होजावैगी ॥ सो दिखाते हैं ॥ अपामसोमममृताअभूमागन्मज्योतिरविदामदेवान् किन्नूनमस्मान्कृणवदरातिःकिमुधूर्तिरमृतमर्त्यस्य ॥१॥ वेद में लिखा है यहमंत्र ॥ अपामसोमममृताअभूम ॥ वयंसोमंअपाम ॥ देवताकहते हैं कि हम सोमवल्ली को यज्ञ में पानकरके अमरहोगये हैं ॥ अगन्मज्योतिः ॥ तिसी सोमके पान करने से ज्योति जो स्वर्गहै तिसको प्राप्त होंगे ॥ देवान्अविदाम ॥ फिर देवसम्बन्धी भोगों को भी प्राप्तहोंगे ॥ किन्नूनंअस्मान्कृणवत्अरातिः ॥ निश्चय करके अराति जो शत्रुहै वह हमारा किं कृणवत् यानेक्या करसकता है ॥ किमुधूर्तिरमृतमर्त्यस्य ॥ धूर्ती जो जराअवस्थाहै सो अमरता को प्राप्तभये जो हमलोकहैं वह हमारा क्याकरसकती है और वेदमें अश्वमेध यज्ञका भी अत्यंत फल श्रवण किया है ॥ सर्वाँल्लोकान्जयति मृत्युंतरति पाप्मानंतरति ब्रह्महत्यांतरति योऽश्वमेधेनयजतइति ॥ जो पुरुष अश्वमेध यज्ञको करता है वह संपूर्णलोकोंको जयकरलेता है मृत्युको तरजाताहै पापोंसे तरजाताहै याने छूटजाता है ब्रह्महत्यासे भी तरजाता है जो यज्ञ में अश्वका हव-



नकरताहै ॥ वेदने अश्वमेधादि यज्ञोंका फलभी एकान्तात्यन्तिक कहाहै सो इस वेदोक्त उपायों से आत्यन्तिक त्रिविध दुःख की निवृत्ति होहीजावैगी तब फिर सांख्यशास्त्र विषयणि जिज्ञासा क्यों करनी किंतु नहीं करनी इसीसे वह जिज्ञासा व्यर्थ है ॥ ७० ॥ दृष्ट-  
वदनुश्रविकः ॥ गुरुमुखादनुश्रवतीत्यनुश्रवःवेदः ॥ गुरुमुखसेही जिसका परम्परा करके श्रवण होता चला आयाहो उसी का नाम आनुश्रविकहै उसीको वेद भी कहतेहैं सो वेदोक्त उपायभी दृष्टवत् हैं अर्थात् दृष्टलौकिक उपायों के तुल्यही हैं जैसे लौकिक उपाय हिंसारूपी अशुद्धि और नाश अतिशयता करके युक्तहैं तैसेही वेदोक्त उपायभी अविशुद्धिक्षय अतिशयता करके युक्तहैं सो दिखाते हैं यज्ञमें पशुका बध अवश्य होता है क्योंकि तिससे बिना यज्ञहोही नहीं सक्ता इसवास्ते हिंसारूप अशुद्धिकरके वह युक्तहै ॥ सो कहा भी है॥ षट्शतानिनिःपशूनामध्यमेऽहनि । अश्वमेधस्यवचनादूनानिपशुभिस्त्रिभिः १ वेदमें जो अश्वमेध यज्ञ करनेका वचन कहाहै तिस वचनसे मध्यमेऽहनि दुपहरके समय॥ त्रिभिःऊनानिषट्शतानि ॥ तीनक्रम द्वे सौ ॥ पशूनांनिःपशूनामध्यमेऽहनि ॥ पशुओंकी यज्ञ में हिंसा कीजाती है ॥ औरयद्यपि यज्ञ करना श्रुतिस्मृति करके धर्मही विधान कियाहै तथापि हिंसाकरके युक्तहोनेसे अशुद्धिकरके युक्त है क्योंकि हिंसासे परे कोई भी अशुद्ध नहीं है और क्षय करके भी युक्त है सो दिखाते हैं ॥ बहूनीन्द्रसहस्राणिदेवानांचयुगे युगे॥ कालेनसमतीतानिकालोहिदुरतिक्रमः १ देवतों के युग युगमें काल करके हजारों इन्द्र व्यतीत होगये यह काल बड़ा दुरतिक्रम है किसी करके उल्लंघन नहीं किया जाताहै इसप्रकार इन्द्रादि देवतोंका भी नाशहोनेसे वैदिककर्मका फल क्षयकरके भी युक्तहै ॥



और स्वर्गमें अपनेसे अधिक ऐश्वर्यवाले को देखकर असहनता-  
रूपी दुःख होता है और अपने से कम ऐश्वर्यवाले को देखकर अ-  
भिमान होता है इस प्रकारकी अतिशयता करके भी वैदिककर्म  
युक्त है इसीपर मूलमें कहा है आनुश्रावकभी दृष्टकेही तुल्य है इसवा-  
स्ते वह भी श्रेयका साधन नहीं है ॥ प्र० ॥ तब फिर कौन श्रेयका साध-  
न है ॥ उ० ॥ तद्विपरीतः श्रेयान् ॥ तिन दृष्ट और आनुश्राविक उपायों  
से विपरीत विलक्षण जो उपाय है सो श्रेयका साधन है ॥ सो दि-  
खाते हैं ॥ व्यक्ताव्यक्तज्ञविज्ञानात् ॥ महत्तत्त्व अहंकार पञ्चतन्मा-  
त्रा एकादशइन्द्रिय पञ्चमहाभूत इनका नाम व्यक्त है और अ-  
व्यक्त नाम प्रधानका है ॥ ज्ञः नाम पुरुष जीवात्माका है इन पञ्च-  
विंशति तत्त्वोंके स्वरूपका जो ज्ञान है वही श्रेयका साधन है अर्थात्  
पचीस तत्त्वोंके ज्ञानसेही पुरुष मोक्षको प्राप्त होता है २ अब व्यक्त अ-  
व्यक्त पुरुष इनकी परस्पर विशेषताको दिखलाते हैं ॥

मूल-मूलप्रकृतिरविकृतिर्महदाद्याः प्रकृतिविकृतयः  
षोडशकस्तु विकारो न प्रकृतिर्न विकृतिः पुरुषः ३॥

अन्वय

पदार्थ

मूलप्रकृतिः = महत्तत्त्वादिकोंका मूल कारण जो  
प्रधान है

अविकृतिः = किसीका भी वह विकार नहीं है

महदाद्याः = महत्तत्त्वादिक जो

सप्त = सात हैं

प्रकृतिविकृतयः = कारणरूपभी है कार्यरूपभी है

षोडशकस्तु = एकादश इन्द्रिय पञ्चमहाभूत जो हैं



विकारः = सो कार्यही है कारण किसीका भी नहीं है

पुरुषः = पुरुष जो आत्मा है

नप्रकृतिः = न तो किसी का कारण है

नविकृतिः = न कार्य है किसी का

भावार्थ

प्रकृति विकृतिरूप जो सात महत्तत्त्वादिक हैं तिनका मूल कारण होने से तिसको मूलप्रकृति कहते हैं तिसका नाम प्रधान भी है सो मूलप्रकृति जो है अविकृति है अर्थात् किसी का भी कार्य नहीं है ॥ महदाद्याः प्रकृतिविकृतयः सप्त ॥ महत्तत्त्वादिक जो सात हैं सो प्रकृतिरूपभी हैं और विकृतिरूपभी हैं अर्थात् कारण कार्य उभयरूप हैं ॥ सो दिखाते हैं ॥ प्रधानसे प्रथम महत्तत्त्व उत्पन्न होता है इसीवास्ते वह प्रधान का कार्य है और महत्तत्त्व से अहंकार उत्पन्न होता है इसवास्ते अहंकारका कारणभी है और अहंकार महत्तत्त्वसे उत्पन्न होता है इसवास्ते महत्तत्त्वका कार्य है और पंचतन्मात्रा को अहंकार उत्पन्न करता है तिनका कारण भी है फिर शब्दतन्मात्र अहंकार से उत्पन्न होती है इसलिये अहंकार का कार्य है आगे आकाश को उत्पन्न करती है तिसका कारण भी है तैसे स्पर्श तन्मात्र अहंकार से उत्पन्न होती है इसलिये अहंकार का कार्य है वही फिर वायुको उत्पन्न करती है इसवास्ते कारणभी है इसीतरह गंध तन्मात्रा अहंकार से उत्पन्न होती है सो अहंकारका कार्य है आगे पृथिवी को उत्पन्न करती है इसवास्ते पृथिवी का कारणभी है और रूपतन्मात्रा भी अहंकार से उत्पन्न होती है अहंकार का कार्य है जलको उत्पन्न करती है तिसकाका-



रणभी है इसरीति से महत्तत्त्वादिक सात प्रकृति विकृति रूप हैं ॥ षोडशकश्चविकारः ॥ षोडश विकार हैं याने कार्यही है कारण किसी काभी नहीं हैं ॥ सो दिखाते हैं ॥ पांच ज्ञानेन्द्रिय और पांच कर्मेन्द्रिय एकमन और पांच महाभूत यह सोलह विकारही हैं किंतु प्रकृति किसीकाभी नहीं है आगे पृथिवी आदिक भूतोंके भी गो घटादिरूप विकार याने कार्य हैं और फिर गोघटादिकोंके भी दुग्ध दधि आदिक विकार हैं तबभी वह पृथिवी के विकार नहीं समझे जाते हैं क्योंकि पृथिवी आदिकों से अन्यरूप को नहीं प्राप्तहोते हैं किंतु पृथिवी आदिकों के विकार पृथिवी आदि रूपही रहते हैं और उनमें पार्थिव व्यवहारही होताहै और यहांपर जो अन्य तत्त्व का कारणहो वही एक तत्त्व कहा जाताहै जैसे महत्तत्त्व से अन्य रूप करके अहंकार एक तत्त्व उत्पन्न हुआ तिसका कारण महत्तत्त्व होसक्ताहै और पृथिवी से पृथिवीरूप घट भयाहै वह पृथग्तत्त्व तो है नहीं किंतु पृथिवीरूपही है इस वास्ते भूतोंको अप्रकृति कहा है और सम्पूर्ण जो घटादिक हैं वह जैसे स्थूलरूप से स्थित और इन्द्रियों करके ग्राह्य हैं तैसे पांच स्थूलभूतभी स्थूलरूप से स्थित और इन्द्रियग्राह्यहैं इस वास्तेभी पृथक् तत्त्व नहीं होसके हैं ॥ न प्रकृतिः न विकृतिः पुरुषः ॥ और पुरुष जो है सो किसीका कार्य भी नहीं है और न किसीका कारण है ३ ॥

॥ प्र० ॥ व्यक्त अव्यक्त ज्ञः इन तीन पदार्थोंकी किन प्रमाणों करके सिद्ध होती है अथवा किस प्रमाण करके किस पदार्थ की सिद्धि होती है अर्थात् एकही प्रमाण करके तीनोंकी सिद्धि होती है या भिन्न भिन्न करके एक एक की सिद्धि होती है उन प्रमाणों का निरूपण अवश्य करना चाहिये क्योंकि ऐसा नियमहै लोक



में प्रमेयकी सिद्धि प्रमाणके अधीन है ॥ इस वास्ते प्रमाणों का निरूपण भी करना चाहिये ३ ॥

मूल-दृष्टमनुमानमाप्तवचनं सर्वप्रमाणसिद्धत्वात् ।  
त्रिविधं प्रमाणमिष्टं प्रमेयसिद्धिः प्रमाणाद्धिः ॥

अन्वय

पदार्थ

दृष्टं = प्रत्यक्षप्रमाण

अनुमानं = अनुमान प्रमाण

आप्तवचनं = शब्दप्रमाण

च = चपुनः इन तीनों प्रमाणों करके ही

सर्वप्रमाणसिद्धत्वात् = सर्वप्रमाणों की सिद्धि होने से

त्रिविधं = तीन प्रकारका

प्रमाणं = प्रमाण जो है

इष्टं = स्वीकार है

प्रमेयसिद्धिः = विषय की जो सिद्धि है

प्रमाणात् = प्रमाणसे ही होती है

भावार्थ

शब्द

प्रत्यक्ष अनुमान उपमान ये तीनही प्रमाण हैं तीनों में से प्रथम प्रत्यक्ष को ही दिखाते हैं क्योंकि सब प्रमाणों में प्रत्यक्ष ही ज्येष्ठ है ॥ श्रोत्र त्वग् चक्षुः जिह्वा घ्राण ये पांच ज्ञानेन्द्रिय हैं और शब्द स्पर्श रूप रस गन्ध ये पांच ज्ञानेन्द्रियों के विषय हैं शब्द को श्रोत्र ग्रहण करता है अर्थात् श्रोत्र इन्द्रिय करके शब्द का प्रत्यक्ष होता है और त्वगिन्द्रिय करके स्पर्श का चक्षु करके रूप का जिह्वा करके रस का घ्राण करके गन्ध का प्रत्यक्ष होता है इन पांच ज्ञानेन्द्रियों



करके पांच विषयों के ग्रहणका नामहीं प्रत्यक्ष प्रमाण है जिस अर्थ का प्रत्यक्ष करके या अनुमान करके ग्रहण नहीं होता है तिसका आप्तवचनसे ग्रहण करलेना आप्तनाम यथार्थवक्ता है तिसका जो वचन है उसीका नाम आप्तवचन है उसीको शब्दप्रमाण भी कहते हैं और जैसे प्रत्यक्ष अनुमान करके देवराज इन्द्रका और स्वर्ग में अप्सराका ज्ञान नहीं भी होता है तब भी यथेन्द्रो देवराजः स्वर्गेऽप्सरसः ॥ इन्द्र देवतों का राजा है स्वर्ग में अप्सरः है इत्यादि आप्तवाक्य से होता है इसीका नाम शब्दप्रमाण है ॥ और नैयायिक उपमानको भी पृथक् प्रमाण मानता है अर्थात् प्रत्यक्ष अनुमान उपमान शब्द ये चार प्रमाण नैयायिक मानता है गोसदृशो गवयः गौके तुल्यही गवय भी होता है ॥ गवय एक बनका पशु होता है किसी ग्रामीण पुरुषने बनके रहनेवाले से पूछा गवय कैसा होता है उसने कहा गौके सदृश होता है सो यह तो आप्तके वचनसे सादृश्यता का ज्ञान हुआ है इस वास्ते यह शाब्दज्ञानहीं कहा जाता है पृथक् प्रमाण नहीं सिद्ध होता है इस वास्ते उपमान शब्द केही अन्तर्गत हुआ और कोई अर्थापत्ति को पृथक् प्रमाण मानकर पांच प्रमाण मानता है सो अर्थापत्ति भी प्रथम प्रमाण सिद्ध नहीं होसक्ता किंतु अनुमान के ही अंतर्गत है सो अर्थापत्ति भी दो प्रकारकी है एकतो दृष्टार्थापत्ति दूसरी श्रुतार्थापत्ति है जैसे जीवित देवदत्त गृह में नहीं है इसवाक्य से जो जीवित देवदत्त गृह में नहीं है तब विदेश में अवश्य होगा ऐसा बोध जो अर्थापत्ति प्रमाण से करते हैं सो तो अनुमान करके ही होसक्ता है क्योंकि यहां पर गृहाभावही हेतु है वही जीवित देवदत्त की विदेश में स्थिति को कल्पना करासक्ता है इसवास्ते गृहाभाव हेतु है विदेश



स्थत्व साध्य है सो हेतु करके साध्यकी सिद्धी होजावैगी अनुमान केही अन्तर्भूत है इसीतरह ॥ पीनोदेवदत्तः दिवा न भुंक्ते ॥ स्थूल देवदत्त दिनमें भोजन नहीं करता है और भोजन से विना स्थूलता होती नहीं इसवास्ते रात्री में भोजन अवश्य करताहोगा अब यहांपर पीनत्व व्याप्य है और रात्री भोजन तिसका व्यापक है ऐसी व्याप्ति होने से श्रुतार्थापत्तिभी अनुमान के ही अन्तर्भूत हो जावैगी पृथक् कल्पना करनी व्यर्थ है और कोई अनुपलब्धि प्रमाणको भी मानता है उस के मतमें अभावका ज्ञान अनुपलब्धि प्रमाण करके होता है सो प्रत्यक्ष प्रमाण के अंतर्भूत है क्योंकि इन्द्रियों करके विषयका ज्ञान होता है और इन्द्रियों करके ही तिन के अभाव का ज्ञान भी होता है पृथक् प्रमाण कल्पना करने की कोई जरूरत नहीं है इसीप्रकार और भी प्रमाणों को इनतीनों के ही अंतर्भूत जानलेना इसवास्ते तीनही प्रमाण हैं इनतीनों करके ही सब प्रमाणोंकी सिद्धि होजावैगी ॥ प्रमेयसिद्धिः प्रमाणाद्धि ॥ प्रधानबुद्धि अहंकार पञ्चतन्मात्रा एकादश इन्द्रिय पञ्चमहाभूत पुरुष ये सब पञ्चविंशति तत्त्वहैं सोई व्यक्त अव्यक्त ज्ञ इन तीन नामों से कहेजाते हैं ॥ इन तीनोंमें से किसीकी सिद्धि तो प्रत्यक्ष करके होती है किसीकी अनुमान करके किसी की शब्द करके सिद्धि होती है इस वास्ते तीनहीं प्रमाण कहे हैं ॥ ४ ॥ अब प्रमाणों के लक्षण को कहते हैं ॥

मूल ॥

प्रतिविषयाध्यवसायोदृष्टं त्रिविधमनुमानमाख्या-  
तम् । तल्लिङ्गलिङ्गिपूर्वकमाप्तश्रुतिराप्तवचनन्तु ॥ ५ ॥



अन्वय

पदार्थ

त्रिविधं = तीन प्रकार का

अनुमानं = अनुमान

आख्यातं = कथन किया है

तत् = सो अनुमान

लिंगलिंगिपूर्वकम् = लिंगलिंगिपूर्वक है

आप्तश्रुतिः = आप्तवक्ता का वाक्यही

तु = तु पुनः

आप्तवचनं = यथार्थ वचन है

भावार्थ

श्रोत्रादि इन्द्रियोंका जो शब्दादि विषयों में अध्यवसाय याने निश्चय करना देखा है इसीका नाम प्रत्यक्ष प्रमाण है और अनुमान तीन प्रकारका कथन किया है शेषवत् पूर्ववत् सामान्यतो दृष्टं च ॥ पूर्वही जिसका कारण होवै उसका नाम पूर्ववत् है जैसे मेघोंकी उन्नती याने अधिक घटाको देखकरके वृष्टिको सिद्ध करता है अथ वृष्टिर्भविष्यति मेघोन्नतत्वात् ॥ आज वर्षा होगी मेघोंकी उन्नती होनेसे इसी अनुमानका नाम पूर्ववत् है और समुद्रकी एक जलकी बूंदमें प्रथम लवणकी सिद्धिकरके फिर सारे समुद्रको लवणवाला जो अनुमान करके सिद्ध करना है इसीका नाम शेषवत् अनुमान है और एक देशसे चन्द्रमादि तारोंको दूसरे देशमें प्राप्त हुये देखकर अनुमान होता है चन्द्रमा आदिक तारेभी क्रियावाले हैं एक देशसे दूसरे देशमें प्राप्त होनेसे देवदत्तकी तरह जैसे देवदत्त क्रियावाला है और एक देशसे दूसरे देशको प्राप्त भी होता है तैसे चन्द्रमा तारे आदिकभी हैं अर्थात् एक देशसे दूसरे देशको प्राप्त होते हैं



इसीसे साबित होता है ये भी क्रियावाले हैं इसीका नाम सामान्य-  
तोदृष्टानुमान है ॥ किञ्च लिङ्गलिङ्गिपूर्वकं ॥ सो अनुमान लिंग  
लिंगिपूर्वक है लिंगनाम व्याप्यक है लिंगिनाम व्यापकक है अ-  
र्थात् व्याप्य व्यापकपूर्वकही अनुमान होता है यह अनुमानका  
सामान्य लक्षण है कहीं तो लिंगकरके लिंगिका अनुमान होता  
है और कहीं लिंगिकरके लिंगका अनुमान होता है प्रथम लिंगक-  
रके लिंगी के अनुमान को दिखाते हैं जहांपर किसी पुरुषके हाथ  
में दण्डको देखा वहांपर ऐसा अनुमान होता है अयं पुरुषः दण्डी  
कस्मात् दण्डग्रहणात् यह पुरुष यति है याने संन्यासी है क्योंकि  
इसने दण्डका ग्रहण किया है यह तो लिंगपूर्वक अनुमान है अब  
लिंगीपूर्वक अनुमानको दिखाते हैं ॥ जहांपर लिंगी करके लिंग-  
का अनुमान करते हैं उसका नाम लिंगीपूर्वक अनुमान है जैसे  
कहीं नदीके किनारे पर दण्डधरेहुयेको देखकर और समीपमें यति  
को बैठे देखकर वहांपर अनुमान करके सिद्ध होता है जो यह दण्ड  
इस यतिक है ॥ ये अनुमान लिंगिपूर्वक है क्योंकि लिंगि यतिको  
देखकर लिंगरूपी दण्डका अनुमान होता है ॥ आसश्रुतिरासव-  
चनं ॥ आसवक्ताका जो वाक्य है उसी का नाम आसवचन है सो  
आसयाने यथार्थवक्ता आचार्य्य है ब्रह्मा आदिक तिनका जो वेद-  
रूपी वचन है उसीका नाम आसवचन है त्रिविध प्रमाणका निरू-  
पण करदिया ॥ ५ ॥ अब जिस प्रमाण करके जिसकी सिद्धी  
होती है सो दिखाते हैं ॥

मूल

सामान्यतस्तुदृष्टादतीन्द्रियाणां प्रसिद्धिरनुमानात्  
तस्मादपि चासिद्धं परोक्षमाप्तागमात्सिद्धम् ॥ ६ ॥

३



अन्वय

पदार्थ

सामान्यतोदृष्टानुमानात् = सामान्यतो दृष्टानुमानसे

अतीन्द्रियाणां = अतीन्द्रियपदार्थों की

प्रसिद्धिः = प्रकर्ष करके सिद्धि होती है

तस्मात् = तिस सामान्यतोदृष्टानुमान  
से भी

अपिच = निश्चयकरके च पुनः

असिद्धं = जो पदार्थ सिद्ध नहीं होता

परोक्षं = और परोक्ष है

आप्तागमात् = शब्दप्रमाण से

सिद्धम् = वह पदार्थ सिद्ध है

भावार्थ

जो अतीन्द्रिय हैं अर्थात् इन्द्रियोंका विषय नहीं है उनकी सिद्धि सामान्यतोदृष्टानुमानसे होती है ॥ सो प्रधान और पुरुष दोनों अतीन्द्रिय हैं इस वास्ते इनकी सिद्धि सामान्यदृष्टानुमानसे करते हैं और जिसका ये त्रिगुणात्मक महदादि कार्य हैं वही प्रधान है सो है तो अचेतन परंतु चेतनकी तरह प्रतीत होती है और प्रधान से भिन्न अधिष्ठाता पुरुष है सो चेतनस्वरूप है और व्यक्त जो महदादिक हैं वह तो प्रत्यक्ष प्रमाण करके ही सिद्ध हैं और जो प्रत्यक्ष करके सिद्ध नहीं है और परोक्ष भी है वह आगम याने शब्द प्रमाण करके सिद्ध है यथेन्द्रो देवराजः उत्तराः कुरुवः स्वर्गेऽप्सरसः ॥ जैसे इन्द्र देवतोंका राजा है और उत्तर में कुरु हैं स्वर्ग में अप्सरस हैं ॥ इस वाक्य करके इन्द्रादिकों की सिद्धि होती है ॥ ६ ॥ कोई कहता है जिस पदार्थ की प्रतीति नहीं होती है वह नहीं है जैसे



पुरुषका दूसरा शिर और तीसरी भुजा नहीं है इसवास्ते तिसकी प्रतीति भी नहीं होती है तैसेही प्रधान पुरुषकी भी प्रतीति नहीं होती इसवास्ते वह भी नहीं है ॥ सो ऐसा नियम नहीं है जो जिसकी प्रतीति नहीं होती वह नहीं है किन्तु विद्यमान पदार्थोंकी भी प्रतीति आठ हेतुवोंसे नहीं होती है ॥ सो दिखाते हैं ॥

**मूल—**अतिदूरात्सामीप्यादिन्द्रियघातान्मनोऽनवस्थानात् ॥ सौक्ष्म्याद्व्यवधानादभिभवात्समानाभिहाराच्च ७ ॥

अन्वय

पदार्थ

अतिदूरात् = अतिदूर होनेसे

सामीप्यात् = अतिसमीप होनेसे

इन्द्रियघातात् = किसी इन्द्रियके नाशसे

मनोऽनवस्थानात् = मन की अनवस्थितिसे

सौक्ष्म्यात् = अतिसूक्ष्म होनेसे

व्यवधानात् = बीचमें व्यवधान होनेसे

अभिभवात् = दूसरे करके अभिभव होनेसे

समानाभिहाराच्च = इकट्ठा मिलजानेसे

भावार्थ

इस लोकमें विद्यमान पदार्थोंकी भी अति दूरसे अनुपलब्धि याने अप्रतीति देखी है जैसे देशांतरमें याने दूर देशमें स्थित चैत्र मित्रादिकों की विद्यमानोंकीभी अप्रतीति देखते हैं और अति समीप होनेसेभी पदार्थकी प्रतीति नहीं होती है जैसे चक्षुमें अ-



ज्जनकी प्रतीति नहीं होती है अति समीपभी है तबभी नेत्र तिस को नहीं देखसक्ता है ॥ और इन्द्रियका अभिघात याने नाश होने से भी वस्तु की प्रतीति नहीं होती है जैसे अंधको रूपकी प्रतीति नहीं होती क्योंकि तिसका चक्षु इन्द्रिय नष्ट होगया है इसी प्रकार जिसका श्रोत्र इन्द्रिय नष्ट होगया है उसको शब्दकी प्रतीति नहीं होती है घ्राण इन्द्रियके नाशसे गन्धका ज्ञान नहीं होता है रसनाके नाशसे रसका त्वगिन्द्रियके नाशसे स्पर्शका ज्ञान नहीं होता है ॥ और मनकी अनवस्थितिसे ज्ञान नहीं होता है जैसे एक पुरुष कथन करता है और दूसरा कहता है मेरा मन स्थिर नहीं है इस वास्ते मैंने नहीं सुना फिर कथन करिये ॥ और अति सूक्ष्म पदार्थ कीभी उपलब्धि नहीं होती है ॥ जैसे आकाश में अतिवारीक धूलीकी और उष्णता की तथा परमाणुवोंकी प्रतीति नहीं होती है अति सूक्ष्म होनेसे और बीचमें व्यवधान होनेसे भी पदार्थ की प्रतीति नहीं होती है जैसे दीवारके दूसरी तरफ रखी हुई वस्तु नहीं दिखाती है क्योंकि बीचमें दीवारका व्यवधान है और अभिभव से भी वस्तुकी प्रतीति नहीं होती है जैसे सूर्यके तेज करके अभिभूत याने दबाये हुये ग्रहनक्षत्रादिक नहीं दिखाते हैं और समानाभिहाराद्यथामुद्राशौ ॥ जैसे उरदके अंगारमें थोड़ेसे फेके हुये उरदोंकी जुदाकरके प्रतीति नहीं होसक्ती है क्योंकि मिलगये हैं ॥ पूर्वोक्त आठहेतुवोंसे विद्यमान पदार्थका भी लोकमें ज्ञान नहीं होसक्ता है ॥ ७ ॥ यदि च प्रधानपुरुष भी हैं तब इनकी अस्तिको किस हेतुसे स्वीकार करते हो और इनकी अप्रतीति किस हेतुसे होती है सो कहना चाहिये ॥ अब जिस हेतु से इनकी प्रतीति नहीं होती है सो दिखाते हैं ॥



पृ ३-सौक्ष्म्यात्तदनुपलब्धिर्नाभावात्कार्यतस्तदु-  
पलब्धिः ॥ महदादितच्चकार्यं प्रकृतिविरूपं स्व-  
रूपं च ॥

अन्वय

पदार्थ

सौक्ष्म्यात् = सूक्ष्म होने

तदनुपलब्धिः = प्रधान की अप्रतीति है

नाभावात् = अभावहोने अप्रतीति नहीं है

कार्यतः = कार्यसे

तदुपलब्धिः = प्रधानकी उपलब्धि होती है

महदादि = बुद्धिआदिकजोहैं

तच्च = चपुनः तिसप्रधान के

कार्यं = कार्य हैं

प्रकृतिविरूपं = प्रधानके असदृश हैं

स्वरूपं च = चपुनः प्रधानके सदृश भी हैं

भावार्थ

सौक्ष्म्यात्तदनुपलब्धिः ॥ वह प्रधान अति सूक्ष्म है इस वास्ते  
तिसकी प्रतीति नहीं होती है जैसे आकाश में सूक्ष्म उष्मताकी  
और जलादिकों के परमाणुआदिकों की उपलब्धि नहीं होती है  
जैसेही अति सूक्ष्महोनेसे प्रधानकी भी उपलब्धि नहीं होती है कुछ  
प्रधानके अभाव होनेसे तिसकी अनुपलब्धि नहीं है ॥ क्योंकि कार्य  
से तिसकी उपलब्धि होती है कारणको देखकर कार्यका अनुमान  
होता है सो प्रधानभी कारण है जिसके कार्य महदादिक हैं ॥ बुद्धि  
अहंकार पञ्चतन्मात्रा एकादश इन्द्रिय पञ्चमहाभूत ये सब सा-



ज्ञात् और परंपराकरके प्रधानकेही कार्य हैं ॥ तच्चकार्य प्रकृतिवि-  
 रूपं स्वरूपं च ॥ सो बुद्धिआदिक जो प्रधानके कार्य हैं सो प्रकृतिवे-  
 विरूप हैं याने असदृशरूपवाले हैं और समानरूपवाले भी हैं जैसे  
 लोक में भी पिताके पुत्र किसी अंशमें तुल्य होता है और किसी  
 अंशमें अतुल्य भी होता है जिस हेतु करके महदादि कार्यप्रधानके  
 तुल्य हैं और जिसहेतुकरके अतुल्य भी हैं तिसहेतुको आगे कहेंगे  
 शून्यवादी कहता है असत्से सत् जगत्की उत्पत्ति होती है औ-  
 नैयायिक कहता है सद्रूप परमाणुओंसे असत्कार्यरूप जगत्की  
 उत्पत्ति होती है वेदांती कहता है एक सद्रूपब्रह्मका विवर्तरूप जगत्  
 है ॥ सो इन तीनोंका पक्ष ठीक नहीं है ॥ प्रथम तो असत् शून्य  
 से सत्जगत्की उत्पत्ति नहीं होसक्ती है क्योंकि यदि शून्यसे उ-  
 त्पत्ति मानोगे तब शून्यनाम अभावका है सो अभाव तो सर्वत्र  
 विद्यमान है तब फिर विना उपादान कारण मृदिका आदिकों के  
 सर्वत्रही घटादिरूप कार्यकी उत्पत्ति होनी चाहिये होती तो नहीं  
 इसवास्ते शून्य जगत्का कारण नहीं होसक्ता है शून्यवादीका क-  
 थन मिथ्या है और नैयायिक जो सद्रूप परमाणुओंसे असत्कार्यरूप  
 जगत्की उत्पत्ति मानता है तिसका भी कथन ठीक नहीं है क्यों-  
 कि कार्य कारणका अभेद होता है सो नहीं होगा क्योंकि सत् अ-  
 सत्का अभेद बनता ही नहीं है और जो वेदांती ब्रह्मका विवर्त  
 जगत्को मानता है उसका भी मत ठीक नहीं है क्योंकि सतः स-  
 ज्जायते ॥ सत्से सत्की उत्पत्ति होती है इस श्रुतिके साथ विरोध  
 आवैगा और अप्रपंचरूप ब्रह्मकी प्रपंचरूप जगत्करके जो प्रतीति  
 है वह भी भ्रमरूपही होगी तब कोई भी व्यवहार सिद्ध नहीं होगा  
 और होता है इसवास्ते जगत्को विवर्तरूपता भी नहीं बनती ।



इसवास्ते ये तीनों मत त्यागने योग्य हैं और बौद्धादिक भी अस-  
त्कार्यवादी हैं सो उनका मत भी त्यागने योग्य है क्योंकि असत्  
से सत्की उत्पत्ति नहीं होती और सत्से असत्की उत्पत्ति नहीं  
होती है इस वास्ते सांख्यदर्शन में सत्कार्यवादही कहा है और  
पूर्वोक्त मतोंमें प्रधानकी सिद्धिभी नहीं होती है सो प्रधानकी सिद्धि  
वास्ते सत्कार्यवाद को दिखाते हैं ॥

मूल ॥

असदकरणादुपादानग्रहणात्सर्वसम्भवाभावात् ॥  
शक्तस्यशक्यकरणात्कारणभावाच्चसत्कार्यम् ६ ॥

अन्वय

पदार्थ

असदकरणात् = असत् से सत्कार्य नहीं बनता  
उपादानग्रहणात् = उपादान का ग्रहण होने से  
शक्तस्य = शक्तिविशिष्ट को  
शक्यकरणात् = शक्य करने से  
कारणभावाच्च = चपुनः कारणके विद्यमान होने से  
सत्कार्यम् = कार्य सत् है

भावार्थ

असत्से सत्कार्य नहीं बनता है क्योंकि असत् जो है कार्य  
का कारण किसी प्रकार सेभी नहीं होसक्ता इस वास्ते कार्य सत् है  
और यह कार्य कारणके व्यापार से पूर्वभी सत्ही जान पड़ता है  
जैसे दण्डके व्यापार से पूर्वभी घटत्व का ज्ञान कुलाल को रहता  
है यदि ज्ञान न होवै तब किसी प्रकारसे भी तिसकी उत्पत्ति के  
व्यापारमें प्रवृत्ति न होवै और जो कोई कहता है अंकुरकी उत्पत्ति



में ध्वंसही कारण है क्योंकि जब पृथिवी से बीजमें अंकुर निकलता है तब प्रथम पृथिवी में विवर करके याने छिद्र करके और बीजका ध्वंस याने नाश करके या बीजको विदारण करके निकलता है इससे विना नहीं निकलता है इस वास्ते ध्वंसही कारण है कार्य की उत्पत्ति में सो ऐसा उसका कथन ठीक नहीं है क्योंकि ध्वंस नाम अभावका है अभाव कारण कदापि नहीं होसकता है यदि अभावही कारण होवै तब विना मृत्तिकाके पिण्डके भी घटादिकों की उत्पत्ति होनी चाहिये क्योंकि अभाव तो सर्वत्र विद्यमान है फिर सामग्री की क्या जरूरत है और घटको ध्वंस होनेपर भी तब घटके ध्वंससे फिर घटउत्पन्न होना चाहिये होता तो नहीं है इसवास्ते अभाव कारण नहीं होसकता है और बीजके अवयव जो हैं सोई अंकुर रूपी कार्यकी उत्पत्ति में कारण हैं और पृथिवी का भेदनादि व्यापार हैं मुख्य कारण कार्य का उपादान होता है सो उपादान कारण में कार्य उत्पत्ति से पहले सूक्ष्म रूप होकर रहता है व्यापार रूपी निमित्त कारणसे फिर प्रादुर्भावको प्राप्त होता है और नाश के व्यापार से तिरोभाव को प्राप्त होता है कार्य सदैव ही सत् है और कारण भी सदैव सत् है और जैसे नील रूपमें श्वेतरूपका अभाव है याने असत् है और हजारों उपायों करके नीलरूप प्रत्यक्ष नहीं होता है तैसे ही यदि असत् कार्य का भी मानोगे तब घट पटादिकों का प्रत्यक्ष भी कदापि नहीं होगा और तिसकी असत् से उत्पत्तिभी नहीं होसकती है इसीपर कहें असदकरणात् ॥ अर्थात् असत् से कार्य को कोई भी नहीं उत्पन्न और लोक में भी देखते हैं असत् से सत्की उत्पत्ति नहीं होती है जैसे बालू से तेलकी उत्पत्ति नहीं होसकती है क्योंकि ब



लूमें तेलका अभाव है और तिलों में तिल की उत्पत्ति होसक्ती है क्योंकि तिलों में तेल उत्पत्ति से पूर्व भी विद्यमान है इसीसे साबित होता है उत्पत्तिसे पूर्व भी कार्य सत् है और मृत्पिंड में उत्पत्ति से पूर्व घट सत् है तैसे प्रधान में व्यक्तादिरूप कार्य भी सत्य है ॥ उपादानग्रहणात् ॥ उपादान का ग्रहण करनेसे भी कार्य सत् है ॥ जैसे इसलोक में दधी का अर्थी दुग्धरूप उपादान का ग्रहण करता है और घटका अर्थी मृत्तिकारूपी उपादानका ग्रहण करता है अन्य वस्तु का ग्रहण नहीं करता है इससे भी साबित होता है कार्य उत्पत्ति से पूर्वभी सत् ही है ॥ और कार्य का सम्बन्धभी सब कारणों में नहीं है इसवास्ते एकही कार्य सब कारणों में उत्पन्न नहीं होता है किंतु जिस में उसका सम्बन्ध है उसी से उत्पन्न होता है अन्य से नहीं क्योंकि विना सम्बन्धके भी कार्य की उत्पत्ति नहीं होती है जैसे स्वर्ण का भूषण स्वर्णसे ही उत्पन्न होता है रजत से उत्पन्न नहीं होता है इसीपर मूल में कहा है शक्तस्य शक्यकरणत् ॥ शक्तिविशिष्टका नाम शक्त है और शक्यनाम कार्यका है अर्थात् जिस में कार्यके उत्पन्न करने की शक्ति है उसीसे कार्य उत्पन्न होसक्ता है उसीका नाम कारण भी है उसी में कार्योत्पादक शक्ति का सम्बन्ध भी रहता है जैसे मृत्पिंडमें घटोत्पादक शक्तिका सम्बन्ध है तिसीसे कुलालचक्र चीवरादि सामग्री से घटको उत्पन्न करसक्ता है बालू से नहीं उत्पन्न करसक्ता क्योंकि तिसमें घटोत्पादक शक्ति नहीं है इससे भी सिद्ध होता है कार्य सत् है ॥ कारणभावाच्चसत्कार्य ॥ और कार्य को कारणरूप होनेसे अथवा कार्य कारण का अभेद होनेसे भी कार्य सत् है जैसे श्वेत तन्तुवोंसे श्वेत ही पट उत्पन्न होता है यदि तन्तुवों से पटको भिन्न मानोगे और असत्



मानोगे तब पट में श्वेतताभी नहीं होगी और सत् असत् का सम्बन्ध भी नहीं बनता है इसवास्तेभी कार्य सत् है और कार्य कारणका अभेदभी है क्योंकि जो जिसका धर्म नहीं होता तिसका तिसके साथ अभेदभी नहीं होता है जैसे गौ से अश्व भिन्न हैं अश्व गौ का धर्मभी नहीं है तैसे पट नहीं है पट तन्तुओं से अभिन्न है इसवास्ते उनका धर्म याने कार्य है और जैसे सद्रूप यवोंसे यवही उत्पन्न होते हैं धानसे धानही उत्पन्न होता है कोद्रवसे यव या धान नहीं उत्पन्न होता इसयुक्तिसेभी कार्य सत् ही सिद्ध होता है ॥ और भगवान् ने भी गीतामें कहा है ॥ नासतो विद्यते भावो नाऽभावो विद्यते सतः ॥ असत् का सद्भाव कदापि नहीं होता है और सत् का असत्भाव कदापि नहीं होता इससे भी सिद्ध होता है कार्य सत् ही है ॥ पूर्वोक्त पांच हेतुओंसे यह वार्ता सिद्ध हुई जो प्रधानमेंभी महदादि कार्य हैं अर्थात् प्रधानमेंभी महदादि कार्य सत् हैं उत्पत्तिसे पूर्वभी विद्यमान है इसवास्ते कत्कार्यकी सत्कारण से उत्पत्ति होती है असत् से नहीं होती है ६ पूर्व जो कहा है महदादि कार्य प्रकृति के विरूपभी हैं और स्वरूपभी हैं अब इसी को दिखाते हैं ॥

मूल ॥

हेतुमदनित्यमव्यापिसक्रियमनेकमाश्रितं लिंगं ।  
सावयवं परतन्त्रं व्यक्तं विपरीतमव्यक्तम् १० ॥

अन्वय

पदार्थ

अन्वय

पदार्थ

व्यक्तं = व्यक्त जो है

अनित्यं = अनित्य है

हेतुमत् = हेतुवाला है

अव्यापि = व्याप्य है



सक्रियं = क्रियावाला है	सावयवं = सावयव है
अनेकं = अनेक है	परतंत्रं = परतन्त्र है
आश्रितं = आश्रित है	विपरीतं = विपरीत इससे
लिङ्गं = लययुक्त है	अव्यक्तं = अव्यक्त है १०

भावार्थ

व्यक्तं ॥ व्यक्त जो महदादि कार्य है सो हेतुमत् याने हेतु वाला है जिसका कोई हेतु याने कारण होवै उसका नाम हेतुमत् है और उपादान तथा हेतु और कारण तथा निमित्त ये पर्यायशब्द हैं सो व्यक्त का प्रधान हेतु है इसवास्ते व्यक्तको हेतुमत् कहा है सो व्यक्त से लेकर महाभूतों पर्यंत ये सब हेतु वाले हैं सो प्रधान कारण व्यक्त का है व्यक्तकारण अहंकार का है अहंकारकारण पञ्चतन्मात्रा और एकादश इन्द्रियों का है आगे पञ्चतन्मात्रा कारण पञ्चमहाभूतों का है आगे आकाश का कारण शब्दतन्मात्रा है वायु का कारण स्पर्शतन्मात्रा है रूपतन्मात्रा तेज का हेतु है रसतन्मात्रा जल का गन्धतन्मात्रा पृथिवी का कारण है और जो पूर्व पूर्व कार्य और उत्तर उत्तर का कारण है वह अपने कारण को भी साथ लिये हुये ही उत्तर उत्तर का कारण है क्योंकि जो कार्य होता है सो बिना अपने कारण के रह नहीं सका है जैसे पटरूप कार्य बिना अपने उपादान कारण के नहीं रह सका है और अपने उपादान को लिये हुये ही पट आगे वस्त्रादिकों के प्रति कारण होता है तैसे व्यक्त जो महत्तत्त्व है सो भी अपने प्रधान कारण को लिये हुये ही अहङ्कार के प्रति कारण है आगे अहङ्कार पञ्चतन्मात्रा को भी इसी प्रकार जान लेना ॥ व्यक्तं अनित्यं ॥ जैसे मृत्पिण्ड से घट उत्पन्न होता है और अनित्य है तैसे प्रधान से व्यक्त भी उत्पन्न होता है और अ-



नित्यहै यद्यपि सम्पूर्ण कार्य स्वभाव से तो नित्यहैं तथापि अवस्थापूर्व  
करके अनित्य याने नाशी हैं नाश क्या है कार्य का कारण में वा  
लय होजाना उसीको तिरोभावभी कहते हैं उत्पत्ति क्याहै रूपांतघात  
से कारण का होजाना उसीका नाम प्रादुर्भावभी है ॥ और कार्यहोना  
अव्यापिभीहै अर्थात् सर्वगत नहींहै परिच्छिन्नहै और प्रधानपुरुष  
जो हैं सो सर्वगतहैं इसवास्ते वह कार्य किसीका भी नहींहै औरहि  
कार्यरूप व्यक्त्तिक्रियाके सहितभी है क्योंकि संसार काल में त्रयोदश  
शविध करणों करके संयुक्त हुवाहुवा सूक्ष्म शरीरको आश्रयण करश्रि  
के जन्म मरण क्रिया को करताहै इसी वास्ते उसको सक्रिय यान्त्रिक  
क्रियाके सहित कहाहै॥अनेकं ॥ बुद्धि अहङ्कार पंचतन्मात्रा एकाका  
दश इन्द्रिय पंचमहाभूत इस रीति से व्यक्त अनेक हैं ॥ आश्रितोंके  
जैसे पंचमहाभूत पंचतन्मात्रा के आश्रितहैं ऐसेही पंचतन्मात्रहै व  
अहङ्कारके आश्रितहैं इसीतरह यावत्कार्य अपने अपने कारण केय  
आश्रितहैं क्योंकि निराश्रय होकर कार्य एक क्षणमात्रभी नहीं रह  
सक्ताहै॥लिंगव्यक्तं॥ व्यक्त जो कार्य है सो लयकरके युक्त है सो दि  
खातेहैं लयकालमें याने प्रलयकाल में पंच महाभूत जो हैं सो पंच  
तन्मात्रामें लय होजाते हैं और पंचतन्मात्रा तथा एकादश इन्द्रिय  
अहंकारमें लय होजातेहैं आगे अहंकार महत्तत्त्व में महत्तत्त्व प्रधान  
में लय होजाताहै इसरीति से यावत्कार्य लयकरके युक्त है ॥ सा  
वयवं ॥ और कार्य सावयवभी है शब्द स्पर्श रूप रस गंध ये अ  
वयव हैं ॥ परतंत्रम् ॥ और सब कार्य परतंत्र है ॥ जैसे प्रधान  
परतंत्रबुद्धिहै बुद्धिके परतन्त्र अहंकारहै अहंकार के परतन्त्र पञ्च  
तन्मात्रा एकादश इन्द्रियहैं और तन्मात्राके परतन्त्र पञ्चमहाभूत  
इसरीति से और भी यावत् कार्य जानलेने ॥ विपरीतं अव्यक्तम् ॥



स्थायी पूर्व जो गुण व्यक्तके कथन किये हैं तिनसे अव्यक्त विपरीत गुणों-  
में वाली है ॥ सो दिखाते हैं ॥ प्रधान से परे किंचित् भी नहीं है इस  
तथास्ते प्रधान नित्य है नित्यहोने से ही तिस की उत्पत्ति भी नहीं  
गर्ह्य होती है किसीसे इसीवास्ते उसको अहेतुमत् कहा है और प्रधान  
रुब्यापि है याने व्यापक है सर्वगत है सर्वगतहोने से ही क्रिया से  
मौरहित है ॥ व्यक्तकार्य होने से अनेक है और तीनों लोकोंका का-  
दरण होने से प्रधान एक है ॥ व्यक्त कार्य होने से कारण के आ-  
रश्रित है और प्रधान अनाश्रित है क्योंकि किसीका कार्य नहीं है  
अने और अव्यक्त अलिंग भी है क्योंकि सबकालय तो अपने अपने  
कारण में होता है प्रधान का कोई भी कारण नहीं है उसका लय  
त किसी में होतानहीं इसवास्ते अलिंग है और अव्यक्त निरवयव भी  
त्र है क्योंकि शब्द स्पर्श रूप रस गन्ध प्रधान में नहीं है और अ-  
व्यक्त स्वतंत्र भी है क्योंकि साधनांतर की अपेक्षा से विनाही कार्य  
हको उत्पन्न भी करती है ॥ १० ॥ व्यक्त अव्यक्त के वैधर्मों का नि-  
दिरूपण करदिया अब उनके साधर्मों का निरूपण करते हैं ॥

मूल ॥

त्रिगुणमविवेकिविषयः सामान्यमचेतनं प्रसवधर्मि  
व्यक्तं तथा प्रधानं तद्विपरीतं तथा च पुमान् ॥ ११ ॥

अन्वय

पदार्थ

व्यक्तं = व्यक्त जो महत्तत्त्व है

त्रिगुणं = त्रिगुणात्मक है

अविवेकि = विवेकहीन है

विषयः = विषय भी है



सामान्यं = साधारण है  
 अचेतनं = जड़ है  
 प्रसवधर्मि = प्रसव धर्मवाली है  
 तथाप्रधानं = तैसे प्रधान भी है  
 तद्विपरीतः = तिससे विलक्षण है  
 तथाचपुमान् = तैसेही पुरुष भी है  
 भावार्थ

त्रिगुणव्यक्त्वं ॥ व्यक्त जो महत्तत्त्व है सो त्रिगुणात्मक है ॥ त्रिगुण होवें जिसमें उसका नाम त्रिगुणात्मक है अर्थात् व्यक्त तीनों गुणवाली है ॥ अविवेकि ॥ गुणों से तिसका विवेक भी नहीं होसकता है ॥ जैसे यह गौ है यह अश्व है इस प्रकारका विवेक यह व्यक्त है यह गुण है नहीं होसकता है किन्तु जो गुण हैं वही व्यक्त है व्यक्त है वही गुण है दोनोंकी अभेद प्रतीति होती है भेद करके प्रतीति नहीं होती है ॥ तथाविषयः ॥ और व्यक्त विषय भी है संपूर्ण पुरुषों का विषयभूत है अर्थात् सब पुरुषों का भोग्य भी है ॥ सामान्यं ॥ सर्व पुरुष साधारण भी है अर्थात् पुरुषों करके ग्रह करनेके योग्य भी है जैसे वेश्या नृत्यकारी के समय भुवोंके कल से अनेक पुरुषों को अपने हाव भाव को दिखाती है परन्तु भूतिसकी एकही सबको मोहन करने में साधारण है तैसे एकही व्यक्त भी साधारण है ॥ और अव्यक्त अचेतन भी है सुख दुःख मोहार्थकों को नहीं जान सकती है क्योंकि जड़भूत है ॥ तथा प्रसवधर्मि व्यक्त ॥ व्यक्त उत्पन्न करनेवाले धर्मवाली भी है अर्थात् उत्पाद करनेवाले धर्म करके भी युक्त है ॥ बुद्धिसे अहंकार अहंकारसे पञ्चतन्मात्रा तथा एकादश इन्द्रिय तन्मात्रा से पञ्चमहाभूत उत्पन्न



होते हैं इस रीतिसे प्रसवधर्मि है इन धर्मों करके व्यक्त जो है सो अव्यक्तके सामान्य रूपवाली है अर्थात् सामान्य धर्मोंवाला दोनों को होने से जैसे व्यक्त है तैसेही प्रधानभी है जैसे व्यक्त त्रिगुणात्मक है तैसे अव्यक्तभी त्रिगुणात्मक है जिस त्रिगुणात्मक अव्यक्तके यह सब महत्तत्त्वादिक कार्य हैं और ऐसा नियमभी है जो गुण कारणमें होते हैं वही गुण कार्य में भी होते हैं जैसे काले रंगके तंतुवों से काले रंगकाही पटभी होता है ॥ तथा अविवेकि प्रधानं ॥ जैसे अविवेकी व्यक्त है तैसेही प्रधानभी है अर्थात् जैसे व्यक्तका गुणों से भेद नहीं होसका है तैसे प्रधानकाभी गुणों से भेद नहीं होसका है यह गुण हैं और यह प्रधान है ऐसा विवेचन नहीं होसका जैसे व्यक्त विषय है तैसे प्रधानभी विषय है और जैसे व्यक्त सामान्य है सर्व पुरुष साधारण है तैसे प्रधानभी सर्व पुरुष साधारण है और जैसे व्यक्त अचेतन है जड़ है तैसे प्रधानभी जड़ है प्रधानकोभी पुरुष दुःखादिकोंका ज्ञान नहीं होता है और जैसे अचेतन मृत्पिंड से पटभी अचेतन उत्पन्न होता है तैसेही अचेतन प्रधानसे अचेतनही व्यक्तभी उत्पन्न होती है व्यक्त अव्यक्तके सामान्य धर्मोंका अर्थात् व्यक्त अव्यक्तके साधारण धर्मोंका निरूपण करदिया अब तिन शीर्षोंसे विपरीत धर्मोंवाले पुरुषका निरूपण करते हैं ॥ तद्विपरीत तथापुमान् ॥ तद्विपरीतः ताभ्यां व्यक्ताऽव्यक्ताभ्यां विपरीतः पुमान् ॥ व्यक्त और अव्यक्त इन दोनोंसे विपरीत विलक्षण धर्मवाला पुरुष है तो दिखाते हैं ॥ व्यक्त अव्यक्त दोनों तीनों गुणों वाले हैं पुरुष गुणों से रहित है और व्यक्त अव्यक्त दोनों अविवेकी हैं पुरुष विवेकी है ॥ और व्यक्त अव्यक्त दोनों विषय हैं पुरुष अविषय है और व्यक्त अव्यक्त सामान्य हैं सर्व पुरुष साधारण है पुरुष असामान्य है



सर्व साधारण नहीं है और व्यक्त अव्यक्त दोनों अचेतन हैं पुरुष नसे विपरीत याने चेतन है ॥ और जो ज्ञानशक्तिसे रहित हो वह ज होता है और जो ज्ञानशक्तिवाला हो वह चेतन होता है ॥ वही चेतन ही सुख दुःख मोहादिकोंको जानता है जड़ नहीं जान सकता है और व्यक्त अव्यक्त दोनों प्रसवधर्मी हैं पुरुष अप्रसवधर्मी है क्यों पुरुष से किंचित् भी उत्पन्न नहीं होता है इसीवास्ते पुरुष तिन विलक्षण है और पूर्ववाली कारिका में कथन किया है जैसे प्रधान अहेतुमत् है याने कारणसे रहित है तैसे पुरुष भी अहेतुमत् है कारणसे रहित है ॥ और जो व्यक्त है सो हेतुमत् है अनित्य है तिस विपरीत अव्यक्तको कहा है अर्थात् अव्यक्त अहेतुमत् है अनित्य है तैसे पुरुष भी अहेतुमत् और नित्य है ॥ और क्रियासे रहित है व्यापक होनेसे ॥ और व्यक्त अनेक है अव्यक्त एक है तैसे पुरुष भी है और व्यक्तपर के आश्रित है अव्यक्त अनाश्रित है पुरुष अनाश्रित है ॥ व्यक्त लयकरके युक्त है अव्यक्त लयसे रहित है तैसे पुरुष भी लयसे रहित है अर्थात् व्यक्तका अपने कारण अव्यक्तमें त होता है प्रधान और पुरुष ये दोनों कारणसे रहित हैं इनका त नहीं होता इसीवास्ते नित्य हैं और सावयव व्यक्त है क्योंकि तिन शब्दादिक अवयव हैं और अव्यक्त तथा पुरुष दोनों निरवयव हैं इनके शब्द स्पर्शादिक अवयव नहीं हैं और व्यक्त परतंत्र है अव्यक्त स्वतंत्र है तथा पुरुष भी स्वतंत्र है ॥ इसरीतिसे अव्यक्त पुरुषके साधर्म्यका निरूपण किया है पूर्ववाली कारिका में और व्यक्त अव्यक्तकी साधर्म्यता और पुरुषकी वैधर्म्यता इसी कारिका में कथन करी है और जो कहा है त्रिगुणमविवेकी अव्यक्त है वह गुण है तिन गुणोंके स्वरूपका निरूपण आगेकी कारिका में करेंगे ?



मूल-प्रीत्यप्रीतिविषादात्मकाः प्रकाशप्रवृत्तिनि-  
यमार्थाः ॥ अन्योऽन्याभिभवाश्रयजननमि-  
थुनवृत्तयश्चगुणाः ॥ १२ ॥

अन्वय

पदार्थ

गुणाः = सत्त्व रज तम नामक  
जो तीनों गुण हैं

प्रीत्यप्रीतिविषादात्मकाः = प्रीति अप्रीति विषादरूप  
ही हैं

प्रकाशप्रवृत्तिनियमार्थाः = प्रकाश प्रकृतिनिरोध को  
कराते हैं

अन्योऽन्याभिभवा  
श्रयजननमिथुन  
वृत्तयश्च } = चपुनः परस्पर अभिभवको  
उत्पन्न करते हैं और मिले  
भी रहते हैं

भावार्थ

सत्त्व रज तम ये तीनों गुण प्रीतिरूप अप्रीतिरूप विषादरूप  
ही हैं तीनों में से प्रीतिरूप तो सत्त्वगुण है प्रीति नाम सुखका है  
सुखरूप ही सत्त्वगुण है और अप्रीति नाम दुःखका है सो दुःख-  
रजोगुण है विषाद नाम मोहका है सो मोहरूप तमोगुण है  
और प्रीतिशब्द उपलक्षण है आर्जव लज्जा श्रद्धा क्षमा दया ज्ञा-  
दिकोंका भी अर्थात् एतद्रूप भी सत्त्वगुण है और अप्रीति शब्द  
द्वेष द्रोह मत्सर निंदादिकोंका भी उपलक्षण है सो एतद्रूप ही रजो-  
गुण है और विषाद शब्द विप्रलम्भ भय नास्तिक्य कौटिल कृपणता  
आज्ञानादिकोंका भी उपलक्षण है अर्थात् एतदात्मक ही त-



मोगुण है जिस पुरुषमें प्रीतिआदिक प्रतीत होवें उससे सत्त्वादि गुणों का विचारपूर्वक निश्चय करलेना ॥ और सत्त्व रज तम तीनों गुणों की साम्यावस्थाका नाम ही प्रकृति है और सत्त्वादि गुण जो गुण कहें सो येही द्रव्यहैं नैयायिकने जो इनको विशेष गुण माना है सो उसका मानना ठीक नहीं है क्योंकि ये संयोग विभक्त योगवालेभी हैं और लघुत्व गुरुत्वादिक धर्मवालेभी हैं और गुणही गुणनहीं रहते हैं और इन में संयोग वियोगादिक गुण रहते हैं इससे यह द्रव्यहैं और पुरुषरूप पशु के बांधनेवाली त्रिगुणात्मक मलहृदादिरूप रज्जुकीभी रचना ये गुणही करते हैं इसीवास्ते ये बांध का हेतुभी हैं ॥ तथाप्रकाशप्रवृत्तिनियमार्थाः ॥ अर्थशब्दका असमर्थ है अर्थात् प्रकाश करने में समर्थ सत्त्वगुण है और प्रवृत्ति कराने में समर्थ रजोगुण है और स्थिति में याने आलस्य कराने में समर्थ तमोगुण है ॥ तथाऽन्योऽन्याभिभवाश्च यजननमिथुनवृत्तयश्च ॥ अन्योन्याभिभवा ॥ अन्योन्यं याने परस्पर एक दूसरे के तिरस्कार को करते हैं प्रीति अप्रीति आदिक धर्मों करके एक दूसरे को दबाते हैं जब सत्त्वगुण उत्कट होता है तब रज अधिक होता है तब रज तम को दबाकरके अपने गुण जो प्रीति प्रकाशादिक हैं उन्हीं करके स्थित होता है और जिस कालमें पुरुषमें रजोगुण अधिक होता है तब सत्त्व और तमोगुण को दबाकर अप्रीति प्रवृत्ति आदिक धर्मों करके युक्त होकर स्थित होता है और जब तमोगुण अधिक होता है तब सत्त्व रजको विषादादिक धर्मों से दबाकर स्थित होता है ॥ तथाऽन्योऽन्याश्रयाश्च ॥ परस्पर एक दूसरे को आश्रयण करकेही रहते हैं ॥ अन्योऽन्यजनना जैसे मृत्पिण्ड घटको उत्पन्न करता है तैसे गुण भी एक दूसरे



उत्पन्न करते हैं यहांपर उत्पन्न करना क्या है एक दूसरे से एक दूसरे का प्रादुर्भाव होजाता है वास्तवमें तो तीनों गुण सदैवही बने रहते हैं परन्तु एक उत्कट जिस काल में होता है बाकीके दो सूक्ष्म होजाते हैं यही उत्पत्ति है ॥ अन्योऽन्यमिथुनाश्च ॥ जैसे स्त्री पुरुष परस्पर मिथुन याने मिले रहते हैं तैसे गुण भी परस्पर मिले रहते हैं ॥ सो कहा भी है ॥

रजसोमिथुनंसत्त्वंसत्त्वस्यमिथुनंरजः ॥

उभयोःसत्त्वरजसोर्मिथुनंतमउच्यते ११

रजोगुण का सत्त्व के साथ मिथुन होता है याने मेल रहता है और सत्त्व का मेल रजोके साथ रहता है और दोनों सत्त्व रज का मिथुन तम के साथ कहा है अर्थात् परस्पर सहायक भी है ॥ तथाऽन्योन्यवृत्तयश्च ॥ परस्पर एक दूसरा एक दूसरे में भी वर्तते हैं ॥ दुष्टांत ॥ जैसे सुरूपा सुन्दर रूपवाली स्त्री और शील स्वभाववाली पति को सर्वसुखों का जो हेतु है वही सपत्नी को दुःख का हेतु होती है और वही रागी पुरुषों को मोह का कारण होती है ॥ जैसे राजा सत्त्वगुण करके युक्त हुवा हुवा पूजा का जब पालन करता है तब दुष्टों का निग्रह करता है और श्रेष्ठ पुरुषों को सुख उत्पन्न करता है और दुष्टों को दुःख मोह उत्पन्न करता है इसी प्रकार सत्त्वगुण अपने कालमें भी रज तम की वृत्ति को उत्पन्न करता है और रजो भी अपने काल में सत्त्व तम की वृत्ति को उत्पन्न करता है तैसे तमोगुण भी अपने आवरणरूप स्वरूप करके सत्त्व रज की वृत्ति को उत्पन्न करता है जैसे मेघ आकाश को आच्छादन करके जगत् को सुख उत्पन्न करता है वही मेघ वर्षाकरके किसानों को हर



जोतने का उद्यम उत्पन्न करता है और वियोगी पुरुषों को मोह  
 त्पन्न करता है इसी प्रकार गुण भी परस्पर एक दूसरे के गुणकी वृत्ति  
 को उत्पन्न करते हैं १२ ॥

मूल ॥

सत्त्वं लघु प्रकाशक मिष्टमुपष्टम्भकं चलं चरजः ।

गुरुवरणकमेव तमः प्रदीपवच्चार्थतो वृत्तिः १३

अन्वय	पदार्थ	अन्वय	पदार्थ
सत्त्वं =	सत्त्वगुण	दृष्टं =	देखा है
लघु =	हलका है	तमः =	तमोगुण
प्रकाशकं =	प्रकाशक है	गुरु =	भारा
रजः =	रजोगुण	आवरणकं =	आच्छन्न स्व
			भाव वाला
उपष्टम्भकं =	दृढ़ है	प्रदीपवत् =	दीपक की तरह
चलं =	क्रिया	अर्थतो वृत्तिः =	मिलकर कार्य
	वाला है		करते हैं

भावार्थ

सत्त्वं लघु प्रकाशकं च ॥ जिस काल में सत्त्वगुण अधिक होता  
 तब शरीरके अंग सब हलके होजाते हैं और बुद्धिमें प्रकाश उत्पन्न  
 होता है और इन्द्रिय सब प्रसन्न होजाते हैं ॥ उपष्टम्भकं चलं चरजः ।  
 और रजोगुण उपष्टम्भक याने रोकनेवाला है और क्रिया करने  
 युक्त है अथवा उपष्टम्भ का अर्थ प्रेरक भी है क्योंकि सत्त्व तम स्व  
 तो क्रियासे रहित हैं रजोगुण प्रेरण करके उनकी वृत्ति को कराता  
 है ॥ और जब रजोगुण अधिक होता है तब पुरुष क्रियाको कराता



है और तमो जब अधिक होता है तब शरीरके अंग सब भारे होते हैं  
 और इन्द्रिय आच्छादित होजाते हैं अर्थात् उसकालमें आलस क-  
 के युक्त होकर अपने कार्य करनेमें असमर्थ होजाता है ॥ शंका ॥  
 तबकि सत्त्वगुणका स्वभाव प्रीतिही है और रजोगुणका स्वभाव  
 प्रीतिही है तमोगुणका स्वभाव अवर्णात्मकही है तब कोई भी  
 त्ति उत्पन्न नहीं होगी क्योंकि तीनों परस्पर विरोधी हैं जैसे  
 न्द उपसुन्द दोनों राक्षस परस्पर विरोधी होकर नष्टहोगये तैसे  
 एभी तीनों परस्पर विरोधी होनेसे नाशको प्राप्त होजावेंगे ॥ उ-  
 र करते हैं प्रदीपत्रयार्थतोवृत्तिः ॥ प्रदीपके तुल्य अर्थके सिद्ध  
 रनेमें तीनों गुण प्रवृत्त होते हैं जैसे तेल अग्नि बत्ती ये तीनों  
 रस्परविरोधी भी हैं परन्तु इनके संयोगसे जैसे दीपक प्रकाश  
 उत्पन्न करदेता है इसीप्रकार सत्त्व रज तमभी परस्पर विरुद्ध भी  
 तब भी परस्पर के संयोग से अर्थको सिद्ध करदेते हैं १३ ॥

ल-अविवेक्यादिः सिद्धस्त्रैगुण्यात्तद्विपर्ययाभावा-  
 त् ॥ कारणात्मकगुणत्वात् कार्यस्याव्यक्तम-  
 पिसिद्धम् ॥ १४ ॥

अन्वय

पदार्थ

अविवेक्यादिः = अविवेकादिक जो हैं

सिद्धः = सिद्ध हैं महत्तत्त्वादिकों में

त्रैगुण्यात् = त्रिगुणात्मक होनेसे

तद्विपर्ययाभावात् = तिन अविवेकादिकों के विपर्य-  
 यका अभाव होनेसे

कार्यस्य = कार्यको भी



कारणात्मकगुणत्वात् = कारणके गुणोंवाला होनेसे  
 अव्यक्तमपि = अपि निश्चयकरके अव्यक्त  
 भी अविवेकादिक

सिद्धम् = सिद्ध होतेहैं

जो यह अविवेकादिक गुण हैं सो महत्तत्त्वादिकों को त्रि-  
 णात्मक होनेसे उनमें तो प्रत्यक्ष प्रमाण करकेही सिद्ध है परंतु  
 व्यक्त जो प्रधान है सो तो प्रत्यक्षका विषय नहीं है उसमें कै-  
 सिद्ध होसके हैं किंतु नहीं होसके हैं इसशंकाके उत्तरको कहते हैं  
 तद्विपर्ययाभावात् ॥ अब व्यतिरेक याने उल्टे हेतुवोंको दिखा-  
 हैं ॥ तस्यविपर्ययस्तद्विपर्ययस्तस्याभावस्तद्विपर्ययाभावस्तस्म-  
 द्विपर्ययाभावात्सिद्धमव्यक्तम् ॥ तस्याविवेकित्वस्यविपर्ययो-  
 तिन अविवेकादिकोंका विपर्यय होवै जिसमें सतद्विपर्यय ॥  
 तिसका नामहै तद्विपर्यय सो अविवेकादिकोंका विपर्यय याने  
 लटा अर्थात् अविवेकादिकोंका न होना सो पुरुषमें है तहांपर  
 गुणताका भी अभाव है सो ऐसी व्याप्तिभी सिद्ध होती है जह  
 अविवेकित्वका अभाव है तहांपर त्रैगुण्यता का भी अभाव है  
 रुषमें और जहांपर अविवेकित्वका अभाव नहीं है तहांपर  
 गुण्यताकाभी अभाव नहीं है अर्थात् महत्तत्त्वमें त्रिगुणता है  
 विवेकादिकभी हैं ॥ और जहांपर घटका अभाव रहता है तह  
 घट नहीं रहता है ऐसेही जहांपर सत्त्वादिक गुण नहीं हैं तहां  
 विवेकादिक भी नहीं हैं और महत्तत्त्वादिकों में सत्त्वादिक  
 प्रत्यक्ष प्रमाणसे सिद्ध हैं वहांपर अविवेकादिक भी सिद्ध हैं  
 व्यक्त कार्य है महत्तत्त्वका और ऐसा नेम है कारणके गुणही  
 में रहते हैं इसीवास्ते कारण गुणात्मकही कार्य भी देख पड़ता



सो दिखाते हैं जहांपर तन्तु रहेंगे वहांपर पटभी रहेगा और तंतु-  
रूप कारणमें जो रूपादिक होवेंगे वही गुण पटरूप कार्यमें होवेंगे  
तिनका उलटा नहीं होसका है जैसे तंतु कारण के गुणवाला पट-  
रूप कार्य है तैसे व्यक्त भी अपने कारण अव्यक्तके मुख दुःख मो-  
हादिक गुणोंवाला सिद्ध होता है अर्थात् अव्यक्त भी त्रिगुणा-  
त्मक है और अविवेकादिकों वाला है और अव्यक्त दूर है क्योंकि  
मैत्रि सूक्ष्म है और व्यक्त समीप है क्योंकि स्थूल है जो व्यक्तको  
देखता है सो अव्यक्तको भी देखता है क्योंकि कार्य कारण का अ-  
दृश्य है और कारण गुणात्मकही कार्य होता है इसीसे अव्यक्त भी  
सिद्ध होगया पूर्वोक्त युक्तियों करके और यह जो पूर्वपक्षीने पूर्व  
को प्रतीति करी थी जो लोकमें नहीं प्रतीत होता वह नहीं है सो उसका  
अर्थन मिथ्या है क्योंकि प्रधान भी है और प्रतीत नहीं होता है १४॥

मूल ॥

भेदानां परिमाणात् समन्वयाच्च शक्तिः प्रवृत्तेश्च ।  
कारणकार्यविभागादविभागाद्वैश्वरूपस्य ॥ १५ ॥

अन्वय

पदार्थ

भेदानां = कार्योंके

परिमाणात् = परिमाणसे

समन्वयात् = मूलकारणको देखनेसे

शक्तिः = शक्तिसे

प्रवृत्तेश्च = प्रवृत्तिसे

कारणकार्यविभागात् = कारणकार्य के विभागसे

अविभागात् = कारणकार्यके अविभागसे



वैश्वरूपस्य = विश्वरूपका विभागप्र  
नसे भी है

भावार्थ

इस जगत्का कारण अव्यक्त है ॥ भेदानांपरिमाणात् ॥ योंको परिमाण वाला होनेसे और लोकमें भी ऐसा देखनेमें आता है ॥ जहांपर कर्त्ता होता है अर्थात् जिस पदार्थ का कोई वस्तु होता है वह पदार्थ अवश्यही परिमाण वाला होता है जैसे कुल ल परिमाणवाले मृत्पिण्डसे परिमाणवाले घटको बनाता है इस प्रकार प्रधानका कार्य महत्तत्त्वादिक भी परिमाण वाले हैं क्योंकि भेदवाले होनेसे ॥ प्रधान का कार्य बुद्धि है आगे बुद्धिका कारण अहंकार है अहंकारका कार्य पञ्चतन्मात्रा और एकादश इन्द्रिया हैं तन्मात्रा का कार्य पञ्चमहाभूतहैं इस रीति से कार्यों को परिमाणवाला होनेसे कोई कारण इनसबका है वही प्रधान है ॥ प्रधानहीं प्रथम परिमाणवाली व्यक्तको उत्पन्न करती है यदि प्रधान न होती तब परिमाण से रहित व्यक्तभी उत्पन्न न होती क्योंकि कारण से बिना कार्य की उत्पत्ति नहीं होती इस वास्ते प्रकृति कोई कारण है जिसका कार्य यह महत्तत्त्वादिक हैं ॥ तथासमर्थं यात् ॥ तैसे समन्वयसे याने मूलकारण से भी प्रधान की सिद्ध होती है सो दिखाते हैं जैसे लोक व्रतधारी ब्रह्मचारी को देखते तिसके कुलका और उसके मूलकारण जो माता पिता तिनका स्मरण होता है जो इस बालक के माता पिता ब्राह्मण हैं क्योंकि ब्राह्मणकाही धर्म है जो ब्रह्मचर्य को धारण करना ॥ इसी प्रकृति महदादि कार्य को देखकर इसके भी मूलकारण प्रधानका स्मरण होता है ॥ तथा शक्तिः प्रवृत्तेश्च ॥ इस लोकमें जो जिस वस्तु



के बनाने में शक्तिमान् है वही तिसके बनाने में प्रवृत्त होता है जैसे कुलाल घटके बनाने में समर्थ है वह घटको बनाताही है पटको और रथको नहीं बनाता है क्योंकि उनके करने में वह समर्थ नहीं है तैसे प्रधान भी महदादिकों के उत्पन्न करने में समर्थ है इसवास्ते उनकोही उत्पन्न करती है पुरुषके करने में समर्थ नहीं है इस वास्ते उसको नहीं करती क्योंकि पुरुष अकारण है और नित्य है और कारण कार्य का विभाग होने से भी प्रधान कारण है ॥ करोतीतिकारणं ॥ जो करे बनावे उसका नाम कारण है क्रियते इति कार्यं जो कियाजावे याने बनायाजावे उसका नाम कार्य है अब कारण कार्य के विभागको दिखलाते हैं जैसे घट दधि मधु जल दुग्धादिकों के धारण करने में समर्थ है तैसे मृत्पिंड उनके धारण करने में समर्थ नहीं है जैसे घटका कारण मृत्पिंड घटको उत्पन्न करलेता है तैसे घट मृत्पिंडको उत्पन्न नहीं करसक्ता है इसी प्रकार महदादिकों को देखकर तिनके कारण का याने प्रधान का अनुमान भी होता है अर्थात् महदादिकों से विभक्त और महदादिकों का कारण भी कोई है जिसका विभागरूप यह व्यक्त कामर्थ है ॥ तथाऽविभागाद्वैश्वरूपस्य ॥ विश्वनाम जगत् का है तिसिसकारूप याने व्यक्ति जो आकार विशेष है तिसका अविभाग होनेसे भी प्रधानकी सिद्धि होती है जैसे त्रैलोकी का और पांच महाभूतों का परस्पर विभाग नहीं है क्योंकि पञ्चभूतात्मकही त्रैलोकी है अर्थात् तीनोंलोक महाभूतों के अन्तर्गतही है और पृथिवी आदिक पंचमहाभूत प्रलयकाल में पञ्चतन्मात्रा में अविभागको प्राप्त होजाते हैं आगे तन्मात्रा एकादश इन्द्रिय अहंकारमें लय होते हैं अहंकार बुद्धिमें बुद्धि प्रधान में लय होती है इ-



सरीतिसे तीनों लोक प्रलयकाल में प्रधान में अविभाग को प्राप्त होजाते हैं दुग्ध दधि का अविभाग होने से दुग्ध दधि का कारण तैसे व्यक्त अव्यक्त का भी अर्थात् स्थूल सूक्ष्म का भी अव्यक्त साथ अविभाग होनेसे अव्यक्तही दोनों का कारण है ॥ १५ ॥

मूल-कारणमस्त्यव्यक्तं प्रवर्तते त्रिगुणतः समुदयाः  
परिणामतः सलिलवत् प्रतिप्रतिगुणाश्रयाजि  
शेषात् ॥ १६ ॥

अन्वय

पदार्थ

अव्यक्तं = अव्यक्त जो प्रधान

कारणं = वही कारण

अस्ति = है

त्रिगुणतः = तीनों गुणोंके

समुदयाच्च = सम्यक् उदय होनेसे

परिणामतः = परिणामसे

प्रतिप्रतिगुणाश्रयविशेषात् = हर एक गुणके आश्रय विशेषसे

सलिलवत् = जलकी तरह

प्रवर्तते = प्रवृत्त होती है

भावार्थ

कारणमस्त्यव्यक्तं ॥ अव्यक्तही संपूर्ण जड़ जगत्का कारण जिस अव्यक्तसे महदादि संपूर्ण कार्यमात्र उत्पन्न होता है ॥ त्रिगुणतः ॥ और तीनों गुणोंकी साम्य अवस्थाका नामही अव्यक्त प्रधान है ॥ समुदयाच्च ॥ जैसे तीन गंगाके प्रवाह महादेवके



में गिरकर एक प्रवाहको उत्पन्न करते हैं ॥ इसीप्रकार तीनों गुणों के समुदायसे अव्यक्त एकही व्यक्तको उत्पन्न करती है और जैसे तन्तुवोंका समुदाय एकही पटको उत्पन्न करदेता है इसीप्रकार अव्यक्तभी त्रिगुण समुदायसे महत्तत्त्वादिकों को उत्पन्न करती है ॥ प्र०॥ जबकि एक प्रधानसे संपूर्ण जगत् उत्पन्न होता है तब संपूर्ण जगत्को भी एकरूप करके होना चाहिये भिन्न भिन्न रूप करके क्यों होता है ॥ उ० ॥ प्रतिप्रतिआश्रयविशेषात् परिणामतःसलिलवत्॥ गुणोंका जो आश्रयविशेष है तिसको आश्रयणकरके परिणामसे जलकी तरह व्यक्त प्रवृत्त होता है ॥ जैसे आकाशसे एकही मधुर ससवाला जल गिरता है आगे नाना उपाधियोंके साथ सम्बन्ध होनेसे भेदको प्राप्त होजाता है नारकेल को प्राप्तहोकर मीठा होजाता है बिलको प्राप्तहोकर तिक्त होजाता है आँवलाको प्राप्त होकर कसैला होजाता है इसीप्रकार एकही प्रधानसे प्रवृत्तभये जो तीनों लोक हैं वहभी एक स्वभाववाले नहीं होते हैं क्योंकि देवतों में सत्त्वगुण उत्कट रहता है और रज तम उदासीन रहते हैं इसीवास्ते वह देवता अत्यन्त सुखी रहते हैं और मनुष्यों में रजोगुण उत्कट रहता है सत्त्व तम दोनों उदासीन रहते हैं इसीसे मनुष्य अत्यन्त दुःखी रहते हैं और तिर्यग्योनियोंमें तमोगुण उत्कट रहता है सत्त्व रज दोनों उदासीन रहते हैं इसीवास्ते वह अत्यन्त मूढ़ रहते हैं इनदोनों श्लोकों करके प्रधानकी सिद्धि कही है अब आगेके श्लोकमें पुरुषकी सिद्धिको कहेंगे १६ ॥

—\*—



मूल ॥

संहतपरार्थत्वात् त्रिगुणादिविपर्ययादधिष्ठानात् सो  
पुरुषोऽस्ति भोक्तृभावात् कैवल्यार्थप्रवृत्तेश्च १७

अन्वय

पदार्थ

संहतपरार्थत्वात् = जड़ संघातको परके लिये हो  
नेसे

त्रिगुणादिविपर्ययात् = तीनों गुणोंका विपर्यय होने

अधिष्ठानात् = अधिष्ठानको आश्रयण करने

भोक्तृभावात् = भोक्ता होनेसे

कैवल्यार्थप्रवृत्तेश्च = मोक्षके लिये प्रवृत्ति होनेसे

पुरुषोऽस्ति = पुरुषभी है

भावार्थ

पूर्व जो कहा है व्यक्त अव्यक्तके ज्ञानसे मोक्ष होती है सो प्रसे  
व्यक्तके स्वरूपको दिखाया पश्चात् पांच हेतुवोंकरके अव्यक्त  
सिद्धिकिया और जैसे अव्यक्त सूक्ष्म है तैसे पुरुषभी सूक्ष्म है त्रि  
पुरुषकी सिद्धि अब अनुमानकरके करते हैं ॥ पुरुषोऽस्तिकस्मात्  
हतपरार्थत्वात् ॥ पुरुष है क्यों संघातको परकेवास्ते होनेसे अ  
जितना ये महत्तत्त्वादिकोंका संघात है सो दूसरेके वास्तेही है य  
दूसरे का भोग्य है संघात जड़ है और जड़का जड़ भोग्य न  
होसका है किंतु जड़का भोक्ता चेतनही होता है सो जो इस  
घातका भोक्ता चेतन है वही पुरुष है इसप्रकारके अनुमानकरके  
की सिद्धि होती है और जैसे किसी उत्तम मकानमें पलंग  
है तिसपर सेज कसी है मसनद लगा है और अनेक प्रकारके



पानादिक भोजनभी वहां रखे हैं वह जितना पर्यंकादि संघात है  
 [सो संघात अपने संघातके लिये नहीं है किसी पुरुष के लिये है  
 जो उसका भोक्ता है वही पुरुष है इसी तरह महत्तत्त्वादिक संघात  
 भी परके लिये है याने पुरुष के भोग्य के लिये है तैसे ये पञ्चमहा-  
 भूतों का परिणामरूप स्थूल शरीर भी पुरुष का भोग्य है और पूर्व  
 ही कहा है त्रिगुणमविवेकि विषय इत्यादि अर्थात् त्रिगुणं अ-  
 विवेकि विषय व्यक्ता भी है और अव्यक्त भी है और तिनसे विपरी-  
 त है पुरुष इसीमें और हेतु को भी दिखाते हैं त्रिगुणादि विपर्य-  
 त ॥ तीनों गुणोंका विपर्यय याने अभाव होनेसे अर्थात् प्रधान-  
 आदि तीनों गुणोंके सहित हैं और पुरुष तीनों गुणोंसे रहित है  
 और अधिष्ठान से भी पुरुष की सिद्धि होती है जैसे कूदने और  
 लनेवालों घोड़ों करके युक्त रथ सारथि करके प्रेरणा कियाहुवा  
 अर्थात् सारथि को आश्रयण करके अपनी क्रियामें प्रवृत्त होता है  
 प्रसे आत्माको आश्रयण करके शरीर भी प्रवृत्त होता है तैसेही पु-  
 ष्पको आश्रयण करके प्रधान भी प्रवृत्त होती है यह वार्त्ता षष्टि-  
 त्रि नामक में कही है इस से भी पुरुषकी सिद्धि होती है जैसे  
 धुर अमल लवण कटु तिक्त कषाय इन षट्सों करके युक्त अन्नको  
 सेद्ध करता है दूसरेके लिये इसी प्रकार प्रधान भी पुरुषके भोग्य  
 के लिये महत्तत्त्वसे लेकर शरीरपर्यंत पुरुष आत्माके लिये भोग्य  
 को उत्पन्न करती है ॥ तथा कैवल्यार्थप्रवृत्तेश्च ॥ और कैवल्य जो  
 मोक्ष तिसके लिये प्रवृत्ति होनेसे भी आत्माकी सिद्धि होती है क्यों-  
 के सब विद्वान् और अविद्वान् दुःखों की निवृत्ति की इच्छा क-  
 रते हैं इसीसे जाना जाता है जड़ संघातसे भिन्न कोई आत्मा है जि-  
 सको मोक्ष की इच्छा होती है ॥ १७ ॥ प्र० ॥ पूर्वोक्त युक्तियोंसे जो



संघातसें भिन्न तुमने आत्मा सिद्ध किया है वह आत्मा यावत् एव  
 शरीरोंमें एकही है माला के सूत्र की तरह अथवा हर एक शरीर का  
 भिन्न भिन्न है ॥ ७० ॥

मूल-जननमरणकरणानां प्रतिनियमादयुगपत्प्रवृत्तेश्च ॥ पुरुषबहुत्वं सिद्धं त्रैगुण्यविपर्ययात् ॥  
 व ॥ १८ ॥

अन्वय

पदार्थ

जननमरणकरणानां = जन्ममरण और इन्द्रियों  
 प्रतिनियमात् = हर एक पुरुषके प्रतिनिधि  
 होने से

अयुगपत्प्रवृत्तेश्च = न एककाल में प्रवृत्ति होने

त्रैगुण्यविपर्ययात् = तीनों गुणोंके भेदसे

चैव = च एव चपुनः निश्चय का

पुरुषबहुत्वं = पुरुष बहुत्व

सिद्धं = सिद्ध होता है

भावार्थ

जन्म मरण और इन्द्रियों का हर एक पुरुषके प्रति नियम  
 से पुरुष अनेकही सिद्ध होते हैं यदि एकही जीवात्मा होता  
 एकके जन्म होते समय सबका जन्म होजाता और एक के मरण  
 से सबका मरण होजाता है और एकके काने या अंधे या बहरे होजाते  
 से सभी काने या अंधे या बहरे होजाते ऐसा तो नहीं होता है  
 से सिद्ध होता है जो पुरुष अनेक हैं क्योंकि हर एक के जन्म  
 तथा मरण का तथा इन्द्रियोंका नियम उसीके साथ है जिसका



एक जन्मता है तिसकाल में दूसरा नहीं जन्मता किंतु वह भिन्न कालमेंही जन्मता है जिसकाल में एक मृत्यु होता है दूसरा तिस कालमें नहीं मरता है तिसका मरणकाल जुदाही नियत है एक अंधा होता या काना बहरा होता है बाकी के नहीं होते क्योंकि तिन के इन्द्रियों का भी अपने अपने आत्माके साथ नियम है अर्थात् हर एक आत्मा के इन्द्रिय अपने अपने भिन्न भिन्न हैं इससे भी साबित होता है आत्मा अनेक हैं ॥ तथाऽयुगपत्प्रवृत्तेश्च ॥ युगपत्नाम एककालका है नयुगपत् अयुगपत् अर्थात् एक काल में सब पुरुषों की प्रवृत्ति के न होने से भी सिद्ध होता है पुरुष अनेक हैं यदि पुरुष एक होवै तब एक पुरुष की धर्म में प्रवृत्ति होने से सबकी धर्ममेंही प्रवृत्ति होनी चाहिये या एककी अधर्म में प्रवृत्ति होने से सबकी अधर्म मेंही प्रवृत्ति होनी चाहिये ऐसा तो नहीं आता है किंतु एककी धर्म में प्रवृत्ति होती है तब दूसरे की अधर्म प्रवृत्ति होती है किसी की वैराग्य में किसी की ज्ञान में किसी की अज्ञान में प्रवृत्ति होती है भिन्न भिन्न प्रवृत्ति देखने में आती है इससे भी साबित होता है पुरुष अनेक हैं ॥ किञ्चान्यत् त्रैगुण्यपर्ययात् ॥ कुछ और कहते हैं तीनों गुणों का भी परस्पर विपर्यय याने उलटा पुलटा देखने से पुरुष अनेकही सिद्ध होते हैं जैसे एकके तीन पुत्र उत्पन्नहुवे हैं किसी का तो सात्विक स्वभाव है वह सुखी है दूसरे का राजस स्वभाव है वह दुःखी है तीसरे का तामस स्वभाव है वह मूढ़ है इसरीतिसे गुणोंका विपर्यय देखने से भी पुरुष अनेक सिद्ध होते हैं १८ ॥ अब पुरुषके अकर्तापने को दिखाते हैं ॥



मूल ॥

तस्माच्च विपर्ययासात् सिद्धं साक्षित्वमस्य पुरुषस्य  
 कैवल्यं माध्यस्थं द्रष्टृत्वमकर्तृभावश्च ॥ १६ ॥

अन्वय	पदार्थ	अन्वय	पदार्थ
तस्माच्च =	चपुनः ति	अकर्तृभावश्च =	चपुनः ति
	सकारणसे		कर्तृपसि
विपर्ययासात् =	विपर्यया-	माध्यस्थं =	मध्यस्थ
	त		पना
अस्य पुरुषस्य =	इस पुरुष	द्रष्टृत्वं =	द्रष्टाप
	को	कैवल्यं =	कैवल
साक्षित्वं =	साक्षिरूप		पता
	ता	सिद्धम् =	सिद्ध
सिद्धम् =	सिद्धहो-		ती है
	ती है		

भावार्थ

तस्माच्च विपर्ययासाच्च ॥ पूर्वोक्त तीनों गुणोंके विपर्ययसे विपरीत होनेसे अर्थात् पुरुष निर्गुण विवेकी भोक्ता है जिससे तिसी कारणसे कर्ताभूत जो सत्त्व रज तम तीनगुण तिसी गुणोंसे साक्षी भी है और गुण जो कर्ता हैं वही प्रवृत्त होते हैं साक्षी नहीं होता और केवल भावः कैवल्यं तीनों गुणोंसे केवल है रहित भिन्न है । माध्यस्थं ॥ मध्यस्थभी है जैसे ग्रामीण पृथिवी के जंगल में प्रवृत्त होते हैं और पास कोई परित्राजक मध्यस्थ होकर देखता है । उनकी क्रिया में प्रवृत्त नहीं होता इसी प्रकार गुणों के



होनेपरभी पुरुष प्रवृत्त नहीं होता है जिसकारणसे पुरुष मध्यस्थ है इसीवास्ते अकर्त्ताभी है और द्रष्टाभी है १६ ॥

प्र० ॥ जब कि पुरुष अकर्त्ता है तब फिर किस लिये निश्चय करता है जो मैं धर्मको करूंगा अधर्मको नहीं करूंगा जिसवास्ते निश्चय करता है इसवास्ते कर्त्ताही सिद्ध होताहै अकर्त्ता नहीं सिद्धहोता ॥ ३० ॥

यमूल-तस्मात्तत्संयोगादचेतनंचेतनावेदिवल्लिंगं ॥  
गुणकर्तृत्वेचतथाकर्तेवभवतीत्युदासीनः २० ॥

अन्वय

पदार्थ

तस्मात् = तिसकारणसे

तल्लिंगं = सो महत्तत्त्वादिक

अचेतनं = अचेतन हैं

गुणकर्तृत्वेच = चपुनः गुणोंको कर्त्ता होनेसे

तथा = तैसे गुणोंके सम्बन्धसे

उदासीनः = उदासीन पुरुषभी

भावार्थ

कर्त्ताइव ॥ कर्त्ताकी तरह प्रतीत होताहै वास्तवसे कर्त्ता नहीं जैसे लोकमें शीतगुणके साथ जब घटका संयोग होता है तब घट भी शीतगुणवाला प्रतीत होताहै और जब उष्णगुणके साथ घट का संयोग होताहै तब उष्णगुणवाला प्रतीत होताहै घटमें शीत तथा उष्णगुण नहीं है इसीप्रकार महत्तत्त्वादिकोंमें चेतनता नहीं भी है तब भी चेतनपुरुषके संयोगसे महत्तत्त्वादिकोंमें भी चेतनता प्रतीत होतीहै अर्थात् चेतनकी नाई महत्तत्त्वादिकोंभी प्रतीत होतेहैं



इसी कारणसे गुणही अध्यवसायको करते हैं पुरुष नहीं करता। वास्ते गुणही कर्त्ता है पुरुष कर्त्ता नहीं है ॥ यद्यपि लोकमें व्यवहार होता है पुरुष कर्त्ता है भोक्ता है गंत है तथापि गुणही कर्त्ता है और पुरुष उदासीन भी है तब भी गुणोंके सम्बन्धसे पुरुष भी कर्त्ता की तरह प्रतीत होता है वास्तवसे पुरुष अकर्त्ता है जैसे अचोर भी चोरोंके संगकरके चोरही जाना जाता है तैसेही तीनों गुण कर्त्ता हैं तिनके साथ मिलनेसे अकर्त्ता भी पुरुष कर्त्ता की तरह हो जाता है पूर्वोक्त रीतिसे व्यक्त अव्यक्त तथा पुरुष इनका विभाग दि दिया और तिनके विभाग के जाननेसेही मोक्षकी प्राप्ति है २० ॥ प्र० ॥ प्रधान और पुरुषके संघातमें क्या कारण है ॥ उ

मूल-पुरुषस्य दर्शनार्थं कैवल्यार्थं तथा प्रधानस्य ति पंग्वंधवदुभयोरपि संयोगस्तत्कृतः सर्गः २

अन्वय

पदार्थ

पुरुषस्य = पुरुषके

दर्शनार्थं = दर्शनके लिये

कैवल्यार्थं = मोक्षके लिये

तथा = तैसेही

प्रधानस्य = प्रधानका

पंग्वंधवत् = पंगु और अंधेकी तरह

उभयोरपि = प्रकृति पुरुषका

संयोगः = संयोग है

तत्कृतः = तिस संयोगकृतही

सर्गः = पुरुषको संसार है ॥



## भावार्थ

पुरुषस्यदर्शनार्थ ॥ पुरुषका प्रधानके साथ जो संयोग है सो प्रधानको देखनेके वास्ते है इसीवास्ते पुरुष प्रकृतिको और प्रकृति कार्य जो महत्तत्त्वादिक उनको देखता है और प्रधानकाभी पुरुषके दर्शनार्थही संयोग है और फिर वह संयोग पुरुष मोक्षके लिये भी है और पंगु अंधकी तरह प्रकृति पुरुषका संयोग है जो दिखाते हैं मार्गमें बहुतसे लोक जातेथे तिनमें एक पंगु और एक अंधाभी अपने सम्बन्धियों के साथ जातेथे दैवगति से एक पंगु का घाडा आकर पड़ा लूटने के वास्ते तब सब लोक भाग गये पंगु अंध के सम्बन्धी भी तिनको त्यागकर भागगये दैवगति से इधर उधर भ्रमतेहुये पंगु अंधका परस्पर संयोग होगया और आपस में विश्वासकरके गमन के लिये औ दर्शन के लिये जब तिनका संयोग होगया तब अंधे ने पंगुको अपने हांघेपर उठालिया और पंगुको दर्शनशक्ति थी गमनशक्ति नहीं थी अंधे में गमनशक्ति थी दर्शनशक्ति नहीं थी पंगु करके बताये हुवे मार्ग में अंधा चलने लगा चलते चलते दोनों अपने मंजिल पर पहुंच गये इसीप्रकार पंगुकी तरह पुरुषमें दर्शनशक्ति तो है परन्तु क्रियाशक्ति नहीं है और अंध प्रधानमें दर्शनशक्ति तो नहीं है किन्तु क्रियाशक्ति है जैसे पंगु अंधका अपनी मंजिलपर पहुंचने से विभाग होताहै तैसेही प्रधान भी पुरुषको मोक्ष करके पुरुषसे निवृत्त होजाती है और पुरुष प्रधानको देखकरके मोक्षको प्राप्त होजाताहै प्रधान पुरुष दोनों के कृतार्थ होने परतिनका भी विभाग होजाता है और जैसे स्त्री पुरुष के संयोगसे पुत्रकी उत्पत्ति होती है तैसेही प्रधान पुरुष के संयोग से सृष्टिकी भी उत्पत्ति होती है ॥ २१ ॥



मूल ॥

प्रकृतेर्महांस्ततोऽहंकारस्तस्माद्गणश्चषोडशकः  
तस्मादपिषोडशकात्पञ्चभ्यःपञ्चभूतानि ॥२॥

अन्वय

पदार्थ

प्रकृतिः = प्रकृतिसे

महां = महत्तत्त्व होता है

ततो = तिसमहत्तत्त्वसे

अहंकारः = अहंकार होता है

तस्मात् = तिस अहंकारसे

गणश्च = चपुनः गण

षोडशकः = सोलहविकार होते हैं

तस्मादपि = तिनसेभी

षोडशकात् = सोलहगणोंसे

पञ्चभ्यः = पंचतन्मात्रा से

पञ्चमहाभूतानि = पंचमहाभूत होते हैं

भावार्थ

प्रकृति प्रधान ब्रह्म अव्यक्त बहुधानक माया ये छै पर्याय शब्द हैं और प्रकृति के सकाश से महत्तत्त्व उत्पन्न होती है महान् बुद्धि आसुरी मति ख्यातिज्ञान प्रज्ञा ये सातपर्याय शब्द हैं फिर तिसमहत्तत्त्व से अहंकार उत्पन्न होता है और अहंकार भूतादि वैकृत जस अभिमान ये पर्याय शब्द हैं ॥ तस्मात् ॥ तिस अहंकारसे गणश्चषोडशकात् ॥ सोलहरूप करके गण उत्पन्न होता है पञ्चतन्मात्राप्रथमअहंकारसे उत्पन्न होती है ॥ शब्द तन्मा



स्पर्शतन्मात्रा रूपतन्मात्रा रसतन्मात्रा गन्धतन्मात्रा ये पांच तन्मात्रा हैं तिसी अहङ्कार से एकादश इन्द्रिय उत्पन्न होते हैं श्रोत्र त्वक् चक्षु जिह्वा घ्राण ये पांच ज्ञानेन्द्रिय हैं वाक् पाणी पादपायु उपस्थ ये पांच कर्मेन्द्रिय और एक मन ये ग्यारह इन्द्रिय हैं पांच तन्मात्रा के सहित षोडशगण कहे जाते हैं ॥ पञ्चभ्यः पञ्च महाभूतानि ॥ पञ्चतन्मात्रा से फिर पञ्चमहाभूत उत्पन्न होते हैं सो शब्दतन्मात्रा से आकाश स्पर्शतन्मात्रा से वायु रूपतन्मात्रा से तेज रसतन्मात्रा से जल उत्पन्न होता है और गन्धतन्मात्रा से पृथिवी उत्पन्न होती है और जो पूर्व कहा है व्यक्त अव्यक्त इनके विज्ञान से मोक्ष होती है सो महत्तत्त्व से लेकर महाभूतोंपर्यंत तेईस भेद व्यक्तके कथन करदिये और अव्यक्त के स्वरूप का भी कथन कर दिया है और पुरुषके स्वरूप को भी निरूपण करदिया है सब मिलाकर पचीस तत्त्व हुवे इन्हों करके ही तीनों लोक व्याप्त हैं इन पचीस तत्त्वों के स्वरूप के ज्ञानसे ही मोक्ष होती है ॥ सो लिखा भी है ॥ जटीमुण्डीशिखीवापि मुच्यते नात्र संशयः ॥ जटाधारी हो मुण्डित हो शिखावाला हो जो पञ्चविंशति तत्त्वों को जानता है वह मुक्त होजाता है इसमें संशय नहीं है ॥ २२ ॥ प्र० ॥ प्रकृतिः पुरुषबुद्धिः अहङ्कार पंच तन्मात्रा एकादश इन्द्रिय पञ्चमहाभूत ये पञ्चविंशति तत्त्व कथन कियेगये हैं सो इनमें से महत्तत्त्व का क्या लक्षण है ॥ ३० ॥

मूल ॥

अध्यवसायो बुद्धिर्द्धर्मो ज्ञानं विराग ऐश्वर्यं सुम् ॥  
सात्त्विकमेतद्रूपं तामसमस्माद्विपर्यस्तम् ॥ २३ ॥



अन्वय	पदार्थ	अन्वय	पदार्थ
अध्यवसायो = निश्चया-	त्मक	सात्त्विकं = सत्त्वगुण	कार्य हैं
बुद्धिः = बुद्धि है		एतद्रूपं = बुद्धिकेहीरूप	
धर्मो = धर्म		तामसं = तमोगुण	कार्य
ज्ञानं = ज्ञान		तस्मात् = तिस सात्त्विक	बुद्धि से
विराग = वैराग्य		विपर्यस्तं = विलक्षण	के गुण हैं
ऐश्वर्यं = ऐश्वर्य	ये सब		

भावार्थ

अध्यवसायो बुद्धिलक्षणम् ॥ अध्यवसायनाम उत्साह का और निश्चय का भी है जैसे भविष्यत्वृत्ति वाले अंकुरमें अर्थ इस बीजमें अंकुर उत्पन्न होगा ऐसा जो अध्यवसाय है और पटमें ये घटहैं ये पटहैं ऐसा जो निश्चय है इसीका नाम बुद्धि है येही बुद्धि का लक्षण है सो बुद्धि सात्त्विक तामस रूपोंके करके आठ अंगोंवाली है तिनमें बुद्धिके सात्त्विक रूप चारप्रकार के हैं धर्म ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्य तिनमें से प्रथम धर्मको दिखाते दया दान यम नियमादिरूप धर्म है तिनमें से अहिंसा सत्य असौम्य ब्रह्मचर्य परिग्रह ये तो यम हैं शौच संतोष तपः स्वाध्याय ईश्वरकी भक्ति ये नियम हैं और ज्ञान प्रकाश अवगम भान ये ज्ञान पर्याय शब्द हैं ॥ भिन्नानुपूर्वीकत्वे सत्वे सति एकार्थबोधकत्वानां पर्यायत्वम् ॥ जिनशब्दों की अक्षरोंकी आनुपूर्वी तो भिन्न ॥ वे और एकही अर्थको कहनेवाले हैं उसीका नाम पर्याय है ॥



ज्ञान प्रकाशादि शब्द भिन्न भिन्न आनुपूर्वीवाले भी हैं अर्थात् ज्ञान में प्रथम ज्ञा है फिर न है प्रकाशमें प्रथम प्र फिर क फिर श है और एकही अर्थ के बोधक भी हैं इसवास्ते ये पर्याय शब्द हैं इसीतरह और स्थान में भी पर्याय शब्दों को जानलेना ॥ सो ज्ञान दोप्रकारका है एक तो बाह्यज्ञान है दूसरा अंतरज्ञान है दोनों में प्रथम बाह्यज्ञानको दिखाते हैं ॥ शिक्षा कल्प व्याकरण निरुक्त छन्द ज्योतिष इन षट् अंगों के सहित वेद और पुराण न्याय मीमांसा धर्मशास्त्र ये सब बाह्यज्ञान है और प्रकृति पुरुषका जो ज्ञान है अर्थात् सत्त्व रज तम इनतीनों गुणों की साम्य अवस्थाका नाम प्रकृति है और निर्गुण व्यापक चेतन का नाम पुरुष है ये अंतरज्ञान है दोनोंमें से बाह्यज्ञान करके तो लोकों का संग लोकों में अनुराग होता है और अंतरज्ञान से मोक्ष होती है ॥ और वैराग्य भी दोप्रकारका है एक तो बाह्य है दूसरा अंतर है और जो दृष्ट विषयों में संग्रह रक्षा नाश हंसादि दोषोंको देखकर तिनकी तृष्णा से रहित होजाना है ये तो बाह्य वैराग्य कहाता है और विरक्त को जिसकालमें ब्रह्मलोक के भोगों से लेकर प्रधानपर्यंत स्वप्नेन्द्रजालके तुल्य प्रतीत होने लगते हैं अर्थात् उनमें दुःख बुद्धि जब उत्पन्न होती तब तिसको अंतर वैराग्य कहते हैं और ऐश्वर्य आठ प्रकारका है ॥ अणिमा महिमा गरिमा लघिमा प्राप्ति प्राकाम्य ईशित्व वशित्व इन आठ तिसिद्धियों मेंहीं कामना की समाप्ति होजाती है अणु होकर अर्थात् अतिसूक्ष्म होकर जगत् में विचरना इसीका नाम अणिमा है और अति महान् याने जितनी इच्छा हो बड़े होजाने की उत्पत्ति नहीं बड़ा होजाना इसका नाम महान् है और अतिसूक्ष्म तथा हलका होकर पुष्प की रेणुके अग्रभाग में भी स्थिर होजाना



इसका नाम लघिमा है और जहां तहां बैठेहुवेही जिसवस्तुकी इच्छा हो वह प्राप्तहोजावे इसका नाम प्राप्ति है और जिसके करने की इच्छा हो उसीकाम करलेने का नाम प्राकाम्य है और प्रभुहोकर याने सब का स्वामीहोकर तीनों को प्रेरणा करने का नाम ईशित्व है और सबलोकों को अपने वश्य में करलेने का नाम वशित्व है अर्थात् स्वेच्छापूवक ब्रह्मादिलोकों में भोगोंको भोगनाहीवशित्वहै धर्म ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्य ये चार बुद्धिके सात्विकरूप हैं जिसकाल में सत्त्वगुण करके रजतमका तिरस्कार होजाता है तब पुरुषबुद्धि के गुण जो धर्मादिक हैं तिनको प्राप्त होता है और तमोगुण तिससे विपर्यय है अर्थात् विपरीत याने उलटा है जिसकाल में तमोगुण करके सत्त्व रजका तिरस्कार होजाता है तब अधर्म अज्ञान अवैराग्य अनैश्वर्य ये बुद्धिमें धर्म उत्पन्न होते हैं पूर्वोक्त रीतिसे यह सिद्धहुवा सात्विक तामस रूपों करके अष्ट अंगों के सहित त्रिगुणात्मक अव्यक्त से बुद्धि उत्पन्न होती है ॥ २३ ॥ बुद्धिके लक्षणको कह दिया अब अहंकार के लक्षणको कहते हैं ॥

मूल ॥

अभिमानोऽहंकारस्तस्मात्द्विविधः प्रवर्त्तते रागः ॥  
एकादशकश्च गणस्तन्मात्रः पञ्चकश्चैव ॥ २४ ॥

अन्वय

पदार्थ

अभिमानो = अभिमान जो है

अहंकारः = तिसीका नाम अहंकार है

तस्मात् = तिस अहंकारसे

द्विविधः = दो प्रकारका



रागः = राग जो है सृष्टि

प्रवर्त्तते = प्रवृत्त होता है

एकादशकश्च = चपुनः एकादश

गणः = इन्द्रियगण

तन्मात्रः = तन्मात्रा

पञ्चकश्चैव = चपुनः पांच

भावार्थ

अभिमान नाम अहंकारका है तिस अहंकारसे दो प्रकारका सर्ग याने सृष्टि उत्पन्न होती है एकादश इन्द्रिय और पांच तन्मात्रा २४ ॥

मूल ॥

सात्त्विकएकादशकः प्रवर्त्तते वैकृतादहंकारात् ॥

भूतादेस्तन्मात्रः सतामसस्तैजसादुभयम् ॥ २५ ॥

अन्वय

पदार्थ

वैकृतात् = वैकृत नामक

अहंकारात् = अहंकारसे

सात्त्विकः = सात्त्विक अहंकारसे

एकादशकः = एकादशेन्द्रिय

प्रवर्त्तते = प्रवृत्त होते हैं

भूतादेः = भूतादि अहंकारसे

तन्मात्रः = पांच तन्मात्रा होती हैं

सतामसः = सो तामस हैं

तैजसात् = तैजस अहंकारसे



उभयम् = सात्विक तामस होते हैं

भावार्थ

जिस कालमें अहंकारमें सत्वगुण उत्कट होता है और सत्व तम दोनों तिरस्कृत होते हैं तब तिस अहंकारका नाम सात्विक अहंकार होता है तिस सात्विक अहंकारकी पूर्वले आचार्योंने वैकृतसंज्ञा करी है अर्थात् तिसका नाम वैकृत अहंकार रखा है तिस वैकृत अहंकारसे एकादश इन्द्रिय उत्पन्न होते हैं ॥ भूतादेस्तन्मात्राः सतामसः ॥ जिसकालमें तमोगुण अहंकारमें उत्कट होता है और सत्व रज तिसकरके तिरस्कृत होते हैं तब तिसका नाम तामस अहंकार होता है तिस तामस अहंकारका नाम पूर्वले आचार्योंने भूतादि रखा है अर्थात् भूतोंका आदिकारण है क्योंकि तिस भूतादि अहंकारसे पंचतन्मात्रा सूक्ष्म उत्पन्न होती हैं ॥ किंच तैजसादुभयम् ॥ जिसकालमें रजोगुण करके अहंकार में सत्व तम दोनों तिरस्कृत होजाते हैं तब तिस अहंकारका नाम तैजस होजाता है अर्थात् तिसकानाम तैजस होता है तिस तैजस अहंकारसे दोनों उत्पन्न होते हैं एकादश इन्द्रियगण और पञ्चतन्मात्रा जो ये सात्विक अहंकार वैकृत होकर याने विकारी होकर एकादश इन्द्रियोंको उत्पन्न करते हैं सो तैजस अहंकार की सहायताको लेता है क्योंकि सात्विक अहंकार में तो क्रिया है नहीं और तैजस में क्रिया है इसवास्ते सात्विक अहंकार जिस करके युक्त होकर एकादश इन्द्रियों की उत्पत्ति में समर्थ होता है तैसेही तामस भूतादि अहंकार को भी क्रियासे रहित होकर करके क्रियावाले तैजस अहंकार के साथ मिलकरके तन्मात्रा की उत्पन्न करने में समर्थ होता है ॥ इसीवास्ते कहा है तैजससे दोनों



उत्पन्न होते हैं इसरीति से तैजस अहंकार करके एकादश इन्द्रिय और पंचतन्मात्रा उत्पन्न होते हैं ॥ २५ ॥ प्र० ॥ जो वैकृत सात्विक अहंकार से उत्पन्न होता है तिसका क्या नाम है ॥ उ० ॥

मूल ॥

बुद्धीन्द्रियाणि चक्षुःश्रोत्रघ्राणरसनस्पर्शनकानि ॥  
वाक्पाणिपादपायूपस्थान् कर्मेन्द्रियाण्याहुः ॥ २६ ॥

अन्वय

पदार्थ

चक्षुःश्रोत्रघ्राणरसनस्पर्शनकानि = चक्षुः श्रोत्र घ्राण र-  
सना त्वक् ये सब

बुद्धीन्द्रियाणि = ज्ञानेन्द्रिय हैं

वाक्पाणिपादपायूपस्थान् = वाक् पाणि पाद  
गुदा लिंग इनको

कर्मेन्द्रियाण्याहुः = कर्मेन्द्रिय कथन क-  
रते हैं ॥

भावार्थ

चक्षुसे लेकर स्पर्शनपर्यंत इनको ज्ञानेन्द्रिय कथन करते हैं ॥  
स्पर्श किया जावै जिस करके तिसका नाम है स्पर्शन तिसी का  
नाम त्वगिन्द्रिय भी है और जिस वास्ते शब्द स्पर्श रूप रस गन्ध  
इन पांचविषयों को जानै अर्थात् इन पांचविषयों का ज्ञान होवै  
जिन्हों करके उनका नाम है ज्ञानेन्द्रिय और वाक् हाथ पांव गुदा  
लिंग इनका नाम कर्मेन्द्रिय है जिन्हों करके कर्म याने क्रिया की-  
जावै उनका नाम कर्मेन्द्रिय है तिन पांचोंमें से बाणी तो बोलती  
है और हाथ नानाप्रकार के व्यापारों को करते हैं और पाद गम-



नागमन व्यापारको करतेहैं गुदा मलके त्यागको करती है लिंग  
आनन्दको करता है इसरीति से बुद्धीन्द्रिय कर्मेन्द्रियों का स्वरूप  
कथन करदिया ॥ २६ ॥ प्र० ॥ मनका क्या स्वरूपहै और तिसका  
क्या व्यापार है ॥ ३० ॥

**मूल-उभयात्मकमनः संकल्पकमिन्द्रियं च  
साधर्म्यात् ॥ गुणपरिणामविशेषान्नानात्वं  
वाह्यभेदाश्च ॥ २७ ॥**

अन्वय

पदार्थ

उभयात्मकमनः = उभयरूपमनहै

संकल्पकं = संकल्परूपभीहै

इन्द्रियं च = चपुनः इन्द्रियरूपभीहै

साधर्म्यात् = साधर्मतासे

गुणपरिणामविशेषात् = गुणोंके परिणामविशेषसे

नानात्वम् = इन्द्रियनानाभीहैं

वाह्यभेदाश्च = चपुनः वाह्यविषयोंकेभेदसेभी

इन्द्रिय नानाहैं ॥

भावार्थ

एकादश इन्द्रियों के समुदाय में मन जो है सो उभयरूप  
ज्ञानेन्द्रियों में तो ज्ञानेन्द्रियों की तरह होजाताहै और कर्मेन्द्रियों  
कर्मेन्द्रियों की तरह होजाताहै क्योंकि मनहीं ज्ञानेन्द्रियों की प्रवृत्ति  
को कल्पना कराताहै और मनहीं कर्मेन्द्रियों की प्रवृत्ति को  
भी कल्पना कराताहै इसी वास्ते मन उभयरूपहै अर्थात् संकल्प  
रूपभीहै इन्द्रियरूपभी है ॥ साधर्म्यात् ॥ समानधर्मतासे ॥ सात्त्विक



वैकृत अहंकार से ज्ञानेन्द्रिय कर्मेन्द्रिय मनके सहित उत्पन्न होते हैं सो तिनमें से मनकी तो संकल्पवृत्तिहै और ज्ञानेन्द्रियों की शब्दादिक वृत्तियें होतीहैं और कर्मेन्द्रियोंकी वचनादिक वृत्तियें होतीहैं ॥ प्र० ॥ ये सब भिन्न भिन्न जो इन्द्रिय हैं सो भिन्नभिन्न विषयोंको जो ग्रहण करते हैं सो ईश्वर करके प्रेरित हुवे हुवे ग्रहण करते हैं या अपने स्वभावसेही ग्रहण करतेहैं और बुद्धी आदिकों करके तो ग्रहण करसक्ते नहीं क्योंकि प्रधानकी तरह बुद्धि अहंकार भी जड़हैं और पुरुष करके भी नहीं ग्रहण करसक्ते क्योंकि पुरुष भी अकर्ता है तब फिर किस करके इन्द्रियविषयों को ग्रहण करते हैं ॥ उ० ॥ गुणपरिणामविशेषान्नानात्वंवाह्यभेदाश्च ॥ एकादश इन्द्रियों के शब्द स्पर्श रूप रस गन्ध वचन आदान विहार उत्सर्ग आनंद येतो दश इन्द्रियों के और मनका संकल्प इस रीतिसे भिन्न भिन्न इन्द्रियों के जो भिन्न भिन्न विषय हैं सो गुणोंके परिणामविशेष से इन्द्रियों को भी नानात्वहै और वाह्य विषयों के भेदसे भी इन्द्रियोंको नानात्वहै नतो ईश्वर करके है न प्रधान करके न बुद्धि करके न अहंकार करके है और न पुरुष करके है किंतु स्वभावसेही गुणों के परिणामविशेष करकेही है ॥ प्र० ॥ गुणतो आपही अचेतनहैं तिन्हों करके कैसे प्रवृत्ति होसक्रीहै ॥ उ० ॥ जैसे जड़ दुग्ध की प्रवृत्ति वत्सकी पुष्टी के लिये स्वभावसेही होतीहै तैसे गुणोंकी प्रवृत्ति भी स्वभावसेही होती है और इन्द्रियों की प्रवृत्ति भी भावसेही होतीहै ॥ तैसे अज्ञपुरुषकी मुक्ति के लिये प्रधानकी भी प्रवृत्ति होती है २७ ॥



मूल ॥

शब्दादिषु पञ्चानामालोचनमात्रमिष्यते वृत्तिः ॥  
 वचनादानविहरणोत्सर्गानन्दाश्च पञ्चानाम् ॥ २८ ॥

अन्वय

पदार्थ

शब्दादिषु = शब्दादिक विषयोंमें

पञ्चानाम् = पांच ज्ञानेन्द्रियोंका

आलोचनमात्रं = ज्ञानमात्र

इष्यते = कथन किया है

वचनादानविहरणो } = चपुनः वचन आदान विहरण  
 उत्सर्ग आनन्द ये  
 त्सर्गानन्दाश्च ॥

पञ्चानां = पांच कर्मेन्द्रियोंके हैं

भावार्थ

मूलमें जो आलोचनमात्र कहा है सो मात्रशब्दका विशेष अर्थ है जैसे किसीने कहा यह भिक्षु भिक्षामात्रको लभता है अधिक नहीं ॥ तैसे चक्षुभी रूपमात्रको ग्रहण करता है रसादिकों को नहीं ग्रहण करता इसीप्रकार जिह्वा रसमात्रको घ्राण गन्धमात्रको श्रोत्र शब्दमात्रको त्वचा स्पर्शमात्रको इसीप्रकार कर्मेन्द्रिय भी अपने अपने विहारको ही करते हैं वाग् वचनको हस्त ग्रहणको पादगमन को पायु मलके त्यागको उपस्थ आनन्दको ग्रहण करता है दूसरे इन्द्रियके विहारको दूसरा नहीं करता है ॥ २८ ॥ अब बुद्धि अहंकार मन इनके व्यापारोंका निरूपण करते हैं ॥



## मूल ॥

स्वालक्षण्यवृत्तिस्रयस्यसैषाभवत्यसामान्या ॥  
सामान्यकरणवृत्तिःप्राणाद्यावायवःपञ्च ॥ २६ ॥

अन्वय

पदार्थ

त्रयस्य = मन बुद्धि अहंकार

स्वालक्षण्यं = अपने लक्षणमेंही

वृत्तिः = वर्तते हैं

सैषा = यह जो वृत्ति है

भवति = होती है ॥

असामान्या = असाधारणरूपसे

सामान्यकरणवृत्तिः = सामान्य करणवृत्ति हैं

प्राणाद्यावायवः = प्राणादि वायु

पञ्च = पांच जो हैं

भावार्थ

अपने लक्षणमेंही जो वर्ते उसका नाम है स्वालक्षण्यवृत्तिः  
ऐसे मन बुद्धि अहंकार ये तीनहीं हैं सो बुद्धिका लक्षण अध्यव-  
साय है वही बुद्धिकी वृत्ति है और अहंकारका लक्षण अभिमान  
है वही अहंकारकी वृत्ति है और मनका लक्षण संकल्प है सोई  
मनकी वृत्ति है और बुद्धि अहंकार मन इन तीनोंकी स्वालक्षण्य  
वृत्ति जो कही है सो असामान्या वृत्ति है याने असाधारण वृत्ति  
है और जो पूर्व ज्ञानेन्द्रियोंकी वृत्ति कही है वहभी असामान्या  
वृत्ति है अब सामान्यवृत्तिको कथन करते हैं सामान्येनकरणानां वृ-  
त्तिःसामान्यकरणवृत्तिः ॥ सामान्यरूप से जो सब इन्द्रियों की



वृत्तिः होवै उसका नाम है सामान्यकरणवृत्तिः सो ऐसे कौन है प्राणदि पंच वायु हैं ॥ प्राण अपान उदान व्यान समान ये पांच प्राणवायु हैं इन्हीं के सकाश से संपूर्ण इन्द्रियों की सामान्यरूपसे वृत्ति होती है याने अपने अपने विषयों में वर्तते हैं ॥ और जो मुख नासिका के अन्तर्वर्तनेवाली वायु है उसका नाम प्राण है तिस प्राणवायु के चलने से त्रयोदश प्रकार के इन्द्रियों को अपने स्वरूप का लाभ होता है अर्थात् प्राणों के चलनेसेही पंचज्ञानेन्द्रिय पंचकर्मेन्द्रिय मन बुद्धि अहंकार ये अपने अपना काम करसक्ते हैं प्राणोंकी क्रिया से विना नहीं करसक्ते हैं जैसे पक्षी पिंजरे में चलता फिरता है तब पिंजराभी हिलता चलता रहता है इसी प्रकार प्राणोंकी क्रियासेही शरीरस्वयं पिंजरे में भी क्रिया होती है अन्यथा नहीं होती है ॥ मुख नासिका में गमन करने से तिसका नाम प्राण है और अन्नादिकों को मलको नीचे लेजानेवाली वायुका नाम अपान है आहारादिकों का सम विभाग करनेवाली वायुका नाम समान है इसकी क्रिया भी इन्द्रियों की सामान्यवृत्ति है और उदानवायु नाभिदेशसे ऊपर स्तकतक विचरती है इसकी क्रिया भी इन्द्रियों की सामान्यवृत्ति है और जो वायु सारे शरीर में व्याप्य करके रहती है उसका नाम व्यान है येभी इन्द्रियगण की साधारणवृत्ति है इसरीतिसे ये पांच वायु इन्द्रियों की साधारणवृत्ति कथन करी हैं ॥ २९ ॥

मूल ॥

युगपच्चतुष्टयस्यतुवृत्तिः क्रमशश्चतस्यनिर्दिष्टा  
दृष्टेतथाप्यदृष्टेत्रयस्यतत्पूर्विकावृत्तिः ॥ ३० ॥



अन्वय

पदार्थ

चतुष्टयस्य = बुद्धि अहंकार मन एकादशइन्द्रियइनकी

युगपत् = एककालमेंही

दृष्टे = दृष्टविषय में

वृत्तिः = प्रवृत्ति होती है

क्रमशः = क्रमसेभी

च = चपुनः

तस्य = तिनचारों की प्रवृत्ति

निर्दिष्टा = प्रवृत्ति दिखाई है

तथापि = तबभी

अदृष्टे = अदृष्टविषय में

त्रयस्य = तीनों की मन बुद्धि अहंकार की

तत्पूर्विका = चक्षुपूर्वक

वृत्तिः = प्रवृत्ति होती है

भावार्थ

बुद्धि अहंकार मन इनका एक एक इन्द्रियके साथ सम्बन्ध होने से चतुष्टय कहे जाते हैं सो इन चारों की प्रवृत्ति दृष्टविषय में तो एक कालमेंही होती है जैसे बुद्धि अहंकार मन तथा चक्षु ये चारों मिलकरकेही रूपको देखते हैं ये स्थाणुहै ऐसा निश्चय भी करते हैं इसी तरह बुद्धि अहंकार मन जिह्वा युगपदही रस को ग्रहण करते हैं और बुद्धि अहंकार मन घ्राण ये चारों मिलकर युगपद एककालमेंही गन्धको ग्रहण करते हैं इसी प्रकार त्वक्-श्रोत्रभी बुद्धि अहंकार मन इनके साथ मिलकर एक काल मेंही स्पर्श तथा शब्द को ग्रहण करते हैं ॥ क्रमशश्च ॥ तस्यनि-



दिष्टा ॥ और फिर तिन चारों की क्रमसे भी विषयों में प्रवृत्ति दिखाई है ॥ जैसे कोई पुरुष मार्ग में चला जाता है उसने दूरसे किसी को देखा तब उसको ऐसा संशय हुआ स्थाणुवापुरुषोवा ये स्थाणु है या पुरुष है ऐसा तिसको संशय हुआ जब कुछ आगे गया तब उसने उसके ऊपर बेल को देखा फिर उसने पक्षी को तिसपर देखा तब तिसके संशय का नाशक बुद्धि होती है ये स्थाणु ही है पश्चात् अहंकार निश्चय करता है स्थाणु ही ये है दूसरा को भी नहीं है इस रीति से बुद्धि अहंकार मन की क्रमसे प्रवृत्ति होती है प्रथम चक्षु देखता है फिर मन संकल्प करता है बुद्धि जानती पदार्थ को अहंकार निश्चय करता है ॥ इस रीति से जैसे स्थाणु क्रम से प्रवृत्ति चारों की होती है तैसे शब्दादिकों में भी क्रमसे प्रवृत्ति चारों की जानलेनी ॥ दृष्टविषय में प्रवृत्ति को दिखाते हैं या अब अदृष्टविषय में प्रवृत्ति को दिखाते हैं ॥ अदृष्ट में अनागत काल में और अतीतकाल में अनुमान आगम तथा स्मृतिबुद्धि अहंकार मन इन तीनों की प्रवृत्ति इन्द्रियपूर्वक ही होती अर्थात् अदृष्टविषय में रूप में बुद्धि अहंकार मन की प्रवृत्ति चक्षु पूर्वक होती है और स्पर्श में त्वक्पूर्वक गन्ध में घ्राणपूर्वक रसपूर्वक शब्द में श्रवणपूर्वक क्रमसे प्रवृत्ति होती है और वर्तमान काल में युगपत् तथा क्रमसे प्रवृत्ति होती है ३० ॥

मूल—स्वांस्वांप्रतिपद्यन्ते परस्परकृतहेतुकां वृत्तिं  
पुरुषार्थ एव हेतुर्न केनचित्कार्यं ते करणम् ३१

अन्वय

पदार्थ

स्वांस्वां = अपने अपने विषय में बुद्धि



अहंकार मन

परस्पराकूतहेतुकांवृत्तिं = परस्पर अभिप्राय के हेतुकी  
वृत्तिको जानकरके

प्रतिपद्यंते = प्राप्त होते हैं

पुरुषार्थएवहेतुः = पुरुषकेअर्थही प्रवृत्तिका का-  
रण है

न केनचित् } किसीने भी  
कार्यते करणं } = नहीं किया है बनायाहै बुद्धि  
आदिकों को

भावार्थ

बुद्धि अहंकार मन येतीनों परस्पर एक दूसरेके अभिप्राय को जानकर अपनी अपनी प्रवृत्तिको प्राप्तहोते हैं पुरुषके अर्थ करनेके लिये ॥ दृष्टान्त ॥ जैसे युद्धकेलिये बहुतसे मनुष्योंने मिलकर परस्पर संकेत करदिया अमुककाल में अमुक बरछी को लेकर अमुकयष्टि को अमुक तलवारको लेकर शत्रुके साथ युद्धकरने को चलै जब वह काल होता है तब एक दूसरेके अभिप्राय को जानकर अपने अपने शस्त्रको लेकर शत्रुके जीतने के पुरुषार्थ करने में तिनकी प्रवृत्ति होतीहै तैसेही पुरुषकेअर्थ करने के लिये बुद्धि आदिकोंकी भी प्रवृत्ति होती है बुद्धि अहंकार के तात्पर्य को जानकर अपने विषयको प्राप्त होती है पुरुषार्थ करने के लिये अहंकार बुद्धि के अभिप्राय को जानकर पुरुषार्थ करनेके लिये अपने विषय में प्रवृत्त होता है क्योंकि पुरुषकेअर्थही कर्तव्य है इसी लिये गुणोंकी प्रवृत्ति होती है इसीलिये ये बुद्धि आदिक कारणभी पुरुषकेअर्थ कोही प्रकाश करते हैं ॥ प्र० ॥ कैसे बुद्धि आदिक आपही प्रवृत्त



होजाते हैं वह तो अचेतन हैं तिनकी प्रवृत्ति आपसे आप कैसे होसकती है ॥ उ० ॥ नकेनचित्कार्यत्वेकरणं ॥ करण जो बुद्धि आदिकहैं तिनकी प्रवृत्ति न ईश्वर कराताहै न पुरुष कराता है किन्तु पुरुषका अर्थही तिनकी प्रवृत्ति कराता है ॥ ३१ ॥ प्र० ॥ बुद्धि आदिक कितने प्रकारके हैं ॥ उ० ॥

मूल ॥

करणत्रयोदशविधंतदाहरणधारणप्रकाशकरं ॥  
कार्यचतस्यदशधाहार्यधार्यप्रकाश्यंच ॥ ३२ ॥

अन्वय

पदार्थ

करण = करण जो महदादिक है

त्रयोदशविधं = तेरह प्रकारका है

तत् = सो करण

आहरणधारणप्र-  
काशकरं } = आहरण धारण प्रकाशकरना

कार्यचतस्य = तिसका कार्य जो है

दशधा = दश प्रकारका है

आहार्य धार्य प्र-  
काश्यं च } = आहार्य धार्य प्रकाश्य

भावार्थ

करणं त्रयोदशविधं ॥ दश इन्द्रिय मन बुद्धि अहंकार ये तेरह प्रकारका करण है अर्थात् पांच ज्ञानेन्द्रिय पांच कर्मेन्द्रिय और तीन बुद्धी आदिक ये त्रयोदशकरण कहलाते हैं सो आहरण धारण प्रकाशको करते हैं तिनमें आहरण धारणको कर्मेन्द्रिय कहते हैं और प्रकाशको ज्ञानेन्द्रिय करते हैं आहरण नाम नाम प्रा



करनेका है सो कर्मेन्द्रिय अपने गमनादि व्यापार करके प्राप्त करते हैं और ज्ञानेन्द्रिय विषय को प्रकाश याने प्रगट करते हैं ॥ कार्यचतस्य दशधा ॥ तिस त्रयोदशविध करणका कार्य दशप्रकार का है ॥ शब्द स्पर्श रूप रस गन्ध और वचन आदान विहरण उत्सर्ग आनंद ये दश प्रकारका कार्य ज्ञानेन्द्रियों करके प्रकाशित को कर्मेन्द्रिय आहरण करते हैं और धारण भी करते हैं ॥ ३२ ॥

मूल ॥

अंतःकरणं त्रिविधं दशधा बाह्यं त्रयस्य विषयाख्यं ॥  
सांप्रतकालं बाह्यं त्रिकालमाभ्यन्तरं करणम् ॥ ३३ ॥

अन्वय

पदार्थ

अंतःकरणं = मन बुद्धि अहंकार ये

त्रिविधं = तीन अंतरकरण है

त्रयस्य = तीन अन्तरकरणों का

दशधा = दशप्रकार का

बाह्यं = बाह्य

विषयाख्यं = विषयभोग जो है

सांप्रतकालं = वर्तमानकालमें ही होता है

आभ्यन्तरं = अंतर

करणं = करण का

बाह्यं = बाह्यभोग

त्रिकालं = तीनों कालमें होता है

भावार्थ

अंतःकरणं त्रिविधं ॥ शरीर के भीतर जो करण हैं मन बुद्धि



अहंकार सो तीनहीं प्रकार के हैं और बाह्य करण दश प्रकारका है सो बाह्य दश जो इन्द्रिय हैं उनके विषयों के ग्रहण करने का संकल्प भी ये तीनहीं करते हैं इस वास्ते तीनों केही दश बाह्य विषयक हे हैं ॥ सो बाह्य दश इन्द्रिय वर्तमान कालके विषयको ग्रहण करते हैं जैसे कि श्रोत्र वर्तमानहीं शब्दको सुनता है अतीत भविष्यत् को नहीं सुनता है और चक्षु भी वर्तमानहीं रूपको देखता है भूत भविष्यत् को नहीं देखता है त्वगिन्द्रिय वर्तमानहीं स्पर्शको ग्रहण करता है जिह्वा वर्तमानहीं रसको नासिका वर्तमानहीं गन्धको ग्रहण करती है भूत भविष्यत्को नहीं इसी तरह कर्मेन्द्रिय भी वर्तमानहीं विषयका ग्रहण करते हैं ॥ वाग् वर्तमानहीं शब्द का उच्चारण करती है अतीत अनागतका नहीं करती है ॥ और पाणि जो हाथ हैं सो वर्तमानहीं घटको ग्रहण करते हैं ॥ पाद वर्तमानहीं मार्गको चलते हैं और पायू उपस्थ भी वर्तमानहीं उत्सर्ग आनंद को करते हैं अतीत अनागत को नहीं करते हैं ॥ इस रीतिसे बाह्य करणोंको वर्तमानकालिक कहा है अब अभ्यंतर करणको त्रिकालिक दिखाते हैं ॥ बुद्धि वर्तमान घटको निश्चय करती है और अतीत अनागत घटको भी विषय करती है अहंकार वर्तमानमें अभिमान को करता है तथा अतीत अनागत विषयमें भी अभिमान करता है और मन भी वर्तमान पदार्थ का संकल्प करता है तथा अतीत अनागत का भी करता है ॥ और दृष्टांतको दिखाते हैं ॥ जैसे नदी के किनारे गिरेहुवेको देखकर ज्ञान होता है जो ऊपर कहीं वृष्टिहुई होगी येतो भूतकालका उदाहरण है वर्तमानका उदाहरण धूमको देखकर पर्वत में वह्निका ज्ञान होता है धूम दिखाता है वह्नि जरूर है ॥ भविष्यत्का उदाहरण ॥ चींटियों की पंक्ति के



बिलसे निकलते देखकर वृष्टिका ज्ञान होता है वृष्टि अवश्य होगी ॥  
 इस रीति से अंतर करण जो मन बुद्धि अहंकार हैं तीनों काल के  
 विषय को विषय करते हैं ॥ ३३ ॥ अब ये वार्ता दिखलाते हैं कौन  
 इन्द्रिय स्थूल को विषय करते हैं और कौन सूक्ष्म को विषय करते हैं ॥

मूल ॥

बुद्धीन्द्रियाणितेषांपञ्चविशेषाविशेषविषयाणि ॥  
 वाग्भवतिशब्दविषयाशेषाणिपञ्चविषयाणि ३४ ॥

अन्वय

पदार्थ

बुद्धीन्द्रियाणि = ज्ञानेन्द्रिय जो हैं

तेषां = तिनके मध्य में

पञ्च = पांच जो हैं

विशेषाविशेषविषयाणि = स्थूलसूक्ष्मकोविषयकरते हैं

वाग् = वाग् इन्द्रिय

भवति = होती है

शब्दविषया = शब्दविषयणि ॥

शेषाणितु = पुनः शेष जो कर्मेन्द्रिय हैं

पञ्चविषयाणि = शब्दादिकवालेकोविषयकरते हैं

भावार्थ

ज्ञानेन्द्रिय जो पांच हैं सो सविशेष विषयको ग्रहण करते हैं स-  
 विशेष नाम स्थूलविषयका है निर्विशेष नाम सूक्ष्म विषय का है  
 तात्पर्य यह है मनुष्योंके जो ज्ञानेन्द्रिय पांच हैं सो सुख दुःख मोह  
 इन्हों करके युक्त शब्द स्पर्श रूप रस गन्ध इन पांच विषयों को वि-



षय करते हैं और देवतों के जो ज्ञानेन्द्रिय हैं सो निर्विशेष विषयों को प्रकाश करते हैं और योगी के जो ज्ञानेन्द्रिय हैं सो सूक्ष्म तन्मात्रा आदिकों को भी प्रकाश करते हैं और स्थूल विषयों को भी प्रकाश करते हैं और कर्मेन्द्रियों के मध्य में वागिन्द्रिय जो है सो शब्द को ही विषय करती है और जैसे मनुष्य वागिन्द्रिय करके श्लोकों का उच्चारण करते हैं तैसे देवता भी वागिन्द्रिय करके श्लोकों का उच्चारण करते हैं इसवास्ते देवतों और मनुष्यों का वागिन्द्रिय तुल्य ही है और वाग् से भिन्न जो बाकी के कर्मेन्द्रिय हैं पाणि पाद पायु उपर ये सब शब्दादिक पंच विषयों वाली वस्तु का ही ग्रहण करते हैं क्योंकि ये आप भी शब्दादिक पंच विषयों वाले हैं इसवास्ते पंच विषयों वाली वस्तु का ही ग्रहण भी करते हैं हाथ शब्दादिकों वाली ही वस्तु का ग्रहण करता है पाद शब्दादिकों वाली भूमि ही विहार करता है पायु इन्द्रिय भी शब्दादिकों करके युक्त ही मलका त्याग करता है उपस्थेन्द्रिय पंच शब्दादिकों करके युक्त वीर्य से प्रजा उत्पत्ति करता है इसरीति से इन्द्रिय स्थूल सूक्ष्म ग्रहण करते हैं ३४ ॥

मूल ॥

सान्तःकरणाबुद्धिः सर्वविषयमवगाहते यस्मात् ॥  
तस्मात्त्रिविधं करणं द्वारिद्वाराणि शेषाणि ॥३५॥

अन्वय

पदार्थ

सान्तःकरणाबुद्धिः = अहंकार और मन के सहित बुद्धि है  
यस्मात् = जिस कारण से



सर्वे = संपूर्ण

विषयं = विषयों को

अवगाहते = विषय करती है

तस्मात् = तिसकारणसे

त्रिविधं = तीनप्रकारका जो

करण = करण है अंतर

द्वारि = द्वारवाला है

शेषाणि = बाकी के जो इन्द्रिय हैं

द्वाराणि = तिसकेद्वार हैं

भावार्थ

सान्तःकरणाबुद्धिः ॥ जिसकारण ते अहंकार और मनके सहितबुद्धिः संपूर्ण विषयों को विषय करती है अर्थात् तीनोंकालों में शब्दादिक विषयों को ग्रहण करती है तिसी कारण से ये तीन प्रकारके जो करण हैं सो द्वारवाले हैं और शेष जो इन्द्रिय हैं वह द्वार हैं क्योंकि इन्द्रियोंद्वारा ही ये बुद्धिआदिक विषयों को ग्रहण करते हैं ॥ ३५ ॥

मूल ॥

एतेप्रदीपकल्पाःपरस्परविलक्षणागुणविशेषाः ॥

कृत्स्नंपुरुषस्यार्थं प्रकाश्यबुद्धौप्रयच्छन्ति ॥ ३६ ॥

अन्वय

पदार्थ

एतेगुणविशेषाः = ये जो गुण याने इन्द्रियविशेष हैं

प्रदीपकल्पाः = दीपक के तुल्य हैं

परस्परविलक्षणा = और परस्पर विलक्षण भी हैं



कृत्स्नं = संपूर्ण

प्रकाश्य = विषयोंको

पुरुषस्य = पुरुष के

अर्थ = अर्थ

बुद्धौ = बुद्धिमें

प्रयच्छन्ति = अर्पणकरते हैं

भावार्थ

ये जो गुणविशेष याने इन्द्रियविशेष पूर्व कहे हैं सो दीपक की तरह विषयों के प्रकाशक हैं और परस्पर विलक्षण भी हैं और भिन्न भिन्न विषयोंवाले भी हैं अर्थात् हर एक इन्द्रिय का विषय पृथक् पृथक् है और सत्वादिक गुणों से उत्पन्न भी हुवे हैं इसीवास्ते गुण विशेष कहे जाते हैं ॥ और संपूर्ण ज्ञानेन्द्रिय तथा कर्मेन्द्रिय और अहंकार तथा मन अपने अपने विषयको पुरुषकी भेट के लिये बुद्धि में स्थित कर देते हैं इसीवास्ते बुद्धिमें स्थित संपूर्ण विषयों को तथा सुखादिकों को पुरुष जान लेता है ॥ ३६ ॥

मूल-सर्वप्रत्युपभोगं यस्मात्पुरुषस्य साधयति बुद्धिः ॥ सैव च दिशिनष्टिपुनः प्रधानपुरुषान्तरं सूक्ष्मम् ॥ ३७ ॥

अन्वय

पदार्थ

यस्मात् = जिस कारणते

सर्वप्रति = सब पुरुषों के प्रति

उपभोगं = भोगकी सामग्रीको

पुरुषस्य = पुरुषके लिये



बुद्धिः = बुद्धि जोहै सो

साधयति = सिद्ध करतीहै

सैव च पुनः = वही बुद्धि फिर

विशिनष्टि = करती है

प्रधानपुरुषांतरं = प्रधानपुरुषके

सूक्ष्मं = सूक्ष्मभेद करतीहै

भावार्थ

जिसकारणते तीनों काल में संपूर्ण देवता मनुष्य तिर्यगादिकों के प्रति उपभोगको ज्ञानेन्द्रिय तथा कर्मेन्द्रियोंद्वारा अंतःकरण के सहित याने अहंकार और मनके सहित बुद्धि सिद्ध करती है वही बुद्धि प्रधान और पुरुषके तथा विषयके विभागको भी करतीहै ॥ ये प्रकृति तो सत्व रज तम तीनों गुणों की एकसाम्यावस्था है अर्थात् तीनों गुणोंकी साम्यवस्था नामहीं प्रकृति है ॥ और ये बुद्धिहै ये अहंकारहै ये पांच तन्मात्राहैं ये एकादश इन्द्रियहैं ये पांच महाभूतहैं और इनसब से अतिरिक्त यह पुरुष है इसप्रकारके विभाग का बोध बुद्धि कराती है और येही बोध मोक्षका साधनहै ॥ ३७ ॥ करणों के विभाग को दिखादिया अब विशेष अविशेष विषयों के विभाग को दिखाते हैं ॥

मूल-तन्मात्राण्यविशेषास्तेभ्योभूतानिपञ्चपञ्च  
भ्यः ॥ एतेस्मृताविशेषाःशान्ताघोराश्चमू  
ढाश्च ॥ ३८ ॥

अन्वय पदार्थ

तन्मात्राणि = तन्मात्रा जोहैं



अविशेषाः = सूक्ष्महैं

तेभ्योपञ्चभ्यः = तिनपांचतन्मात्रसे

भूतानि = महाभूत

पञ्च = पांच उत्पन्न होतेहैं

एतेपञ्च = येपांचमहाभूत

विशेषाः = स्थूल

स्मृता = कथनकियेहैं

शान्ता = सुखदायकहैं

घोराः = दुःखदायकभीहैं

मूढाः = मोहदायकभीहैं

भावार्थ

अहंकारसे जो पांच तन्मात्रा उत्पन्न होते हैं ॥ शब्दतन्मात्रा  
स्पर्शतन्मात्र ॥ रूपतन्मात्र ॥ रसतन्मात्र ॥ गन्धतन्मात्र ॥ ये  
पांच सूक्ष्म कहे जातेहैं ॥ देवतोंके ये पञ्चतन्मात्रा सुखदायक वि-  
षयहैं दुःख और मोह से रहित हैं फिर तिन पञ्चतन्मात्रों से पृथिवी  
आदि पांच महाभूत उत्पन्न होते हैं ॥ ये पांच महाभूतविशेष याने  
स्थूल हैं ॥ गन्धतन्मात्रा से पृथिवी रसतन्मात्रा से जल रूपतन्मा-  
त्रा से तेज स्पर्शतन्मात्रा से वायु शब्दतन्मात्रा से आकाश इति  
रीति से पञ्चतन्मात्रा से पांच महाभूत उत्पन्न होते हैं ॥ ये जो वि-  
शेष याने स्थूलविषयहैं सो मनुष्यों को तो शान्त सुखदायक हैं  
और घोरदुःखदायक हैं मूढ़ मोहके जनक हैं ॥ जैसे आकाश कि-  
सीको गृहके बाहर निकलने से सुखदायक होताहै ॥ अर्थात् जो  
तंगमकानके भीतर संकोचको प्राप्त होरहाहै उसको बाहर निकले  
पर आकाश सुख देताहै वही आकाश शीत उष्ण वात वर्षा धूपा



दिकों करके युक्त हुआ हुआ दुःखदायक होजाता है फिर वही आकाश जो रस्ता भूल गयाहै उसको दिशाके भ्रम से मूढ़ताका हेतु होताहै इसीप्रकार जो गर्मी करके पीड़ित होरहाहै उसको वायु सुखदायक होती है और शीत करके पीड़ितको दुःखदायी होती है और धूली करके मिलीहुई मोहका जनक होती है इसीप्रकार तेज जल पृथिवी में भी घटा लेना ॥ ३८ ॥

मूल ॥

सूक्ष्मामातृपितृजाःसहप्रभूतैस्त्रिधाविशेषाःस्युः ॥

सूक्ष्मास्तेषांनियतामातृपितृजानिवर्तन्ते ॥ ३९ ॥

अन्वय

पदार्थ

सूक्ष्मा = सूक्ष्म तन्मात्रासे उत्पन्न होने से  
लिंग शरीर का नाम सूक्ष्मा है

मातृपितृजाः = मातापिता के वीर्य से स्थूल शरीर  
उत्पन्न होता है

सहप्रभूतैः = वह वीर्य भूतोंका जो अन्न तिससे  
उत्पन्न होकर

त्रिधाविशेषाःस्युः = फिर नाड़ी रुधिर मांस करके ती-  
न प्रकार का होता है

तेषां = तिनतन्मात्रासे जो

सूक्ष्माः = सूक्ष्मशरीर होताहै

नियता = वहनित्य है

मातृपितृजा = मातापितासेजन्य जो स्थूल शरीरहै

निवर्तन्ते = सो नाशको प्राप्त होजातेहैं



## भावार्थ

सूक्ष्म तन्मात्रासे जो बनाहोवै उसका नाम सूक्ष्माहै याने सूक्ष्म शरीर है महदादिकों करके युक्तहोनेसे तिसीका नाम लिंग शरीर भी है ज्ञानकी प्राप्तिपर्यंत वह नित्य है क्योंकि जबतक ज्ञाननहीं होता तबतक वह लिंग शरीर जन्म मरणरूपी संसारको प्राप्तभी होता है और माता पितासे जन्य जो स्थूल शरीर तिसका वर्धकभी लिंगही शरीरहै क्योंकि जिसकालमें माता पिताका संयोग होताहै तिसकालमें पिताके वीर्यद्वारा माताके उदरमें जब प्रवेश करता है और माताके रक्त तथा पिताके वीर्यके मिलने से जो स्थूलशरीर बनताहै वह शरीर सूक्ष्मके सम्बन्धसेही बढ़ता है और माताकरके भक्षणकियेहुये जो नानाप्रकारके अन्न तिनके रसोंकरके स्थूल शरीर वृद्धिको प्राप्त होताहै और पृष्ठ उदर जंघा कटि छाती शिर ये तो षट् कौशिक हैं अर्थात् इनका नाम षट्कौशिक है और पांच भूतोंका कार्य है और माताके रक्तसे रोम रक्त मांस ये तीन होते हैं और पिताके वीर्यसे नाड़ी अस्थि मज्जा ये तीन होते हैं इन छे करके स्थूल शरीर बनता है आकाश इसको गर्भमेंही बढ़नेको अवकाश देता है वायु बढ़ाती है तेज पाक करता है जल संग्रह करता है पृथ्वी धारण करती है इसरीतिसे संपूर्ण अवयवोंकरके युक्तहोकर स्थूलशरीर फिर माताके शरीरसे बाहर निकलता है ॥ सूक्ष्म शरीर एक विशेष है और स्थूल शरीर ये दूसरा विशेष है और पर्वत वृक्षादिक ये तीसरा विशेषहै ये तीन विशेष हैं अर्थात् इनका नाम तीन विशेष हैं ॥ अब इनतीनोंमेंसे नित्य अनित्यको बताते हैं ॥ सूक्ष्मास्तेषांनियताः ॥ सूक्ष्म जो शरीर है सो तो नित्य है वही कर्मोंके वश्यसे पशु मृग पक्षी सर्प और स्थावरादि



योनियोंमें जाता है और धर्मके वशसे चन्द्रलोकादिकों में गमन करता है इसवास्ते लिंग शरीरही जन्म मरणरूपी संसारको प्राप्त होता है यावत्पर्यंत आत्मज्ञान नहीं उत्पन्न होता जब आत्मज्ञान उत्पन्न होता है तब विद्वान् सूक्ष्म शरीरका भी त्यागकरके मोक्षको प्राप्त होजाताहै इसीवास्ते सूक्ष्म शरीरको नित्य कहा है और माता पितासे जन्य जो स्थूल शरीर है सो प्राणोंके वियोग कालमेंही नष्ट होजाताहै इसीसे उसको अनित्य कहा है ॥ और पर्वत स्थावरादिकभी काल पाकर नष्ट होजाते हैं वहभी अनित्य हैं ॥ ३६ ॥

मूल ॥

पूर्वोत्पन्नमसक्तंनियतंमहदादिसूक्ष्मपर्यन्तम् ॥  
संसरतिनिरुपभोगंभावैरधिवासितंलिङ्गम् ॥ ४० ॥

अन्वय पदार्थ

पूर्वोत्पन्नं = सबसे पूर्व लिंगशरीरही उत्पन्न हुआ है

असक्तं = कहीं भी सूक्ष्म शरीर प्रथम संयुक्त न होता भया

महदादिसूक्ष्मपर्यन्तं = महत्तत्त्वसे लेकर तन्मात्राका ये बना है

नियतं = और यावत्पर्यंत ज्ञान नहीं उत्पन्न होता है तबतक नित्य है

भावैः = जन्मांतरोंके संस्कारों की वासना करके

अधिवासितम् = बसायाहुआ है याने भरा है ॥



लिंगम् = ये जो लिंगशरीर लय होने वाला है

निरुपभोगं = भोगसे रहित हुआ हुआ

संसरति = गमन करता रहता है

भावार्थ

जिसकालमें प्रधानादि सर्ग ये स्थूललोक नहीं उत्पन्न हुआ था तब ये सूक्ष्म शरीर प्रथमही उत्पन्न हुआथा ॥ और तब किसी भी मनुष्य तिर्यगादि योनियोंके साथ इसका सम्बन्ध नहींथा और कहीं भी इसको रुकावट नहीं थी इसीवास्ते सर्वत्रही गमन करता था ॥ तब महदादि सूक्ष्मपर्यंत महत्तत्त्व है आदिमें जिनके ऐसे जो अहंकार मन पञ्चतन्मात्रा सूक्ष्मपर्यंत जो सूक्ष्म तत्त्व हैं तिन्हों करके बना जो सूक्ष्म शरीर है सो निरुपभोगं भोगसे रहित हुआ हुआ तीनों लोकोंमें गमन करता है पश्चात् माता पितासे जन्य स्थूलकरके वृद्धिको प्राप्तहोकर क्रियाधर्म को ग्रहणकरके भोगोंमें समर्थ होता है और भोगोंकी वासनाकरके युक्तहुआ हुआ अर्थात् अनेक जन्मोंके भोगोंकी वासनाकरके भराहुआ लिंगशरीर प्रलयकालमें महत्तत्त्वसे लेकर सूक्ष्म करणोंके सहित प्रधान में लय होजाताहै तब प्रकृतिमें बन्धनकरके बन्धायमान हुआ हुआ गमनादिक क्रियामें असमर्थ होताहै फिर सृष्टिकालमें वही लिंग शरीर जन्म मरणरूपी संसारको प्राप्त होताहै ॥ ४० ॥ प्र० ॥ किस प्रयोजनके लिये त्रयोदशविध करणकरके युक्त हुआहुआ लिंग शरीर गमनाऽगमनको करता है ॥ ३० ॥



मूल ॥

चित्रं यथा श्रयमृते स्थाण्वादिभ्यो यथा विना छाया ॥  
तद्वद्विना विशेषैर्न तिष्ठति निराश्रयं लिङ्गम् ॥ ४१ ॥

अन्वय पदार्थ

चित्रं = चित्र

यथा = जैसे

आश्रयं = आश्रयसे

ऋते = विना

यथा = जैसे

विना = बगैर

स्थाण्वादिभ्यो = स्थाणुआदिकोंसे

छाया = छाया नहीं रहसक्ती है

तद्वत् = तैसेही

विनाविशेषैः = विना तन्मात्राके

न तिष्ठति = नहीं रहसक्ती है

निराश्रयं = विना आश्रयके

लिङ्गम् = लिङ्गशरीरभी

भावार्थ

जैसे कुड्य जो दीवार तिसके विना चित्र स्थिर नहीं रहसक्ती है और वृक्षादिकोंसे विना छाया नहीं रहसक्ती है आदिपद करके शीतता विना जलके नहीं रहसक्ती है उष्णता विना अग्निके नहीं रहसक्ती है वायुसे विना स्पर्श आकाशसे विना अवकाश पृथिवी से विना गन्ध नहीं रहसक्ती है दार्ष्टान्तमें विना विशेषों के तन्मात्रा



के लिंग शरीरभी नहीं रहसक्ता है और स्थूल शरीरभी विना सूक्ष्म शरीर के नहीं रहसक्ता है और सूक्ष्म शरीरभी एक स्थूल देहको त्याग के दूसरेको आश्रय करता है वह भी आश्रय से विना नहीं रहसक्ता है ॥ ४१ ॥

## मूल ॥

पुरुषार्थहेतुकमिदं निमित्तनैमित्तिकप्रसंगेन ॥

प्रकृतेर्विभुत्वयोगान्नटवद्व्यवतिष्ठते लिंगम् ॥ ४२ ॥

अन्वय

पदार्थ

पुरुषार्थहेतुकं = पुरुष के अर्थ

इदं = यह लिंगशरीर

निमित्तनैमित्तिक } निमित्तधर्मादि नैमित्तिकस्थूल  
प्रसंगेन } = शरीर इनके सम्बन्ध करके

प्रकृतेर्विभुत्वयोगात् = और विभुप्रकृतिके संयोगसे

नटवत् = नट जो बहुरूपिया तिसकी तरह

व्यवतिष्ठते लिंगं = लिंगशरीर व्यवहारको करता है

भावार्थ

पुरुषके लिये अपनी कर्तव्यता को जानकर प्रकृति प्रवृत्त होती है ॥ सो कर्तव्यता प्रकृति की दो प्रकारकी है एक तो शब्दादि विषयों का ज्ञान दूसरा गुणोंसे पुरुषका भेदज्ञान अर्थात् ब्रह्मलोकपर्यंत जितने भोग हैं उन भोगोंकी पुरुषको प्राप्ति करनी दूसरा गुणोंसे पुरुषको भेद ज्ञान कराकर मोक्षकी प्राप्ति करनी इसी वास्ते प्रधान की प्रवृत्ति होती है ॥ इसी वास्ते मूल में कहा है ॥ पुरुषार्थहेतुकमिदं प्रवर्तते ॥ पुरुषका अर्थ याने प्रयोजनही है कारण



जिसमें उसीका नाम है पुरुषार्थहेतुकं सो तिसी के लिये सूक्ष्म शरीरकी प्रवृत्ति होती है ॥ सो निमित्त नैमित्तिक प्रसंगकरके होती है ॥ निमित्त कौन हैं धर्मादि नैमित्तिक ऊर्ध्वगमनादि इन को प्रसंग करके प्रवृत्ति होती है सो इनको आगे दिखावेंगे और प्रकृतिके विभुत्वपने के सम्बन्ध से भी लिंगशरीर की प्रवृत्ति होती है ॥ यथा जैसे राजा अपनेराज्य में विभु है इसीवास्ते जो चाहता है वही करता है तैसे ही प्रकृतिको भी सर्वत्र विभु होनेसे और पूर्वोक्त निमित्त नैमित्तिक के प्रसंग से पृथक् पृथक् देहों के धारण करने में लिंगकी व्यवस्था को प्रकृतिही करती है और पंचज्ञानेन्द्रिय पंचकर्मेन्द्रिय मन बुद्धि अहंकार इन तेरहकरणों करके युक्त जो लिंग शरीर है वही मनुष्य देव तिर्यक् योनियोंमें व्यवहार को करता है नटकी तरह जैसे नटुवा पड़देके भीतर प्रवेश करके देवता होकर बाहर निकल आता है फिर मनुष्य होकर निकल आता है पुनः पुनः विलक्षण रूपोंको धारण करता है इसीप्रकार लिंग शरीर भी धर्मादि निमित्तों करके गर्भ के भीतर प्रवेश करके कभी स्त्री कभी पुरुष कभी पशु आदि रूपोंको धारण करता है ॥ ४२ ॥ पूर्वकारिका में कहा है संस्कारों करके अधिवासित हुआ हुआ लिंगशरीर जन्म मरणरूपी संसारको प्राप्त होता है अब उन संस्कारोंको दिखाते हैं ॥

मूल-सांसिद्धकाश्चभावाः प्राकृतिकावैकृतिका-  
श्चधर्माद्याः ॥ दृष्टाः करणाश्रयिणः कार्याश्र-  
यिणश्च कललाद्याः ॥ ४३ ॥

अन्वय पदार्थ

धर्माद्याः = धर्मादिक जो



भावाः = भाव हैं

सांसिद्धकाश्च = सांसिद्धक

प्राकृतिका = प्राकृत चपुनः

वैकृतिकाश्च = वैकृत

दृष्टाः = देखे हैं

करणाश्रयिणः = करणोंकेआश्रितहैं

कललाद्याः = कललादिक जो हैं

कार्याश्रयिणश्च = सो कार्यके आश्रय है

भावार्थ

भावास्त्रिविधाश्च ॥ तीनप्रकार के भाव याने पदार्थ हैं एकतो सांसिद्धक है दूसरा प्राकृत है तीसरा वैकृत है ॥ सो धर्म ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्य का नामहीं भाव है कपिल भगवान् को जो कि सृष्टिके आदिकाल में ब्रह्माजी के पुत्रहुवे हैं उनके जन्मकाल में ही धर्म ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्य ये चारों साथही उत्पन्नहुवे थे इसवास्ते ये सांसिद्धक कहेजाते हैं अब प्राकृत भावों को दिखाते हैं जो उपायों और अनुष्ठानोंकरके धर्मज्ञान वैराग्य ऐश्वर्य उत्पन्न होते हैं उनका नाम प्राकृत है सो ब्रह्माजी के सनक सनन्दन सनातन सनत्कुमार ये चारपुत्र हुवेहैं उनको षोडश वर्षकी आयु में ही साधनोंकरके धर्मादि भाव उत्पन्नहुवे सो प्राकृत कहेजाते हैं ॥ अब वैकृत को दिखाते हैं जैसे आचार्य की मूर्तिको निमित्त करके अस्मदादिकोंको ज्ञानादि उत्पन्नहोतेहैं याने प्रथमज्ञान उत्पन्न होता है ज्ञान से वैराग्य वैराग्य से धर्म धर्म से ऐश्वर्य होता है वह आचार्य की मूर्ति भी जिस वास्ते विकृति है एक विकार है अर्थात् भूतोंकाकार्य है इसी वास्ते अस्मदादिकों के जो ज्ञानादि भाव हैं वह वैकृत कहे



जाते हैं जिनभावों करके अधिवासित हुआहुवा अर्थात् तिनभावों की वासना करके भराहुवा जन्म मरणरूपी संसारको प्राप्त होता है ये जो चार ज्ञानादि भाव कहे हैं सो सात्विक हैं सत्वगुणका कार्य हैं और इनसे विपरीत अधर्म अज्ञान अवैराग्य अनैश्वर्य ये चार भाव तामसहैं तमोगुणका कार्य हैं सब मिलाकर आठ भाव हैं और करणाश्रयहैं अर्थात् करण जो बुद्धि तिसके आश्रित रहते हैं ॥ इसी वास्ते बुद्धिका लक्षण किया है अध्यवसायो बुद्धि-धर्मोज्ञानमिति और कार्य जो देहहै तिसका आश्रय कललादि-कहै जो कि माता पिताके वीर्य से उत्पन्न होता है तैसेही कौमार यौवन वृद्धत्वादि जो भावहैं वह अन्नके रससे उत्पन्न होते हैं इसी वास्ते उनको कार्य के आश्रित कहते हैं ॥ ४३ ॥ अब निमित्त नैमित्तिक को दिखाते हैं ॥

मूल-धर्मेण गमनमूर्ध्वगमनमधस्ताद्भवत्यधर्मेण ॥

ज्ञानेन चापवर्गो विपर्ययादिष्यते बन्धः ॥ ४४ ॥

अन्वय

पदार्थ

धर्मेण = धर्मकरके

गमनं = गमन होता है

ऊर्ध्व = ऊपरके लोकों में

अधर्मेण = अधर्मकरके

अधस्तात् = नीचेके लोकों में

गमनं = गमन

भवति = होता है

बन्धः = बन्धन



ज्ञानेन = ज्ञानकरके

अपवर्गो = मोक्ष होती है

विपर्ययात् = अज्ञान से

बन्धः = बन्ध

इष्यते = कथन किया है

भावार्थ

धर्मेण गमनमूर्ध्व ॥ धर्म करके ऊपरके आठ लोकोंमें गमन होता है ॥ ब्रह्मलोक प्राजापत्य लोक चन्द्रलोक इन्द्रलोक गांधर्वलोक यक्ष राक्षसलोक पिशाचलोक इन लोकों में सूक्ष्म शरीर ही गमन करता है और अधर्म करके पशु पक्षि सर्प स्थावरादि योनियों में गमन होता है ॥ और आत्मज्ञान करके अपवर्ग याने मोक्ष होती है सो ज्ञान करके पचीस तत्त्वोंका ज्ञान लेना ॥ और विपर्यय से याने अज्ञान करके बन्ध होती है सो इसी बन्धको नैमित्तिक प्राकृत वैकारिक दाक्षिणिक बन्ध कहते हैं और प्राकृत बन्ध करके वैकारिक बन्ध करके दाक्षिण करके जो बन्धायमान होता है वह मुक्त नहीं होता और जो आत्मज्ञानके लिये प्रकृतिकी उपासना करते हैं वह सौहजार वर्ष जगत्में भोगों को भोक्ता है और जो प्रकृति के विकार हैं इन्द्रिय अहंकार बुद्धि इनकी जो उपासना करते हैं वह दशमन्वन्तर भोगों को भोगते हैं इसी का नाम वैकृतबन्ध है और जो ज्ञानके लिये इष्टाऽपूरत कर्मों को ही करते रहते हैं वह सदैवही संसारचक्र में भ्रमते रहते हैं इस का नाम दाक्षिणिकबन्ध है इस तीन प्रकार की बन्धमें जो फँसा है वह कदापि मुक्त नहीं होता है ॥ ४४ ॥



मूल ॥

वैराग्यात्प्रकृतिलयः संसारो भवति राजसाद्रागात्  
ऐश्वर्यादविघातो विपर्ययात्तद्विपर्यासः ॥ ४५ ॥

अन्वय

पदार्थ

वैराग्यात् = केवलवैराग्यसे

प्रकृतिलयः = प्रकृतिमें लय होता है

राजसात् = राजस से

रागात् = रागसे

संसारो = संसार

भवति = होता है

ऐश्वर्यात् = ऐश्वर्य से

अविघातः = इसकी रुकावट कहीं भी नहीं होती

तत् = तिस अविघातके

विपर्ययात् = विपर्ययसे

विपर्यासः = अनैश्वर्य होता है

भावार्थ

जैसे किसी पुरुषको वैराग्य तो है परन्तु तत्त्वज्ञान नहीं है वह अज्ञानपूर्वक वैराग्य कहा जाता है सो ऐसे वैराग्यसे मोक्षको नहीं प्राप्त होता है ॥ किंतु प्रधान बुद्धि अहंकार पंचतन्मात्रा इन आठ प्रकृतियोंमेंही मरकरके लय होता है अर्थात् फिर संसारकोही प्राप्त होता है और जो ये राजसराग है रजोगुणका कार्य जो राग है मैं यज्ञकरूं यज्ञमें दक्षिणाको देऊं जिसके करनेसे इसलोकमें और परलोकमें अपूर्व मनुष्य सुखको और देवतोंके सुखको अनुभव



करुं इसप्रकारके राजसरागसे भी पुनः पुनः जन्ममरणरूपी सं-  
सारकोही प्राप्त होताहै और जो आठ प्रकारका ऐश्वर्य है अणि-  
मादिक तिसकरके इसकी गतिकी रुकावट कहींभी नहीं होती है  
अर्थात् ब्रह्मलोकादि स्थानोंमें भी इसके ऐश्वर्यका नाशनहीं होता  
है ॥ और अनैश्वर्यसे तिस ऐश्वर्यके अविघातका विघात याने  
नाश होताहै किंतु सर्वत्रही इसकी गति रुकजाती है और निमित्त  
के सहित नैमित्तिक सोलहप्रकारका कथन करदिया ॥ अब तिस  
के स्वरूपको कहेंगे ॥ ४५ ॥

मूल ॥

एषप्रत्ययसर्गोविपर्ययाशक्तितुष्टिसिद्धाख्यः ॥

गुणवैषम्यविमर्दात्तस्यचभेदास्तुपंचाशत् ॥४६॥

अन्वय

पदार्थ

एषप्रत्ययसर्गः = यह जो षोडशप्रकारका सर्ग है  
विपर्ययाशक्तितु } = विपर्यय अशक्ति तुष्टि भेदसे हैं  
ष्टिसिद्धाख्यः }

गुणवैषम्यविमर्दात् = गुणोंकी न्यून अधिकतासे

तस्य = तिसप्रत्ययसर्गके

च = चपुनः

भेदास्तु = पुनःभेद

पंचाशत् = पचास हैं

भावार्थ

धर्म ज्ञानवैराग्य ऐश्वर्य अधर्म अज्ञान अवैराग्य अनैश्वर्य  
येनिमित्तिक तथा नैमित्तिक फल के भेदसे सोलह होतेहैं सो इन्हीं



का नाम प्रत्ययसर्ग है प्रत्यय नाम बुद्धिका है तिस बुद्धिकी ये सृष्टि है अर्थात् बुद्धिसेही इनकी उत्पत्ति होती है इसीवास्ते इन को प्रत्ययसर्ग कहा है फिर वह प्रत्ययसर्ग चार प्रकारका होता है विपर्यय अशक्ति तुष्टि सिद्धि इनभेदों से तिस में विपर्यय नाम संशयका है उसीको अज्ञान भी कहते हैं जैसे किसी ने मंद अंध-कारमें स्थाणु को देखा उसको संशय हुआ ये स्थाणु है या पुरुष है इसीकानाम विपर्यय ज्ञान है ॥ और तिसी स्थाणुको पुनः देखकर-के संशय के छेदन को समर्थ न होना इसीकानाम अशक्ति है और फिर तिसी स्थाणु के जानने के लिये और संशयके छेदन के वास्ते यत्न से रहित होजाना किंतु हमको इससे क्या प्रयोजन है ऐसा जानकरके जो तोष करलेना है इसकानाम तुष्टि है और जब आनंदित इन्द्रिय होकर तिसी स्थाणु पर आरुढ़ बली को या पक्षी को देखता है तब तिसको सिद्धी होती है ये स्थाणुही है ये चतुर्थ सिद्धी नामक है ॥ इसरीतिसे चारप्रकार के प्रत्ययसर्गका गुणोंकी न्यून अधिकतासे पचास भेदहोजाते हैं ॥ जो ये सत्व रज तम गु-णोंकी वैषम्य और विमर्द है अर्थात् न्यून अधिकता है तिसी न्यून अधिकता करके प्रत्ययसर्गके पचास भेद होजाते हैं कहीं तो सत्व-गुण उत्कट होजाता है तब रजतम दोनों उदासीन होजाते हैं और जब रजोगुण उत्कट होता है तब सत्व तम उदासीन होते हैं जब तमोगुण उत्कट होता है तब सत्व रज उदासीन होजाते हैं ॥ ४६ ॥

मूल ॥

पंचविपर्ययभेदाभवन्त्यशक्तिश्चकरणवैकल्यात्  
अष्टाविंशतिभेदास्तुष्टिर्नवधाऽष्टधासिद्धिः ॥ ४७ ॥



अन्वय

पदार्थ

विपर्ययभेदा = विपर्ययके भेद

पंच = पांच

भवन्ति = होते हैं

अशक्तिः = अशक्ति जो है

च = चपुनः

करणवैकल्यात् = करणोंकी विकलतासे

अष्टाविंशतिभेदाः = अट्ठाईस प्रकारकी है

तुष्टिः = तुष्टि जो है सो

नवधा = नव प्रकारकी है

अष्टधा = आठ प्रकारकी

सिद्धिः = सिद्धि है

भावार्थ

तम मोह महामोह तामिस्र अन्धतामिस्र ये पांच विपर्ययके भेद हैं इन भेदोंके अवांतर भेदोंको आगे कहेंगे और अशक्तिके अट्ठाईस भेद हैं ॥ करणोंकी विकलतासे तिनको भी कहेंगे और तुष्टिके नवभेद हैं ये राजसज्ञान हैं ॥ और आठ प्रकारकी सिद्धि है ये सात्विक ज्ञान हैं इनसबका निरूपण क्रमसे आगे करेंगे ॥ ४७ ॥

मूल ॥

भेदस्तमसोऽष्टविधोमोहस्यचदशविधोमहामोहः  
तामिस्रोऽष्टदशधातथाभवत्यन्धतामिस्रः ॥ ४८ ॥

अन्वय

पदार्थ

तमसो = तमके



अष्टविधो = आठ प्रकारके

भेदः = भेद हैं

च = चपुनः

मोहस्य = मोहका

दशविधो = दश प्रकारका भेद है

महामोहः = महामोहके भी दश

तामिस्रो = तामिस्रके

अष्टादशधो = अठारह भेद हैं

तथा = तैसेही

अंधतामिस्रः = अंधतामिस्रके भी भेद

भवन्ति = होते हैं

भावार्थ

तमके आठभेद हैं और तम नाम अज्ञानका है और प्रधान बुद्धि अहंकार पञ्चतन्मात्रा येही आठ तमके भेद हैं अज्ञानकरके युक्त इन्हीं आठ प्रकृतियोंमें लीनहुआ हुआ अपनेको मुक्त मानता है याने मैं मुक्तहोगया ये तमके आठ भेद कहे हैं परन्तु वह मुक्त नहीं होता और आठ अणिमादि सिद्धियेही मोह के आठ भेद हैं इन्द्रादि देवताभी आठ अणिमादि सिद्धियोंको प्राप्तहोकर तिनके संगसे मोक्षको प्राप्त नहीं होते हैं किंतु ऐश्वर्य के नाशहोनेपर फिर जन्म मरणरूपी संसारकोही प्राप्तहोते हैं येही आठ प्रकारका मोह है और शब्द स्पर्श रूप रसगन्ध ये पांच विषय देवतोंको तो सुखदायक हैं और मनुष्योंको भी ये शब्दादिक विषय सुखदायक हैं परंतु इतना इनमें भेद है देवतोंके सूक्ष्म हैं मनुष्योंके स्थूल हैं इन दशोंका नामही महामोहहै और तामिस्र अठारह प्रकारका है आठ



तो अणिमादि ऐश्वर्य हैं और पांच दृष्ट विषय और पांच अनु-  
श्रविक ये दिव्य अदिव्यभेदसे दश विषय हैं सब मिलकर अठारह  
हुये इनकी संपदाकरके जब पुरुष युक्त होता है तब बड़े हर्षको प्राप्त  
होता है इनके वियोगसे खेदको प्राप्त होता है येही अठारह भेद ता-  
मिस्रके हैं और पूर्वोक्त आठ अणिमादि दश विषय येही अठारह  
अंधतामिस्रके भी भेद हैं परंतु विषयों की प्राप्तिहुयेपर जब मरता है  
या आठ प्रकारके ऐश्वर्यसे जब भ्रष्ट होता है तब तिसको महादुःख  
होता है सो इसीका नाम अंधतामिस्र है तमके ८ मोहके ८ महा-  
मोहके १० तामिस्रके १८ अंधतामिस्रकेभी १८ सब मिलाकर  
पांचप्रकारके विपर्ययके ६२ भेदहुये ॥ ४८ ॥ अब अशक्तिके भेदों  
का निरूपण करते हैं ॥

मूल ॥

एकादशेन्द्रियबधासहबुद्धिबधैरशक्तिरुद्दिष्टा ॥  
सप्तदशधाबुद्धेर्विपर्ययात्तुष्टिसिद्धीनाम् ॥ ४९ ॥

अन्वय

पदार्थ

एकादशेन्द्रियबधा = ग्यारहप्रकारका तो इन्द्रियबध है  
सहबुद्धिबधैः = बुद्धिके बधोंके सहित  
अशक्तिः = अशक्ति अठारह प्रकारकी  
उद्दिष्टा = दिखाई है  
तुष्टिसिद्धीनां = तुष्टिसिद्धिके  
विपर्ययात् = विपर्ययसे  
बुद्धेः = बुद्धिके  
सप्तदशधा = सत्तरह भेद हैं



### भावार्थ

इन्द्रियोंकी विकल्पतासे अशक्तिके अट्ठाईस भेद होते हैं ये वार्ता पूर्वकहीहै सो अब दिखाते हैं ॥ एकादशेन्द्रियबधा ॥ ग्यारह तो इन्द्रियोंके बध हैं श्रोत्रका बध बहरा होना चक्षुका बध अंधापना नासिका का बध गंधकी प्रतीतिका अभाव होना रसनाका बध रस के ज्ञानका अभाव होना त्वगिन्द्रियका बध स्पर्शज्ञान का अभाव होजाना गूंगा पाणि इन्द्रिय का बध टुंडा होना पाद इन्द्रिय का बध मुंडाहोना गुदा इन्द्रिय का बध उदावर्तरोगहोना लिंग इन्द्रिय का बध नपुंसक होना मन इन्द्रिय का बध मंदमती होना येतो एकादश इन्द्रियों का बधहै सो बुद्धि के बधोंके सहित अट्ठाईस भेद अशक्ति के होतेहैं सो सत्तरहभेद बुद्धिके हैं सो नव प्रकार की तुष्टि है और आठ प्रकार की सिद्धिहै इनको उलटा करने से नव और आठ सत्तरह बुद्धि के बध होतेहैं और पूर्वोक्त ग्यारह बध इन्द्रियों के इनमें मिलाने से सब अट्ठाईस भेद अशक्ति के हो जाते हैं ॥ ४६ ॥ अब नव प्रकार की तुष्टी को दिखाते हैं ॥

मूल-आध्यात्मिकाश्चतस्रःप्रकृत्युपादानकालभा-  
ग्याख्यः॥वाह्याविषयोपरमात्पंचनवतुष्टयो  
ऽभिहिताः ॥ ५० ॥

अन्वय

पदार्थ

प्रकृत्युपादान } = प्रकृतिउपादानकाल और भाग्य  
कालभाग्याख्यः } = इन नामों वाली  
आध्यात्मिकाः = आध्यात्मतुष्टि  
चतस्रः = चारप्रकारकी है



विषयोपरमात् = विषयों की उपरामता से

पांचवाह्या = पांचवाह्य तुष्टिहै

नवतुष्टयो = नवप्रकार की तुष्टि

अभिहिताः = कथन करीहै

भावार्थ

आत्मनिभवाआध्यात्मिकाः ॥ आत्मा में जो होने वाली होवें तुष्टि उन का नाम आध्यात्मिक है सो आध्यात्मिक तुष्टि चार प्रकारकी हैं प्रकृति १ उपादान २ काल ३ भाग्य ४ ये चारों के नाम हैं और जैसे किसीने किसीको उपदेश किया प्रकृति जो है वही जड़ चेतन के भेद को करती है और तीनों गुणों की साम्यावस्था नामहीं प्रकृति है और महदादिक तिसके कार्य हैं इनके जानने सेही मोक्ष होती है ऐसा सुनकर जो प्रकृति को और तिसके कार्योंको जानकर संतुष्ट होजाताहै किंतु ध्यान अभ्यासादिकों को नहीं करता है इसीका नाम प्रकृति तुष्टि है तिस तुष्टि वाले की मोक्ष कदापि नहीं होतीहै और किसीने किसीको उपदेश किया जो संन्यास के लेनेसे और त्रिदण्डके धारण करने सेही मोक्ष होती है वह उसके उपदेश से संन्यास त्रिदण्डादिकों को धारण करके तुष्ट होजाता है दण्डग्रहणमात्रेण नरो नारायणो भवेत् इस अर्थवाद वाक्यसे जो अपने को कृतकृत्य मानकर तुष्ट होजाता है इसीका नाम उपादान तुष्टिहै इस तुष्टिवाले की भी मोक्ष नहीं होती है क्योंकि वह केवल उपादान याने साधनों काही ग्रहण करताहै आत्मतत्त्व को तो जानताही नहीं है और विनाज्ञान के मोक्ष होती नहीं है इसी वास्ते तिसकी भी मुक्ति नहीं होतीहै ॥ और कोई ऐसा जान लेताहै जो कालपाकर मोक्ष आपसे आपही हो



जावै साधन करने से क्या प्रयोजन है उसका नाम कालाख्य तुष्टि है तिसकीभी मोक्ष नहीं होती है और कोई ऐसा निश्चय कर लेता है भागों में होगी तब मोक्ष होजावैगी ऐसा निश्चय करके जो तुष्टि होजाता है इसका नाम भाग्यतुष्टि है इस तुष्टि वाले की भी मोक्ष नहीं होती है इस रीति से चार प्रकार की तुष्टि का निरूपण करदिया ॥ बाह्य विषयोपरमात् पञ्च ॥ और बाह्य विषयों से उपरम होने से पांच तुष्टि होती हैं ॥ शब्द स्पर्श रूप रस गन्ध इन विषयों के संग्रह करने में रक्षा करने में नाश से संग से हिंसा से जो इन विषयों में दोष देखकर इन से उपराम होजाता है ये पांच उपरम तुष्टि कही जाती हैं ॥ प्रथम तो वृद्धि का निमित्त जो पशुपालन अर्थात् पशुओं की पालना करनी फिर व्यापार करना किसी से प्रतिग्रह लेनी सेवा करनी ये सब विषयों के संग्रह करनेके उपाय हैं प्रथमतो इनके संग्रह करने में दुःख फिर संग्रह करे हुवों की रक्षा करने में दुःख फिर उन के नाशका दुःख और विषयों के भोग करने से इन्द्रियों की तृप्तिभी नहीं होती है किन्तु अधिक इच्छा बढ़ती है इसवास्ते उन के संग से भी दुःखही होता है क्योंकि भोगोंसे अनेक रोगोंकीभी उत्पत्ति होती है और विषय भोग में हिंसाभी होती है क्योंकि भूतों की हिंसा के विना भोग नहीं होता इसवास्ते हिंसारूपी भी दोष विषयभोग से ही होता है ॥ इस रीति से विषयों में दोषदृष्टि करके जो तिनसे उपराम होजाना है ये पांच उपरम तुष्टि कही जाती हैं आध्यात्मिकचार तुष्टि और पांच बाह्य उपरम तुष्टि सबमिलकर नव तुष्टि हुई और शास्त्रों में इन्हीं नव तुष्टियों के दूसरे नव नाम लिखे हैं ॥ अम्भः १ सलिल २ मोघ ३ वृष्टिः ४ सुतम ५ पारं ६ सुनेत्र ७ नारीकं ८ अनुत्तमां-



भसिकं ६ इन तुष्टियों के विपरीत याने उलटे करने से अशक्ति के भेद होजातेहैं उन्हींका नाम बुद्धिवध कहा है जैसे अनम्मः १ असलिल २ अमोघ ३ अवृष्टि ४ असुतम ५ अपारं ६ असुनेत्रं ७ अनारीकं ८ अननुत्तमांभसिकं ९ इसरीति से उलटा होनेसे बुद्धिवध कहेजाते हैं ॥ ५० ॥ अब सिद्धि को दिखाते हैं ॥

मूल ॥

ऊहःशब्दोऽध्ययनंदुःखविघातास्त्रयःसुहृत्प्राप्तिः ॥  
दानंचसिद्धयोऽष्टौसिद्धेःपूर्वोऽङ्कुशस्त्रिधा ॥ ५१ ॥

अन्वय

पदार्थ

ऊहः = तर्क या विचार ॥

शब्दः = शब्द

अध्ययनं = अध्ययन

दुःखविघाताः = त्रिविध दुःखनाश

सुहृत्प्राप्तिः = सुहृत्प्राप्ति

दानंच = चपुनः दान

अष्टौ = आठ

सिद्धयः = सिद्धी हैं

सिद्धेः = सिद्धि के

पूर्वः = पूर्व

अङ्कुशः = अङ्कुश

त्रिधा = तीनहैं

भावार्थ

ऊहः नाम विचारकाहै जैसे कोई पुरुष नित्यहीं विचारकर कर



ताहै ॥ क्या ये लोक सत्य है या परलोक स्वर्गादिक सत्यहैं और मोक्ष क्या पदार्थ है और किस प्रकार हम मोक्ष होवेंगे इसप्रकार का जोसदैवही चिंतन करताहै उसको ज्ञान उत्पन्न होताहै प्रधान से पृथक् पुरुषहै और पुरुष से भिन्न बुद्धिहै और अहंकार तन्मात्रादिक भी भिन्नहैं और एकादश इन्द्रिय तथा पंचमहाभूत भी अन्यहैं याने पृथक्हैं इसप्रकारका पचीसतत्त्वों का ज्ञान उत्पन्न होताहै उसी ज्ञानसे वह मोक्षको प्राप्त होताहै इसीका नाम ऊहःप्रथमासिद्धी है और शब्दज्ञान से प्रधान पुरुष बुद्धि अहंकार तन्मात्र एकादश इन्द्रिय पंचमहाभूतों का भी भेदज्ञान होता है तिसी से फिर मोक्ष होती है ये शब्दनामक तीसरी सिद्धी है और वेदादि शास्त्रों के अध्ययन से भी पचीस तत्त्वों के ज्ञानको प्राप्तहोकरके भी मोक्ष को प्राप्त होजाताहै ये तीसरी अध्ययन नामकसिद्धि है आध्यात्मिक आधिभौतिक आधिदैवक ये तीन प्रकार का दुःखहै इसका विघात भी तीनप्रकारका है तिसदुःखत्रयके वास्ते जो गुरु के समीप जाकर उपदेश को प्राप्तहोकर मोक्षको प्राप्तहोजाता है ये दुःखत्रयविघात नामक चतुर्थी सिद्धि है ये चतुर्थ सिद्धि दुःखत्रय के भेद से तीन प्रकारकी है तीन पूर्ववाली और तीन ये सब मिल कर छैसिद्धीहुई और जो किसी सुदृढसे ज्ञानको प्राप्तहोकर मोक्षको प्राप्तहोजाताहै ये सुदृढ नाम सप्तमी सिद्धिहै और जो विरक्त संन्यासियों की अन्न औषधी कमंडू आदिकोंको दान देकर सेवाकरके उनसे ज्ञानको प्राप्तहोकर मोक्षको प्राप्त होजाताहै इसीका नाम दान करके अष्टमी सिद्धी है और शास्त्रोंमें इन्हीं आठ सिद्धीको दूसरे नामोंसे भी लिखाहै ॥ तारं १ सुतारं २ तारतारं ३ प्रमोद ४ प्रमुदित ५ प्रमोदमान ६ रम्यक ७ सदाप्रमुदित ८ इन्हीं के विपर्यय



का नाम बुद्धिबध है ॥ अतार १ असुतार २ अतारतार ३ अप्रमोद ४ अप्रमुदित ५ अप्रमोदमान ६ अरम्यक ७ असदाप्रमुदित ८ येही आठ अशक्तिकेही अंतर्भूत किये हैं अशक्तिके अट्ठाईस भेद पूर्व कहेहैं एकादशेन्द्रियबध और नवतुष्टि के विपर्यय और आठ सिद्धिके विपर्यय जो अभी कहेहैं ये सत्तरहबुद्धिके बध सब मिलकर अट्ठाईस हुवे येही अशक्ति के भेद कहे जाते हैं ॥ और सिद्धिके पूर्व तीन अंकुश रहतेहैं जो विपर्यय अशक्ति तुष्टि ये तीनहीं सिद्धिके अंकुश हैं जैसे हाथी जो है सो अंकुश जिस हस्तिवान ने पकड़ा है उसके वशमें होजाता है तैसेही विपर्यय अशक्ति तुष्टिरूपी अंकुशों करके गृहीत पुरुष भी अज्ञान के वशमें प्राप्त होता है इसवास्ते इन विपर्ययादिक अंकुशोंका त्याग करके सिद्धियों काही ग्रहण करै क्योंकि सिद्धियोंके सेवन करने से तत्त्वज्ञान उत्पन्न होताहै तिसी ज्ञान करके पुरुष मोक्षको प्राप्त होता है और जो पूर्व कहाथा भावों करके अधिवासित हुवाहुवा लिंगशरीर गमनागमन करता है सो भाव धर्मादिक आठ कहे हैं सो भी बुद्धिकेही परिणामहैं ॥ और विपर्यय अशक्ति तुष्टि सिद्धिरूप करके परिणत हुवेहुवे वही भाव बुद्धिकासर्ग भी हैं इसी का नाम प्रत्ययसर्ग है और तन्मात्रासर्ग महाभूतोंपर्यंत कहा सो दोनों मेंसे एक करकेही पुरुषार्थ याने मोक्षकी सिद्धी होतीहै या दोनों सर्गों करके मोक्षकी सिद्धी होती है इस शंकाका उत्तर आगे की कारिका में करते हैं ॥५१॥

मूल ॥

नविनाभावैर्लिंगं नविनालिंगेन भावनिर्वृतिः ॥

लिंगाख्यो भावाख्यस्तस्माद्विविधः प्रवर्तते सर्गः ५२



अन्वय

पदार्थ

विनाभावैः = प्रत्ययसर्गसे विना

नलिंगं = तन्मात्राकी सिद्धि नहीं होती है

लिंगेन = लिंगके

विना = विना

भावनिर्वृत्तिः = प्रत्ययसर्गकी

न = सिद्धि नहीं होती है

लिंगाख्यो = लिंगसंज्ञक और

भावाख्यः = भावसंज्ञक

तस्मात् = तिसकारण से

द्विविधः = दो प्रकार का

सर्गः = सर्ग

प्रवर्तते = प्रवृत्त होता है

भावार्थ

भावैः प्रत्ययसर्गे विना लिंगं न ॥ भावनाम धर्मादिक बुद्धि के सर्गका है सो बुद्धिके सर्ग के विना तन्मात्रा याने लिंग शरीरकी स्थिति नहीं होती है क्योंकि पूर्व पूर्व संस्कार और अदृष्टों के व-श्यसे ही उत्तर उत्तर शरीर की प्राप्ति होती है और तन्मात्र सर्ग से विना भावों की सिद्धि नहीं होती है क्योंकि धर्मादिकों की स्थूल सूक्ष्म शरीर करके ही सिद्धि होती है बीजांकुर न्याय करके अन्योन्याश्रयदोष भी नहीं आता है क्योंकि दोनों अनादि हैं और तत्त्वव्यक्तियोंको तत्त्वजाती की अपेक्षा है भी परंतु तत्त्वव्यक्ति-यों को परस्पर की अपेक्षा नहीं है अर्थात् हर एक व्यक्तिको अपनी अपनी जाती की अपेक्षा भी है परंतु दूसरी व्यक्ति की अपेक्षा



नहीं है क्योंकि अनादि हैं सब व्यक्तियों इसवास्ते भावाख्य और लिंगाख्य दोप्रकार का सर्गही प्रवृत्त होता है ॥ ५२ ॥

**मूल—अष्टविकल्पंदैवंतैर्यग्योनंपंचधाभवति ॥**

**मानुष्यं त्वेकविधं समासतोऽयं त्रिधा सर्गः ॥ ५३ ॥**

**अन्वय पदार्थ**

अष्टविकल्पं = आठ प्रकारका

दैवं = दैवसर्ग

तैर्यग्योनं = तिर्यग्योनिकसर्ग

पंचधा = पांचप्रकारका

भवति = होता है

मानुष्यं = मनुष्यसर्ग

त्वेकविधं = पुनः एकप्रकारका है

समासतो = संक्षेप से

अयं = यह

त्रिधा = तीनप्रकारका

सर्गः = सर्ग याने सृष्टि है

**भावार्थ**

पूर्वकारिका में प्रत्ययसर्ग याने बुद्धिके सर्ग का निरूपण किया गया है ॥ अब इसकारिका में भूतों के सर्ग का निरूपण करते हैं ॥ अष्टविकल्पंदैवं ॥ दैवसर्ग अर्थात् देवतों का सर्ग आठ प्रकार का है ॥ ब्राह्म १ प्राजापत्य २ सौम्य ३ ऐन्द्र ४ गान्धर्व ५ यक्ष ६ राक्षस ७ पैशाच ८ ॥ ये आठ प्रकारकी देवतों की सृष्टि है और पशु-मृग पक्षि सरीसृप स्थावर ये पांचप्रकार की भूतों के



तिर्यग् सृष्टि है और मनुष्ययोनि एकही प्रकारकी है ये चौदह प्रकारकी सृष्टि कही है सो तीनों लोकों में तीनों गुणों करके चौदह प्रकार की सृष्टि व्याप्त है ॥ ५३ ॥ यदि च तीनों लोकों में तीनोंगुण व्याप्त होकर रहते हैं तथापि किस लोक में कौन गुण अधिक रहता है अब इसवार्त्ता को दिखाते हैं ॥

मूल ॥

ऊर्ध्वसत्त्वविशालस्तमोविशालश्चमूलतःसर्गः ॥  
मध्येरजोविशालोब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तम् ॥ ५४ ॥

अन्वय

पदार्थ

ऊर्ध्व = ऊपरके लोकोंमें

सत्त्व = सत्त्वगुण

विशालः = उत्कट है

तमो = तमोगुण

च = चपुनः

विशालः = उत्कट है

मूलतः = पशुआदिकों में

मध्ये = मध्यमें

सर्गः = जो सृष्टि है

रजो = रजोगुण

विशालो = उत्कट है

ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तम् = ब्रह्मासे लेकर स्थावरपर्यंत

सब तीनों गुणोंकरकेही व्या-

प्त हैं

SRI JAGADGURU VISHWARADHYA  
JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR  
LIBRARY,  
Jangamwadi Math, VARANASI.  
Acc. No. 2878



भावार्थ

ऊर्ध्वसत्त्वविशालः ॥ ऊपरके आठ ब्रह्मादि देवलोकोंमें सत्व-  
गुणही विशाल है अर्थात् सत्वगुणकाही विस्तार है सत्व उत्कट है  
और रज तम दोनों न्यून हैं सूक्ष्म याने उदासीन है ॥ तमो विशालो  
मूलतः सर्गः ॥ पशु आदि स्थावरान्त योनियोंमें संपूर्ण सर्ग तमोगुण  
करकेही व्याप्त है अर्थात् पशु आदि योनियोंमें तमोगुण उत्कट र-  
हता है और सत्व रज दोनों अनुत्कट रहते हैं और मध्यमें याने  
मनुष्यलोकमें रजोगुणही उत्कट है और सत्व तम दोनों अनुत्कट  
रहते हैं इसीवास्ते मनुष्योंमें दुःख अधिक रहता है इसरीतिसे ब्रह्मा  
से लेकर स्थावरपर्यंत सब में तीनोंगुण न्यून अधिक भावकरके  
बराबर वर्तते हैं ॥ एक तो लिंगसर्ग है दूसरा भावसर्ग है और च-  
तुर्दश प्रकारका भूतसर्ग ये सब मिलकर षोडश प्रकारका सर्ग है  
सो सब प्रधानकृतही है ॥ ५४ ॥

मूल ॥

तत्र जरामरणकृतं दुःखं प्राप्नोति चेतनः पुरुषः ॥

लिंगस्याविनिवृत्तेस्तस्माद्दुःखं स्वभावेन ॥ ५५ ॥

अन्वय

पदार्थ

तत्र = देवतादि योनियों में

पुरुषः = पुरुष जो आत्मा है

चेतनः = चेतन है

जरामरणकृतं = जरामरणकृत

दुःखं = दुःखको

प्राप्नोति = प्राप्त होता है



लिंगस्य = लिंगशरीरकी  
 अविनिवृत्तेः = निवृत्ति न होनेतक  
 तस्मात् = तिसकारणसे  
 स्वभावेन = स्वभावकरकेही  
 दुःखं = दुःख होताहै

भावार्थ

तत्रेति ॥ तिन देवता आदिक योनियोंमें जरामरणकृत दुःख को चेतन पुरुषही प्राप्तहोताहै और प्रधान बुद्धि अहंकार तन्मात्रा आदिक जरामरणकृत दुःख को नहीं प्राप्तहोते हैं ॥ प्र० ॥ देवता-दिक योनियों में कितने काल तक पुरुष दुःखको प्राप्तहोताहै ॥ उ० ॥ लिंगस्याविनिवृत्तेः ॥ यावत्पर्यंत लिंग शरीर की निवृत्ति नहीं होती तावत्पर्यंत दुःखको प्राप्तहोताहै ॥ प्र० ॥ दुःखादिक सब बुद्धिके धर्म हैं चेतन पुरुष के तो धर्म हैं नहीं तब पुरुष में दुःखादिक कैसे होते हैं ॥ उ० ॥ पुरिलिंगेशेतेइतिपुरुषः ॥ लिंग शरीररूपी पुरी में जो शयनकरै व्याप्तहोकरके रहै उसका नाम पुरुषहै सो पुरुष का लिंगशरीर के साथ सम्बन्ध होने से लिंगशरीर के धर्म जो दुःखादिक हैं वह पुरुष में भी प्रतीत होने लगते हैं सम्बन्धके छूटने पर फिर वह नहीं रहते हैं जिस वास्ते सब आत्मों का अपने अपने लिंग शरीर के साथ अनादि सम्बन्ध चलाआता है इसी वास्ते सब जीवात्मा को जरा मरणादिक दुःख भी होतेहैं सम्बन्ध के नाशहोने पर दुःख का भी नाश होजाताहै इसी वास्ते कहाहै लिंगस्याविनिवृत्तेः ॥ महत्तत्त्व अहंकार पञ्च तन्मात्रादिकों का बना हुआ जो लिंगशरीर है तिसमें यावत्पर्यंत पुरुष का प्रवेश है तावत्पर्यंत संसार पुरुषको बनाहै अर्थात् तीनों लोकों में तावत्



पर्यंत पुरुषको जन्म मरणादि संसार होताही है जब लिंगशरीर का नाश होजाता है तब पुरुष मोक्ष को प्राप्तहोता फिर जरा मरणादिक दुःख भी नहीं होते हैं ॥ सो मोक्ष पचीस तत्त्वों के ज्ञान करके होती है और तिसी ज्ञानकरके लिंग शरीर का भी नाश होजाता है ॥ ये प्रधान है ये बुद्धि है ये अहंकार है ये पंचतन्मात्रा है ये एकादश इन्द्रिय हैं ये पांच महाभूत हैं इनसे विलक्षण पुरुष है इस प्रकार के तत्त्वों के ज्ञानसे लिंगशरीर का नाशहोता है फिर पुरुषकी मुक्ति होती है ॥ ५५ ॥ आरम्भकी प्रवृत्ति का निमित्त क्या है।

मूल ॥

इत्येषप्रकृतिकृतोमहदादिविशेषभूतपर्यन्तः ॥

प्रतिपुरुषविमोक्षार्थस्वार्थइवपरार्थआरम्भः ॥ ५६ ॥

अन्वय

पदार्थ

इत्येष = इति अव्यय समाप्ति और निर्देश अर्थ में होता है ॥

महदादिविशेषभूतपर्यन्तः

महत्तत्त्वसे लेकर महाभूतों तक

प्रकृतिकृतः = ये सब प्रकृतिकाही कियाहुआ

आरम्भः = आरम्भ है

प्रतिपुरुषविमोक्षार्थः = हरएक पुरुषकी मुक्तिके वास्ते

स्वार्थइवपरार्थः = स्वार्थकी तरह परार्थ है ॥

भावार्थ

इति एष ॥ इति ये जो अव्यय है सो समाप्ति अर्थ में भी होता है और निर्देश याने उपदेश या दिखाने अर्थ में भी आता है



सो दिखाते हैं महदादिविशेषभूतपर्यंतः प्रकृतिकृतो आरम्भः ॥  
 महत्तत्त्वसे लेकर महाभूतोंपर्यंत जितना आरम्भ है सो सब प्र-  
 कृतिकाही कियाहुआ है ॥ प्रथम प्रकृतिसे महत्तत्त्व हुआ फिर मह-  
 त्त्वसे अहंकार तिससे तन्मात्रा और एकादश इन्द्रिय फिर त-  
 न्मात्रा से पांच महाभूतहुये हैं इसरीतिसे प्रकृतिनेही आरम्भ याने  
 जगत्का प्रारम्भ कियाहै न तो ईश्वरने किया और न किसी पुरुष  
 ने किया है ॥ प्रतिपुरुषविमोक्षार्थ ॥ देव मनुष्य तिर्यगादि योनियोंमें  
 प्राप्तहुये जो पुरुष हैं तिनकी मुक्तिके लिये प्रकृतिका प्रारम्भ है जैसे  
 ओदन जो भात तिसकी कामनावाला पुरुष ओदनके पाककरने  
 में प्रवृत्त होताहै जब ओदनका पाक होजाताहै तब तिससे निवृत्त  
 होजाता है याने हटजाता है तैसेही हरएक पुरुषकी मुक्तिके लिये  
 प्रकृतिकी प्रवृत्ति होतीहै जिस पुरुषकी मुक्ति होजाती है तिस पुरुष  
 के प्रति फिर प्रकृतिकी प्रवृत्ति नहीं होती है किंतु तिससे हटजाती  
 है बाकीके पुरुषों के प्रति तिसकी प्रवृत्ति बराबर रहती है ॥ प्र० ॥  
 किस प्रकार प्रकृतिका आरम्भ होता है ॥ उ० ॥ स्वार्थइवपरार्थमार-  
 म्भः ॥ स्वार्थकी तरह परार्थ आरम्भ होताहै ॥ जैसे कोई पुरुष अपने  
 कार्यको त्यागकरके मित्रके कार्यको करता है इसीप्रकार प्रधानभी  
 अपने अर्थको त्यागकरके पुरुषके भोग मोक्षके लिये प्रवृत्त होतीहै  
 और पुरुष प्रधानपर कोई भी उपकार नहीं करता है और प्रधान  
 स्वार्थ की तरह करती है स्वार्थ याने अपने वास्ते कुछ भी नहीं  
 करती शब्दादिक विषयों का ज्ञान और गुणोंसे पुरुष का भेद  
 ज्ञान भी पुरुषके लियेही करती है तीनों लोकों में प्रधानहीं प्रथम  
 शब्दादिक विषयों में पुरुष की योजना को करती है फिर अंतमें  
 मोक्ष में जोड़ देती है और पुरुष अकर्ता है किंतु कुछ भी नहीं क-



स्ता परंतु भोक्ता है ॥ ५६ ॥ प्र० ॥ प्रधान तो अचेतन याने जड़ है और पुरुष चेतन है तब फिर कैसे जड़ प्रधान तीनों लोकों में पुरुषको विषयोंके साथ जोड़ देती है अंतमें मोक्षमें जड़में तो प्रवृत्ति बनतीही नहीं ॥ ७० ॥ आप सत्य कहते हैं परंतु अचेतनों में भी प्रवृत्ति निवृत्ति देखी है सो दिखाते हैं ॥

मूल ॥

वत्सविवृद्धिनिमित्तं क्षीरस्य यथा प्रवृत्तिरज्ञस्य ॥  
पुरुषविमोक्षनिमित्तं यथा प्रवृत्तिः प्रधानस्य ॥ ५७ ॥

अन्वय

पदार्थ

अज्ञस्य = अज्ञ याने जड़

क्षीरस्य = दुग्धकी

वत्सविवृद्धिनिमित्तं = बछराकी वृद्धिके निमित्त

यथा भवति = जैसे होती है

तथा = तैसेही

प्रधानस्य = प्रधानकी भी

पुरुषस्य = पुरुषकी

विमोक्षनिमित्तं = मुक्तिके लिये होती है

भावार्थ

जैसे गौ करके भक्षण किये हुये तृणादिक दुग्धभावको प्राप्त होकर वत्सकी वृद्धिको याने पुष्टिको करता है जब बछरा पुष्ट हो जाता है तब दुग्ध भी निवृत्त होजाता है याने सूख जाता है इसी प्रकार जड़ प्रधान की प्रवृत्ति भी पुरुष की मोक्षके लिये होती है जब पुरुष मुक्त होजाता है तब प्रधान भी पुरुषसे हटजाती है ॥ ५७ ॥



मूल ॥

औत्सुक्यनिवृत्त्यर्थं यथा क्रियासु प्रवर्तते लोकः ॥  
पुरुषस्य विमोक्षार्थं प्रवर्तते तद्वदव्यक्तम् ॥ ५८ ॥

अन्वय

पदार्थ

औत्सुक्यनिवृत्त्यर्थं = इच्छाकी निवृत्तिके वास्ते

यथालोकः = जैसे लोक

क्रियासु = क्रियामें

प्रवर्तते = प्रवृत्त होते हैं

पुरुषस्य = पुरुषकी

विमोक्षार्थं = मुक्तिके लिये

तद्वद् = तैसे

अव्यक्तं = प्रधानभी

प्रवर्तते = प्रवृत्त होती है

भावार्थ

जैसे लोकमें इष्ट वस्तुकी इच्छाकी निवृत्तिके वास्ते पुरुष क्रिया में प्रवृत्त होता है अर्थात् जब किसी पुरुष को इष्टवस्तु के प्राप्त करने की इच्छा होती है तब उसवस्तुकी प्राप्ति के वास्ते गमनागमन-रूपक्रिया में प्रवृत्त होता है वस्तु की प्राप्ति होने पर तिसकी इच्छा भी निवृत्त हो जाती है ॥ तैसेही पुरुष की मुक्ति के लिये प्रधान भी प्रवृत्त होती है और पुरुष को शब्दादि विषयों का उपभोग कराने के वास्ते और गुणों से पुरुष को भेद ज्ञान कराने के वास्ते अर्थात् दो प्रकार के पुरुषार्थ को कराकर प्रधान भी निवृत्त हो जाती है ॥ ५८ ॥



## मूल ॥

रंगस्य दर्शयित्वा निवर्तते नर्तकी यथा नृत्यात् ॥  
 पुरुषस्य तथात्मानं प्रकाश्य निवर्तते प्रकृतिः ॥ ५६ ॥

अन्वय

पदार्थ

यथानर्तकी = जैसे वेश्या  
 रंगस्य = सभाको नाच  
 दर्शयित्वा = दिखाकरके  
 नृत्यात् = नाचनेसे  
 निवर्तते = निवृत्त होजातीहै  
 तथाप्रकृतिः = तैसे प्रकृति भी  
 पुरुषस्य = पुरुषको  
 आत्मानं = अपने को  
 प्रकाश्य = दिखाकर  
 निवर्तते = निवृत्त होजातीहै

भावार्थ

जैसे नर्तकी जो वेश्याहै सो शृंगारादि रसों करके इतिहासादि भावों करके तथा गीत और बाजों के सहित अपनी नृत्यकारीको सभाके प्रति दिखाकरके अपने कार्यको करके पश्चात् नृत्यकारीसे हटजातीहै तैसे प्रकृतिभी पुरुषात्मा को अपनी नृत्यको दिखाकर अर्थात् बुद्धि अहंकार तन्मात्र इन्द्रिय महाभूत इन भेदों करके अपने को दिखाकर फिर पुरुषसे निवृत्त होजातीहै ॥ ५६ ॥  
 कौन इसप्रधान के निवृत्त करने का हेतुहै सो दिखातेहैं ॥







पुरुष तिसके वास्ते व्यर्थही प्रकृति चेष्टा करती है ॥ जैसे कोई परोपकारी सब पर उपकार करता है परंतु अपने प्रत्युपकारकी याने बदले की इच्छा नहीं करता है एवं प्रकृति भी पुरुष के लिये उपकार को करती है पश्चात् आत्मा को अपने स्वरूप का प्रकाश करके निवृत्त होजाती है ॥ ६० ॥

मूल ॥

प्रकृतेः सुकुमारतरं न किंचिदस्तीति मे मतिर्भवति ॥  
या दृष्टास्मीति पुनर्न दर्शनमुपैति पुरुषस्य ॥ ६१ ॥

अन्वय

पदार्थ

प्रकृतेः = प्रकृति से

सुकुमारतरं = सुकुमार

न किंचिदस्ति = कोई भी नहीं है

इति मे = इसप्रकार की मेरी

मतिर्भवति = बुद्धि होती है

या दृष्टास्मि = जो पुरुष करके मैं देखी गई हूँ

इति पुनः = फिर इसप्रकार

न दर्शनं = दर्शन को नहीं

उपैति = प्राप्त होती है

पुरुषस्य = पुरुषके

भावार्थ

लोकमें प्रकृति से बढ़कर कोई सुकुमार नहीं ऐसी हमारी बुद्धि होती है क्योंकि जिस करके प्रकृति को पुरुषके ऊपर उपकार करने की मति उत्पन्न हुई है इसवास्ते प्रकृति कहती है मैं इस पुरुष क-



रके देखीगईहूं फिर उस पुरुषकी दृष्टी का गोचर प्रकृति नहीं होती है किंतु जिस पुरुषको विवेक ज्ञान होजाताहै उससे फिर हटजाती है ॥ अब प्रकृति की सुकुमारता को दिखाते हैं ॥ ईश्वरवादी ईश्वरकोही कारण मानते हैं ॥ वह कहते हैं अज जो जीवात्माहै सो तो असमर्थ है किंतु ईश्वर करके प्रेरित हुआ हुआ स्वर्ग को या नरकको गमन करताहै और सुख दुःख मोहादिकों को भी प्राप्त होताहै इस वास्ते जीव के भोग मोक्षके देने में ईश्वरही कारण है ॥ और स्वभाववादी कहता है स्वभावही सब में कारण है हंसों को किसने श्वेत रंगका बनायाहै और मयूर को किसने चित्ररंग का बनायाहै किंतु स्वभावने ही बनाया है इस वास्ते स्वभावही कारण है अब सांख्यशास्त्रके आचार्य कहते हैं ॥ निर्गुण होने से ईश्वर को सगुण प्रजाको वह कैसे उत्पन्न करसक्ता है और निर्गुणसे सगुणकी उत्पत्तिभी नहीं होसक्तीहै और पुरुष जीवात्माभी निर्गुण है तिससे भी प्रजा किसी प्रकारसे भी उत्पन्न नहीं होसक्ती है इसवास्ते सगुण प्रकृति से सगुण प्रजाकी उत्पत्ति बन सक्ती है जैसे शुक्लवर्ण वाले तंतुवों से शुक्लही वर्णवाला पट उत्पन्न होताहै और कृष्ण तंतुवों से कृष्णही वर्ण वाला पट उत्पन्न होताहै इसी प्रकार त्रिगुणात्मक प्रधान से त्रिगुणात्मक तीनोंलोकभी उत्पन्न होतेहैं ये वार्ता अनुभवमें भी आतीहै और निर्गुण ईश्वरसे सगुण लोकोंकी उत्पत्ति नहीं बनती क्योंकि अयुक्त है ऐसा अनुभवमें आताहै इसीतरह निर्गुणपुरुषसेभी सगुण जगत् की उत्पत्ति नहीं बनती ॥ और कोई काल कोही कारण मानते हैं कालवादी सो दिखातेहैं ॥ कालः पञ्चास्ति भूतानि कालः संहरते जगत् ॥ कालः सुषेधुजागर्ति कालोहिदुरतिक्रमः १ काल में ही पांचभूत रहते हैं



कालही जगत् को उत्पन्न करताहै और फिर अपने में संहार भी करलेताहै कालही पुरुषों के सोने पर जागता रहता है काल बड़ा दुरतिक्रम्य है किसीकरके उल्लंघन नहीं कियाजाता इस वास्ते कालही कारण है ॥ कालवादीका मतभी ठीक नहीं है क्योंकि कालनाम है क्षण पल दिन मासादि क्रिया का सो क्रिया सूर्य के आश्रितहै सूर्यकी उत्पत्ति नाशसे काल भी उत्पत्ति नाश वालाहै इस वास्ते काल कारण नहीं होसक्ता और व्यक्त अव्यक्त तथा पुरुष ये तीनही पदार्थहैं और कालभी तिनके अंतर्भूतहै सहित व्यक्तके सर्वका कारण अव्यक्त है इस वास्ते प्रधानही सब जड़ जगत् का कारणहै और स्वभाव भी तिसी जगत्के अंतर्भूत है इस वास्ते स्वभाव भी कारण नहीं होसक्ता है इस जगत् का प्रकृतिही कारण है प्रकृतिका कोई दूसरा कारण नहीं है और पुरुषकेलिये कृतार्थ करके फिर पुरुषकी दृष्टि का गोचर नहीं होतीहै इस प्रकृति से सुकुमार और कोईभी नहीं है इसवास्ते ईश्वरादि जगत् का कारण नहीं है ऐसी हमारी बुद्धि होती है ॥ ६१ ॥

मूल ॥

तस्मान्नबध्यतेनापिमुच्यतेनापिसंसरतिकश्चित् ।  
संसरतिबध्यतेमुच्यतेचनानाश्रयाप्रकृतिः ॥ ६२ ॥

अन्वय

पदार्थ

तस्मात् = तिसकारण से

नबध्यते = नतो बँधता है

नापिमुच्यते = न मुक्तहोता है

नापिसंसरति = संसारीभी नहींहोता



कश्चित् = कोई भी पुरुष

बध्यते = बंधायमान होती है

मुच्यते च = चपुनः मुक्त भी होती है

नानाश्रयाप्रकृतिः = नाना योनियोंको आश्रयण करके प्रकृति

भावार्थ

जिस कारण से पुरुष न बन्धायमान होता है न मुक्त होता है और न जन्म मरणरूपी संसार को प्राप्त होता है तिसी कारण से प्रकृतिही नाना आश्रय जो देव मनुष्य तिर्यगादियोनियों में प्राप्त होकर अर्थात् देव मनुष्य तिर्यगादियोनियों के आश्रयभूत जो बुद्धि अहङ्कार तन्मात्रा इन्द्रियभूत इन रूपोंको प्राप्त होकर प्रकृति ही बन्धायमान होती है मुक्त होती है जन्म मरणरूपी संसार को भी प्राप्त होती है ॥ प्र० ॥ जबकि पुरुष स्वभावसेही मुक्त है और सर्वगत भी है तब फिर अप्राप्त की प्राप्तिके वास्ते पुरुष संसारको क्यों प्राप्त होता है जिस वास्ते होता है इसी वास्ते बध्य भी होता है और मुक्त भी होता है ॥ उ० ॥ जिस कारणसे पुरुषको वास्तव संसार नहीं है इसीवास्ते प्रकृति पुरुषके भेदज्ञानसेही पुरुषको अपने स्वरूप का ज्ञान होता है तिस करके पुरुष केवल शुद्ध मुक्तस्वरूप अपने स्वरूप में स्थित होता है जिस वास्ते पुरुषको वास्तव बन्ध नहीं है इसवास्ते वास्तव मोक्ष भी नहीं है उपाधी के सम्बन्धसे पुरुष में बन्धकी प्रतीति होती है उपाधी के नाश होनेपर न बन्ध है न मोक्ष है ॥ और प्रकृति जो है सोई अपनेको बन्धायमान भी करती है और छुड़ाती भी है जहांपर सूक्ष्म शरीर त्रिविधकरणोंकरके युक्त है तहांपर तीन प्रकारकी बन्ध करके प्रकृतिही बन्धायमान होती



हैं सो तीनप्रकार की बन्ध ये हैं प्राकृतबन्ध वैकृतबन्ध दक्षिणक-  
बन्ध पूर्वकहा भी है इसको और सूक्ष्म शरीर धर्माधर्म करकेही  
युक्त होताहै ज्ञान करके तिस बन्धकी निवृत्ति होती है ॥ ६२ ॥  
प्र० ॥ प्रकृतिही बन्धायमान होती है फिर मुक्त होती है संसार को  
प्राप्त होती है सो किस करके होती है ॥

## मूल ॥

रूपैःसप्तभिरेव बध्नात्यात्मानमात्मनाप्रकृतिः ॥  
सैवचपुरुषार्थं प्रतिविमोचयत्येकरूपेण ॥ ६३ ॥

अन्वय	पदार्थ	अन्वय	पदार्थ
प्रकृतिः = प्रधान जो है		सैव = सोई प्रकृति	
आत्मना = अपने करके		च = चपुनः	
आत्मानं = अपने को		पुरुषार्थं = पुरुष के अर्थ	
सप्तभिः = सात		को	
एव = निश्चय करके		एकरूपेण = एकरूप करके	
रूपैः = रूपों करके		प्रतिविमो	} = मुक्त करदेती है
बध्नाति = बाँध लेती है		चयति	

## भावार्थ

धर्म वैराग्य ऐश्वर्य अधर्म अज्ञान अवैराग्य अनैश्वर्य ये सात  
प्रकृति के रूपहैं इन्होंकरके ही प्रकृति अपने को आप बाँध लेती  
है ॥ सैव च ॥ चपुनः सोई प्रकृति एक रूप करके याने ज्ञानकरके  
पुरुषको मुक्त भी करदेती है ॥ ६३ ॥ प्र० ॥ किस प्रकार वह ज्ञान  
उत्पन्न होताहै ॥ उ० ॥



मूल ॥

एवंतत्त्वाभ्यासान्नास्तिनमेनाहमित्यपरिशेषम् ॥  
अविपर्ययाद्विशुद्धं केवलमुत्पद्यतेज्ञानम् ॥ ६४ ॥

अन्वय

पदार्थ

एवं = पूर्वोक्तरीति से

तत्त्वाभ्यासात् = तत्त्वोंके अभ्याससे

नास्ति = नहीं हैं मेरेतत्त्वरूप

नाहं = और न मैं तत्त्वरूप

एवं = इसप्रकार का

भवामि = होसक्ताहूं

न मे = न मेरा यह शरीरहै

अपरिशेषं = अहंकार से रहित

अविपर्ययात् = संशयसे रहित

विशुद्धं = शुद्धस्वरूप

केवलं = केवल मोक्षका कारण

ज्ञानं = आत्मज्ञान

उत्पद्यते = उत्पन्न होताहै

भावार्थ

पूर्वोक्त क्रम करके पञ्चविंशति तत्त्वों के अभ्यास से ज्ञान उत्पन्न होताहै ये तो प्रकृति हैं ये पुरुष प्रकृति से भिन्न हैं ये पञ्च तन्मात्रा हैं एकादश इन्द्रियहैं पांच महाभूत हैं इस प्रकार का तत्त्वों का भेद ज्ञान पुरुष को जब उत्पन्न होताहै तब पुरुष ऐसा जानताहै न तो मेरे यहतत्त्वहै और न मैं तत्त्वरूपहूं और न मेरा



यह शरीरहै इस वास्ते मैं इन तत्त्वों से भिन्नहूं और मेरेसे ये प्रकृति  
आदि तत्त्व भिन्नहै मेरा इनके साथ कोई भी सम्बन्ध नहींहै इस  
प्रकार अभिमान से रहित संशय से रहित मैं शुद्धस्वरूपहूं केवलहूं  
ऐसा जो ज्ञानहै वही मोक्षका कारणहै इसी ज्ञान करके पुरुष मोक्ष  
को प्राप्त होताहै ॥ ६४ ॥ प्र० ॥ ज्ञानकी प्राप्ति होने पर फिर पुरुष  
क्या करता है ॥ ७० ॥

मूल ॥

तेन निवृत्तप्रसवामर्थवशात्सप्तरूपविनिवृत्ताम् ॥  
प्रकृतिं पश्यति पुरुषः प्रेक्षकवदवस्थितः सुस्थः ॥ ६५ ॥

अन्वय पदार्थ

तेन = ज्ञानेन

पुरुषः = पुरुष जो है

प्रकृतिं = प्रकृतिको

पश्यति = देखताहै

प्रेक्षकवत् = परीक्षक के

तुल्य

अवस्थितः = स्थितहोकर

कथंभूतां = कैसी प्रकृतिको

निवृत्तप्रसवां = दूरहोगयाहै उत्पन्नकरना जिसमें

सप्तरूपविनिवृत्तां = निवृत्तहोगयेहैं सातरूप जिसके

अर्थवशात् = अर्थके वश्य से

भावार्थ

पुरुष जब आत्मज्ञान को प्राप्त होजाताहै तब तिस शुद्धज्ञान



करके पुरुष प्रकृति को देखता है ॥ प्रेक्षक की तरह अर्थात् जैसे परीक्षा करने वाला उदासीन होकर देखता है तैसे पुरुष भी स्वस्थ स्थित होकर प्रकृति को देखता है जैसे सभाका परीक्षक स्वस्थ अपने स्थानपर बैठा हुवा सभा को और नर्तकी को देखता है तैसे पुरुष भी नर्तकीरूप प्रकृति को देखता है कैसी प्रकृति को देखता है निवृत्त हो गया है बुद्धी अहंकारादि कार्य जिसमें और फिर निवृत्त हो गया है सप्त जो धर्म ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्य अधर्म अज्ञान अवैराग्य अनैश्वर्य की उत्पत्ति करनी जिस प्रकृति में अर्थात् बन्धनका हेतु जो सात धर्मादिक तिनसे रहित प्रकृति को पुरुष देखता है ॥ ६५ ॥

मूल ॥

दृष्टामयेत्युपेक्षक एको दृष्टा हमित्युपरमत्यन्या ॥  
सतिसंयोगेऽपितयोः प्रयोजनं नास्ति सर्गस्य ॥ ६६ ॥

अन्वय पदार्थ

मया = मैंने याने पुरुषने

दृष्टा = देखली है

इति = इस प्रकार

उपेक्षकः = साक्षी पुरुष

एको = एक है

अहं = मैं प्रकृति

इति = इस प्रकार

दृष्टा = देखी गई हूं पुरुष करके

उपरमत्यन्या = प्रकृति उपराम हो जाती है

अपि = निश्चय करके



सतिसंयोगे = फिरसंयोगकेहोनेपरभी

तयोः = तिन प्रकृतिपुरुषका

सर्गस्य = सृष्टिकरनेका

प्रयोजनं = प्रयोजन

नास्ति = नहीं रहताहै

भावार्थ

जैसे कोई उपेक्षक याने साक्षीपुरुष सभा को देखकरके कहताहै मैंने तो इससभा को और नर्तकी वेश्याको देखलियाहै और इस के गुणोंकोभी जानलियाहै ऐसे कहकरके पश्चात् वह उपराम हो जाताहै तैसे आत्मा जो शुद्ध केवल पुरुष है वहभी प्रकृति के नाच को देखकर उससे उपराम होजाताहै तैसे प्रकृतिभी कहती है एक जो केवल शुद्ध पुरुष है तिसकरके मैं देखी गईहूँ अर्थात् मेरे कुटिलपनेको पुरुषने जान लियाहै ऐसे जानकरके प्रकृतिभी तिस पुरुषसे उपराम होजाती है फिर तिसके समीप नहीं आती है वह प्रकृति एक है और तीनों लोकोंकी उत्पत्ति का कारण है तिस एक से और कोई दूसरी नहीं है ॥ प्र० ॥ मूर्तिके भेदसे और जाति के भेदसे अर्थात् प्रकृतिकी व्यक्ति याने मूर्ति भिन्नहै और पुरुषकी मूर्ति भिन्न है प्रकृति में प्रकृतित्व जातिभेदक है पुरुषमें पुरुषत्व जातिभेदक है इसरीतिसे दोनों का भेद है भी तथापि दोनों को व्यापक कहाहै व्यापक होनेसे तिनका संयोग तो बनाही है और संयोगही सृष्टिका कारणहै तब फिर भी सृष्टिहोनी चाहिये सृष्टिके न होनेमें क्या कारण है ॥ उ० ॥ यद्यपि भेद ज्ञान होनेपर उन दोनों को व्यापक होने से तिनका संयोग बनाभी है तब भी फिर सृष्टि नहीं होती क्योंकि सृष्टि करनेका प्रयोजन फिर नहीं रहा है



जैसे एक पुरुषने दूसरेका ऋण देना जबतक वह ऋण नहीं देता तबतक उनका झगड़ा होता है जब वह ऋणको देदेता है तब फिर दोनों परस्पर मिलते भी हैं तबभी उनका परस्पर वादविवाद नहीं होता किन्तु दोनों उदासीन की तरह परस्पर रहते हैं इसी प्रकार भेदज्ञानके अनंतर प्रकृति पुरुषका संयोग होताभी है दोनों को व्यापक होनेसे तबभी सृष्टि नहीं होती क्योंकि सृष्टि करनेका प्रयोजन फिर नहीं रहा है ॥ ६६ ॥ प्र० ॥ प्रकृति यदि ऐसा कहे पुरुषकी मुक्ति होती है ज्ञानकी उत्पत्ति से हमारी क्यों नहीं होती तब फिर इसका क्या उत्तर है ॥ ७० ॥

मूल ॥

सम्यग्ज्ञानाधिगमाद्धर्मादीनामकारणप्राप्तौ ॥  
तिष्ठतिसंस्कारवशाच्चक्रभ्रमवद्धृतशरीरः ॥ ६७ ॥

अन्वय

पदार्थ

सम्यग्ज्ञानात् = यथार्थ आत्मज्ञानकी प्राप्ति होनेपरभी

धर्मादीनां = धर्मादिकोंकी

अकारणप्राप्तौ = विना कारणके प्राप्ति होनेपरभी

संस्कारवशाच्च = चपुनः संस्कारोंके वश्यसे

धृतशरीरः = शरीरको धारण करताहुआ योगी

तिष्ठति = स्थिर रहता है

चक्रभ्रमवत् = कुलालके चक्रके भ्रमणकी तरह ॥

भावार्थ

यद्यपि पंचविंशति तत्त्वोंके ज्ञानका नामही सम्यग्ज्ञान है ॥ तथा-  
पि संस्कारों के वश्यसे योगी शरीरको धारण करताहुवा स्थितही



रहता है कैसे रहता है चक्रके भ्रमणकी तरह अर्थात् जैसे कुलाल चक्रको भ्रमाकर मृत्पिण्ड को तिसपर धर करके घटको बना लेता है और घटको बनाकर चक्रको त्याग भी देता है तब भी वह अपने वेगकरके कुछ देरतक भ्रमताही रहता है इसी प्रकार सम्यग्ज्ञान की प्राप्ति होनेपर भी संस्कारोंके वशसे यदि पुनः विनाही कारण के धर्मादि को प्राप्त हो भी जावै तबभी वह बन्धन को नहीं करसके हैं क्योंकि वह सत्स्वरूप जो धर्मादिक कहे हैं वह आत्मज्ञान करके दग्ध होजाते हैं जैसे अग्नि करके भूजे हुवे बीज फिर अंकुर को उत्पन्न नहीं करसके हैं तैसेही ज्ञान करके दग्ध हुवे धर्मादिक भी फिर जन्म मरण का हेतु नहीं होसके हैं यदि कहो ज्ञान करके वर्तमान धर्म अधर्मादिकों का नाश क्यों नहीं होता है सो ज्ञानी के दूसरे क्षणमें नाश होजाते हैं भोग देकर और आगामि संचित ज्ञान करकेही दग्ध होजाते हैं अर्थात् प्रारब्ध कर्मोंसे अतिरिक्तकर्म तो ज्ञानकरके दग्ध होते हैं और प्रारब्ध कर्मका नाश भोग करके होजाता है ॥ और शरीरपात से अनंतर फिर ज्ञानीका जन्म नहीं होता है ॥ ६७ ॥

मूल ॥

प्राप्तेशरीरभेदेचरितार्थत्वात्प्रधानविनिवृत्तौ ॥  
 ऐकान्तिकमात्यन्तिकमुभयङ्गैवल्यमाप्नोति ॥ ६८ ॥

अन्वय पदार्थ

शरीरभेदे = शरीर के नाश

प्राप्ते = प्राप्त होने पर

चरितार्थत्वात् = कृतकृत्य होने से



प्रधाननिवृत्तौ = प्रधानकी निवृत्ति होजाती है

ऐकान्तिकं = अवश्यही

आत्यंतिकं = नित्य

उभयं = दोनों प्रकार की

कैवल्यं = कैवल्य को

प्राप्नोति = प्राप्त होताहै

भावार्थ

जिस कालमें ज्ञान की प्राप्ति होती है तब धर्म अधर्म का कारण जो संस्कार वह नाश होजाते हैं फिर शरीरपात होनेपर ज्ञानी को चरितार्थ होनेसे याने कृतकृत्य होने से प्रधानकी भी निवृत्ति होजाती है तब फिर एकांतिक अवश्य और नित्य उभयरूप मुक्ति ज्ञानीको प्राप्त होती है ॥ ६८ ॥

मूल ॥

पुरुषार्थज्ञानमिदं गुह्यं परमर्षिणा समाख्यातम् ॥

स्थित्युत्पत्तिप्रलयादिचन्त्यन्ते यत्र भूतानाम् ॥ ६९ ॥

अन्वय

पदार्थ

पुरुषार्थज्ञानं = मोक्ष का साधनरूप ज्ञान

इदं = यह जो कहाहै

गुह्यं = बड़ा गुह्य है

परमर्षिणा = कपिलजी ने

समाख्यातं = कथन कियाहै

यत्र = जिस ज्ञान में

भूतानां = भूतों की



स्थित्युत्पत्तिप्रलयाः = स्थिति उत्पत्ति प्रलयका  
चिंत्यन्ते = चिंतन करते हैं

भावार्थ

पुरुषार्थ नाम मोक्षकाहै तिस मोक्ष के लिये पूर्वोक्त गुह्य ज्ञान सारभूत परमऋषि कपिलदेवजी ने कथन कियाहै जिस ज्ञान में विकारी याने कार्यरूप भूतोंकी स्थिति उत्पत्तिप्रलयका भी चिंतन किया है और जिनके विचार करने से भली प्रकार से पंचविंशति तत्त्वों के ज्ञानकी प्राप्ति होती है ॥ कपिल मुनि करके कथन किया जो सांख्य है सो जीवोंको संसारबंधनसे छुड़ाने वाला है तिसपर गौड़पादाचार्यका भाष्य है बहुतही सुगम किया हुआहै ॥ ६९ ॥

मूल ॥

एतत्पवित्रमग्र्यंमुनिरासुरयेऽनुकंपयाप्रददौ ॥  
आसुरिरपिपंचशिखायतेनचबहुधाकृतंतन्त्रम् ७०

अन्वय

पदार्थ

एतत् = ये सांख्य  
शास्त्र जो

पवित्रं = अति पवित्र  
है

अग्र्यं = सब शास्त्रों  
में मुख्य

मुनिः = मुनि जो क-  
पिल

अनुकम्पया = कृपा करके

आसुरये = आसुरि के  
प्रति

प्रददौ = देते भये

आसुरिः = आसुरिभी

अपि = निश्चय  
करके

पंचशिखाय = पंचशिखा  
के प्रति

ददौ = देते भये



तेन = तिस पंच-

शिखा ने

बहुधा = बहुतप्रकार

से

तंत्रम् = शास्त्र को

कृतम् = विस्तार

किया

भावार्थ

इस पवित्र और सब ज्ञानों में प्रधान पञ्चविंशतितत्त्वोंके ज्ञान को जो कि मोक्षका परमसाधन है इस ज्ञानको प्रथम सबसे पहले आसुरिऋषिके प्रति देते भये आगे आसुरिऋषिने पंचशिखामुनि को दिया तिस पंचशिखामुनिने इसका विस्तार करके अनेक ग्रंथ सांख्यशास्त्रके बनाये ॥ ७० ॥

मूल ॥

शिष्यपरम्परयागतमीश्वरकृष्णेनचैतदार्याभिः ॥

संक्षिप्तमार्यमतिनासम्यग्विज्ञायसिद्धान्तम् ॥७१॥

अन्वय

पदार्थ

शिष्यपरम्परया = शिष्यपरंपरा करके

गतं = प्राप्त हुआ ईश्वर कृष्ण को

ईश्वरकृष्णेनच = चपुनः तिस ईश्वर कृष्णने

आर्य्यमतिना = आर्य्यमति के

एतत् = पूर्वोक्त शास्त्र को

आर्य्याभिः = आर्य्याछन्द में

संक्षिप्तं = संक्षेपसे

सिद्धान्तं = सिद्धान्त को

विज्ञाय = जानकरके

कृतम् = किया

SRI JAGADGURU VISHWARADHYA  
JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR  
LIBRARY,  
Jangamwadi Math, VARANASI,  
Acc. No. ....



## भावार्थ

पूर्वोक्त पचीस तत्त्वों के ज्ञान का जो सांख्य शास्त्रहै सो शि-  
ष्य परंपरा करके ईश्वर कृष्णको प्राप्त हुआ तिस ईश्वर कृष्णने  
इसको आर्याछन्दमें संक्षेप से निरूपण किया कैसे हैं ईश्वर कृष्ण  
जो श्रेष्ठ बुद्धिवाले हैं उन्होंने ने इसके सिद्धांत को जानकरके वि-  
स्तारसे इसका निरूपण किया ॥ ७१ ॥

मूल-सप्तत्यांकिलयोऽर्थास्तेऽर्थाः कृत्स्नस्य षष्टि-  
न्त्रस्य ॥ आख्यायिकाविरहिताः परवादविव-  
र्जिताश्चापि ॥ ७२ ॥

अन्वय

पदार्थ

सप्तत्यां = सत्तर कारिकामें

किल = निश्चय करके

योऽर्थाः = जो अर्थ हैं

तेऽर्थाः = सो अर्थ

कृत्स्नस्य = सम्पूर्ण

षष्टि = साठ

तन्त्रस्य = तत्त्वों का तात्पर्य

आख्यायिकाविरहिताः = कथाप्रसंगसे रहित

परवादविवर्जिताश्चापि = निन्दासे रहित कथन किया है

भावार्थ

इस ग्रन्थ में साठ तत्त्वों को कथन किया है संक्षेपसे सत्तरका-  
रिकामें ईश्वरकृष्णने निरूपण किया है परंतु तिसमें आख्यायिका  
जो कथाहैं तिनका निरूपण नहीं है और किसीकी निन्दा भी नहीं



है और न किसीका खंडन मण्डन है किंतु केवल पचीस तत्त्वोंके ज्ञानका निरूपण है जोकि सब जीवों की मोक्षकाकारक है ॥ ७२ ॥ इस सत्तर ईश्वर कृष्णरचित कारिका पर स्वामि गौड़पादाचार्य जी ने संस्कृत में भाष्य किया है सो तिस भाष्यको इन कारिका की उत्तम टीका जानकर मेरे मनमें भी इच्छा हुई जो इसपर अर्थात् इसी गौड़पादाचार्य के भाष्यकी भाषामें एकटीका सुगम करूं सो मैं अर्थात् मैं जो जालिमसिंह हेडपोस्टमास्टर नैनीतालमें बहुत बरसोंसे रहता हूं संवत् १९५६में स्वामि परमानंद परमहंस काशी-निवासी बैशाख बदि पैलीको मेरे पास आकर जबरहे तब मैंने उनसे आज्ञालेकर इसकी भाषा में टीका का प्रारंभ किया सो इसी संवत् में आषाढ़ बदि दूजको संब तय्यार होगई और सांख्यतत्त्व-सुबोधिनी इसका नाम रक्खा गया ॥

दोहा ॥

चित्रगुप्त ममवंश है भरद्वाज है गोत्र ॥  
जालिमसिंह कहत है सुनै सबनके श्रोत्र १  
शिवदयाल ममजन कहैं इच्छासिंहको सुत ॥  
प्रतापसिंह सुततासुको रहै सकलको विदित २  
संतसभाके अग्रमें विनयकरूं करजोर ॥  
यद्यपि असंगत हूँ कछु दीजै दोष न मोर ३  
जयों अन्धि जलजायकै वारदमाधुर होय ॥  
त्यो संतनमुख जायके दूषण भूषण होय ४  
श्रीमत्बाबू जालिमसिंह विरचिता सांख्यतत्त्वसुबोधिनी  
नामक भाषाटीका समाप्ता ॥







## मिताक्षरा सटीकका विज्ञापनपत्र ॥

संसार में मर्यादा स्थित रखने के अभिप्राय और सर्वसाधारण के उपकार दृष्टिसे भगवान् याज्ञवल्क्यने अनेकप्राचीन आचार्यों और महर्षियोंके मतलेकर मिताक्षरानामक धर्मशास्त्र “आचार” “व्यवहार” और “प्रायश्चित्त” नामक तीनभागों में निर्माण कियाथा यह “याज्ञवल्क्य स्मृति” भारतवासीमात्र चतुर्वर्णोंका मुख्य धर्मशास्त्र है और इसी के अनुसार यहांके निवासियों के धर्मसम्बन्धी समस्तकार्य होते चलेआते हैं ॥

आचाराध्याय नामक प्रथमखण्ड में गर्भाधानसे लेकर मरण पर्यन्तके समस्त संस्कार चतुर्वर्णों और विविध जातियों की उत्पत्ति ब्राह्मण आदि चतुर्वर्णों और ब्रह्मचर्यादि चतुराश्रमों के धर्माचरण, साधारण शिक्षा, आठप्रकारके विवाहोंके लक्षण, भक्ष्य-भक्ष्य पदार्थों का विवेक, दान लेने देने की विधि, सर्वप्रकार के श्राद्धोंका निर्णय, नवग्रहों की शांति, राजाओं के धर्म आचारादि अनेक विषय विस्तारपूर्वक वर्णन किये गये हैं ॥

“व्यवहारकाण्ड” में न्यायसभानिरूपण, सबप्रकारके दीवानी और फौजदारी मुकद्दमों के निर्णय करने की विधि, भूमिसम्बन्धी झगड़ोंका विस्तार, ऋणलेने, देने, गिरवीरखने और व्याज लगाने की विधि, धरोहर का विवाद, साक्षियों के सत्यासत्यका विचार और दण्ड, दस्तावेजों का विचार, खरे खोंटे और कमतौल वस्तुओंका विचार, विषदेनेवाले का विचार, नातेदारी का वृत्तांत, हिस्साबांटकी विधि, संस्कारविहीन भाई-बहिनों के संस्कारके अधिकार और और विधि, २२ प्रकारके पुत्रों का वर्णन, वारिस होनेका विचार, दत्तक लेनेकी विधि, स्त्रीधन और कन्याधनका



निर्णय, सीमाके भगड़ोंका निपटारा, पशुव्यतिक्रमविचार, पर-  
 धन, परस्त्रीहरण आदिका विचार, देय अर्देय दानों का विचार,  
 वस्तु क्रय विक्रय विचार, सेवाधर्म विचार, राजसम्बन्धी गूढ़संविता  
 समय सङ्केतों के व्यतिक्रमका विचार, वेतन, मजूरी, किराया  
 आदि विषयक भगड़ोंका विचार, जुवारी आदि दुराचारियों का  
 विचार, गाली, गलौजतथा मार, पीटका विचार, चोर, डाकू, लुटेरे  
 आदिकों का विचार और नाना अपराधों और कुकर्मों तथा राजा-  
 श्रय नाना व्यवहारोंका अति विस्तारपूर्वक वर्णन है ॥

प्रायश्चित्तकारण्ड में जलदानप्रकार व अशौच सूतक दिना-  
 वधि कथन व सद्यःशौच व्यवस्था जगदुत्पत्ति प्रपञ्च विस्तार व  
 बुद्ध्यादिसमवाय व प्रायश्चित्तकरणदोष व नरकादिनामरूप व  
 अतिपातक और पातकादिलक्षणभेद व सकाम सुरापानादि महा-  
 पातक प्रायश्चित्तकथन व स्वर्णपहारादि प्रायश्चित्त व अवकृष्ट-  
 वध प्रायश्चित्त कथन और प्रत्येक बातों के स्वरूप व नियमादि  
 वर्णन कियेगये हैं परन्तु यह विस्तृतग्रन्थ संस्कृतमें होनेके कारण  
 सर्वसाधारण के देखनेमें न आताथा इसकारण भारतवासीपुरुषों  
 के उपकारार्थ यन्त्रालयाध्यक्ष श्रीमान् मुन्शी नवलकिशोरजी  
 ने बहुतसा धन पारितोषिक की रीतिपर देकर आगरानिवासी  
 मर्यादाप्रिय परिडत दुर्गाप्रसाद शुक्लसे सरलसाधारण भाषामें अ-  
 नुवादकराय स्वयन्त्रालय में मुद्रितकराया आशा है कि जो कोई  
 मर्यादाप्रियपुरुष इसको दृष्टिगोचर करेंगे वह प्रसन्नहोकर इसको  
 ग्रहण करेंगे और यन्त्रालयाध्यक्ष को धन्यवाद देंगे--

















